

# 國立臺灣海洋大學共同教育中心

## 110 學年度第 2 學期共同教育諮議委員會會議紀錄

壹、會議時間：111 年 5 月 10 日(星期二)上午 10 時 00 分

貳、會議地點：線上會議

會議連結：[meet.google.com/tux-dscy-dnu](https://meet.google.com/tux-dscy-dnu)

參、主 席：莊季高副校長

紀錄：張凱音

肆、出席人員：莊榮輝委員、王偉勇委員、戴明鳳委員、劉金源委員、林泰源委員、謝玉玲委員、鍾政棋委員、許 濤委員、廖正信委員、郭世榮委員、卓大靖委員、蕭聰淵委員、饒瑞正委員、呂明偉委員、蔡國珍委員

列席人員：共同教育中心各單位主管及同仁

伍、報告事項

一、主席致詞：略。

二、前次會議決議情形報告

(一)有關本校現行八大領域博雅課程調整

1.通識課程規劃宜展現學校整體特色，目前以調整成四大領域為原則。

2.通識課程及領域規劃建議連結 SDGs，並相關會議討論時，加入學生想法。

3.重新規劃通識課程架構

三、共同教育中心各單位業務報告

陸、提案討論

提案一

提案單位：博雅教育組

案由：有關本校博雅課程八大領域擬調整為四大領域案，提請討論。

說明：

- 一、本案承前次共同教育諮議委員會決議，考量學校規模、新舊制課程銜接、學生選修自由度及開課穩定度等因素，擬調整成四大領域。
- 二、本案業經 110 年 9 月 9 日 110 學年度第 1 學期第 1 次博雅組組務會議、110 年 12 月 14 日 110 學年度第 1 學期第 2 次博雅組組務會議及 111 年 4 月 21 日 110 學年度第 2 學期第 1 次博雅組課程會議審議通過。
- 三、配合本校核心能力培養目標：培養『具備國際競爭之專業能力、創造能力、執行能力及社會關懷能力』之核心能力的優質人才」《國立臺灣海洋大學 110-114 年度校務發展計畫》，採用議題導向為領域分類基礎，共規劃人文探索、世界脈動、科技創新、跨領域與永續發展等四大領域，詳如下表：

四大領域分類規劃	議題導向領域相關內容
人文探索	探討文學、哲學、宗教、藝術、史學、人類學、性別和倫理議題的課程（主要對應：人格培育與多元文化、美學與美感表達、歷史分析與詮釋、中外經典）。
世界脈動	探討政治、經濟、商業、民主、社會、傳播、法律、軍事等全球及在地議題的課程（主要對應：民主法治與公民意識、全球化與社經結構、科技與社會、中外經典）。
科技創新	探討理學、工程學、生物學、醫學、科技和環境議題的課程（主要對應：科技與社會、自然科學、中外經典）。

跨領域與永續發展	探討海洋科學、跨領域議題、永續發展、社區營造、社會實踐與地方創生議題的課程（主要對應現有八大領域中涉及海洋、跨領域、永續發展、社區營造、社會實踐及新興議題的課程）。
----------	--

四、本校通識課程架構如下：

(一)本校目前博雅課程架構分成一般通識(八大領域)及必修通識，合計 18 學分。

一般通識	必修通識
1.人格培育與多元文化 2.民主法治與公民意識 3 全球化與社經結構 4.中外經典 5.美學與美感表達 6.科技與社會 7.自然科學 8.歷史分析與詮釋 應修 14 學分	海洋科學概論 人工智慧概論 應修 4 學分

五、以四大領域為課程規劃，每個領域皆須修習學分，由學生自行選擇，其中三個領域各須修習 4 學分，第四個領域修習 2 學分(4 學分×3 領域+2 學分=14 學分)。

六、現依 110 學年度博雅開課課程進行四大領域課程分類，詳附件一(P6- P11)，後續擬再由授課教師檢核課程大綱進行領域分類確認。

決議：依委員建議，修正後通過，修正處如下：

1. 四大領域分類修正為人文探索、**社會**脈動、科技創新、**跨域永續**等四大領域。
2. 各領域之議題導向所含相關內容建議應增加課程跨域內涵。

## 提案二

提案單位：博雅教育組

案由：有關共同教育中心「永續發展與跨領域學分學程」實施辦法及學程委員會實施要點，提請討論。

說明：

- 一、共同教育中心「創意創新創業」學程實施辦法及學程委員會設置要點廢止案，業經 110 年 9 月 14 日共同教育中心「創意創新創業學程委員會」會議、111 年 3 月 2 日博雅教育組 110 學年度第 2 學期第 1 次組務會議及 111 年 4 月 29 日共同教育中心 110 學年度第 2 學期中心課程委員會議決議，該學程將自 113 學年度起正式結束，最後認證學程學生為 110 學年度入學生。
- 二、為符應本校校務發展計畫，結合 SDGs 指標，本中心擬設立「永續發展與跨領域學分學程」，並由博雅教育組協助研擬學程相關事項，學分學程實施辦法與委員會實施要點草案詳附件二(P12- P13)。
- 三、目前規劃旨揭學程應修學分數為 20 學分，博雅教育組課程認列 12 學分為學程必修課程，8 學分由其他系所課程認列。待學程設立相關程序完備，擬自 112 學年度起成立。

決議：依委員建議，修正處如下，餘照案通過：

1. 應全面盤點學程合適課程並建立完整課程架構，經寄發委員檢視妥適再行後續相關程序。
2. 「永續發展與跨領域學分學程」實施辦法(草案)修訂四條條文如下：  
(前略)抵免他校所修課程學分數，至多不超過 6 學分。
3. 「永續發展與跨領域學分學程」委員會設置要點(草案)部分條文修訂如下對照表。

### 國立臺灣海洋大學「永續發展與跨領域學分學程」委員會設置要點(草案) 修正條文對照表

修正條文	現行條文	說明
<p>第二條 國立臺灣海洋大學共同教育中心設置永續發展與跨領域學分學程委員會(以下簡稱本委員會)。本委員會由下列人員組成：</p> <p>一、主任委員：置主任委員一名，由共同教育中心中心主任兼任之，並擔任召集人。主任委員得視需要邀請相關人員列席。</p> <p>二、當然委員：置當然委員三至五名，由博雅教育組組長及博雅教育組專任教師(含專業技術人員)擔任<del>之</del>。博雅教育組專任教師(含專業技術人員)擔任委員人數不超過博雅教育組教師總數三分之一。</p> <p>三、遴聘委員：遴聘委員由共同教育中心中心主任遴聘三至五名校內外相關領域教師、研究人員或業界人士擔任<del>之</del>。</p> <p>主任委員、當然委員及遴聘委員皆由共同教育中心中心主任簽請校長聘任<del>之</del>。委員任期一年，得連任<del>之</del>。</p>	<p>第二條 國立臺灣海洋大學共同教育中心設置永續發展與跨領域學分學程委員會(以下簡稱本委員會)。本委員會由下列人員組成：</p> <p>一、主任委員：置主任委員一名，由共同教育中心中心主任兼任之，並擔任召集人。主任委員得視需要邀請相關人員列席。</p> <p>二、當然委員：置當然委員三至五名，由博雅教育組組長及博雅教育組專任教師(含專業技術人員)擔任之。博雅教育組專任教師(含專業技術人員)擔任委員人數不超過博雅教育組教師總數三分之一。</p> <p>三、遴聘委員：遴聘委員由共同教育中心中心主任遴聘三至五名校內外相關領域教師、研究人員或業界人士擔任之。</p> <p>主任委員、當然委員及遴聘委員皆由共同教育中心中心主任簽請校長聘任。委員任期一年，得連任。</p>	刪除多餘字。
<p>第三條 本委員會由主任委員召開會議，每學期至少召開一次。主任委員視本學程發展</p>	<p>第三條 本委員會由主任委員召開會議，每學期至少召開一次。主任委員視本學程發</p>	增修

需要，得不定期召開委員會會議。 <u>本委員會會議，應有委員總額二分之一以上出席，其決議應經出席委員過半數之同意行之。</u>	展需要，得不定期召開委員會會議。	
第四條 本委員會之職掌包括： 一、規劃、審議及認定本學程所屬課程。本學程課程經委員會認定後，由共同教育中心每學期公告之。 二、非本學程規定之其他相關課程認定。 三、審議「永續發展及跨領域學分學程證明書」之發給名單。 四、其他與本學程相關事項之審議與執行。	第四條 本委員會之職掌包括： 一、規劃、審議及認定本學程所屬課程。本學程課程經委員會認定後，由共同教育中心每學期公告之。 二、非本學程規定之其他相關課程認定。 三、審議「永續發展及跨領域學分學程證明書」之發給名單 四、其他與本學程相關事項之審議與執行。	刪除多餘字。

### 提案三

提案單位：博雅教育組

案由：有關共同教育中心「永續發展 EMI 課程」開課情形，提請討論。

說明：

- 一、為配合本校海洋前瞻國際學院計畫，本中心自 110 學年度起，每學期皆開設「永續發展 EMI 課程」，歷年開課情形詳如下表：

學期	課號	課名	授課教師	修課人數
1101	D9G014EN	永續發展 EMI-台灣之美(人格)	張景煜	15 人
1101	D9G014EK	永續發展 EMI-與台灣相遇：一場文化與人文的體驗行銷(人格)	黃昱凱	11 人
1101	D9G014EJ	永續發展 EMI-郵輪旅遊概論(科技)	蔡豐明	14 人
1101	D9G014BO	永續發展 EMI-微生物與疾病(科技)	許淳茹	10 人
1101	D9G014AD	永續發展 EMI-海洋資源的開發與保育(科技)	陳瑤湖	2 人
1102	B9M014I2	台灣人文與地景之美(人格)	黃昱凱	32 人
1102	B9M014JT	探索台灣美食(人格)	張景煜	31 人
1102	B9M014HY	世界遺產導論(人格)	徐胤承	31 人
1102	B9M014AD	海洋資源的開發與保育(科技)	陳瑤湖	18 人
1102	B9M0149X	微生物與疾病(科技)	許淳茹	30 人
1102	B9M014I1	基本人權專題(民主)	高樹人	38 人

- 二、111 學年度第 1 學期擬開設課程詳如下表：

學期	課號	課名	授課教師	備註
1111 預開	D9G014I1	永續發展 EMI-基本人權專題(民主)	高樹人	碩博班



1111 預開	D9G014AD	永續發展 EMI-海洋資源的開發與保育(科技)	陳瑤湖	碩博班
1111 預開	D9G014BO	永續發展 EMI-微生物與疾病(科技)	許淳茹	碩博班
1111 預開	D9G014JT	永續發展 EMI-台灣人文與地景之美(人格)	黃昱凱	碩博班
1111 預開	D9G014EN	永續發展 EMI-台灣之美(人格)	張景煜	碩博班
1111 預開	新課號	永續發展 EMI-全球化世界的永續發展議題(全球)	徐胤承 鍾蕙先	碩博班
1111 預開	B9M014I1	基本人權專題(民主)	高樹人	學士班
1111 預開	B9M014AD	海洋資源的開發與保育(科技)	陳瑤湖	學士班
1111 預開	B9M0149X	微生物與疾病(科技)	許淳茹	學士班
1111 預開	B9M014I2	台灣人文與地景之美(人格)	黃昱凱	學士班
1111 預開	新課號	台灣之美(人格)	張景煜	學士班
1111 預開	新課號	全球化世界的永續發展議題(全球)	徐胤承 鍾蕙先	學士班

決議：依委員建議，111 學年度第 1 學期擬開設課程新增「海洋科學概論」，餘修正後通過，修正處如下：

學期	課號	課名	授課教師	備註
1111 預開	D9G014I1	永續發展 EMI-基本人權專題(民主)	高樹人	碩博班
1111 預開	D9G014AD	永續發展 EMI-海洋資源的開發與保育(科技)	陳瑤湖	碩博班
1111 預開	D9G014BO	永續發展 EMI-微生物與疾病(科技)	許淳茹	碩博班
1111 預開	D9G014JT	永續發展 EMI-臺灣人文與地景之美(人格)	黃昱凱	碩博班
1111 預開	D9G014EN	永續發展 EMI-臺灣之美(人格)	張景煜	碩博班
1111 預開	新課號	永續發展 EMI-全球化世界的永續發展議題(全球)	徐胤承 鍾蕙先	碩博班
1111 預開	新課號	永續發展 EMI-海洋科學概論	曾筱君	碩博班
1111 預開	B9M014I1	基本人權專題(民主)	高樹人	學士班
1111 預開	B9M014AD	海洋資源的開發與保育(科技)	陳瑤湖	學士班
1111 預開	B9M0149X	微生物與疾病(科技)	許淳茹	學士班
1111 預開	B9M014I2	臺灣人文與地景之美(人格)	黃昱凱	學士班
1111 預開	新課號	臺灣之美(人格)	張景煜	學士班
1111 預開	新課號	全球化世界的永續發展議題(全球)	徐胤承 鍾蕙先	學士班
1111 預開	B9M01Z64	海洋科學概論	曾筱君	學士班

柒、臨時動議：無。

捌、散會：11：55。

110學年度博雅課程於四大領域分類初稿

四大領域	1101學期開課課程		開課班別	原八大領域別	授課教師
人文探索	1	藝術與美學(美學)	A	美學與美感表達	侯鵬暉
	2	藝術的生命視野(美學)	A	美學與美感表達	紀金慶
	3	聽覺識別與流行創作(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	4	現代藝術賞析(美學)	A	美學與美感表達	鄭淑文
	5	書法藝術進階(美學)	A	美學與美感表達	張玉真
	6	書法藝術〈美學〉	A	美學與美感表達	張玉真
	7	漢字藝術與文化(美學)	A	美學與美感表達	孫亮球
	8	影像配樂編曲製作(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	9	硬筆書法與書道美學(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	10	藝術評論與鑑賞(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	11	臺灣美術與社會(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	12	藝術實踐與表達(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	13	藝術欣賞與創作(美學)	A	美學與美感表達	鄭淑文
	14	原創電影數位音樂音效設計製作(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	15	文創設計與行銷(美學)	A	美學與美感表達	李奕璋
	16	基礎小提琴演奏與聽覺應用藝術(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	17	海洋文化與城市歷史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	洪文琪
	18	臺灣文化史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	洪文琪
	19	近代中外關係史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	應俊豪
	20	近代中外關係史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	應俊豪
	21	臺灣海洋史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	王俊昌
	22	中國社會史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	23	中國社會史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	24	中國文化史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	25	中國文化史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	26	大學歷史(一)(歷史)	A	歷史分析與詮釋	王俊昌
	27	海港城市與文化(人格)	A	人格培育與多元文化	吳蕙芳
	28	文化與社會(人格)	A	人格培育與多元文化	江志宏
	29	贏家戰略與習慣領域(人格)	A	人格培育與多元文化	郭展禮
	30	基隆之美(人格)	A	人格培育與多元文化	安嘉芳
	31	韓國的性別意識與文化變遷(人格)	A	人格培育與多元文化	黃駿
	32	西遊記精讀(經典)	A	中外經典	謝玉玲
	33	寓言、故事與行銷〈經典〉	A	中外經典	謝玉玲
	34	影視音樂音效鑑賞(經典)	A	中外經典	鄭偉杰
	35	生命哲學(經典)	A	中外經典	紀金慶
	36	音樂劇場(經典)	A	中外經典	陳雪燕
	37	世界名歌欣賞(經典)	A	中外經典	陳雪燕
	38	三國志與三國演義(經典)	A	中外經典	安嘉芳
人文探索議題合計：38門課					
	1	刑法概要(民主)	A	民主法治與公民意識	周成渝
	2	民主憲政與基本人權(民主)	A	民主法治與公民意識	林谷蓉
	3	民主憲政與基本人權(民主)	B	民主法治與公民意識	林谷蓉
	4	傳播倫理與媒體素養(民主)	A	民主法治與公民意識	許文宜
	5	海巡法規概要(民主)	A	民主法治與公民意識	劉中平
	6	民主政治與人權(民主)	A	民主法治與公民意識	周維萱
	7	漁村學習與公民行動(民主)	A	民主法治與公民意識	周維萱
	8	性別平權教育(民主)	A	民主法治與公民意識	周維萱
	9	性別平權教育(民主)	B	民主法治與公民意識	周維萱

世界脈動	10	台灣政經發展與經驗(民主)	A	民主法治與公民意識	張釗嘉
	11	傳播技能-海洋新聞採訪寫作(民主)	A	民主法治與公民意識	許文宜
	12	傳播技能-新聞採訪寫作(民主)	A	民主法治與公民意識	許文宜
	13	傳播技能-媒體聲音表達專題(美學)	A	美學與美感表達	許文宜
	14	傳播技能-媒體聲音表達專題(美學)	B	美學與美感表達	許文宜
	15	法律與生活(民主)	A	民主法治與公民意識	郭慧貞
	16	從現代世界體系到全球化(全球)	A	全球化與社經結構	黃麗生
	17	從現代世界體系到全球化(全球)	B	全球化與社經結構	黃麗生
	18	性別與社會(全球)	A	全球化與社經結構	黃駿
	19	性別與社會(全球)	B	全球化與社經結構	黃駿
	20	全球化、朝聖與旅遊(全球)	B	全球化與社經結構	黃駿
	21	全球化、朝聖與旅遊(全球)	A	全球化與社經結構	黃駿
	22	電影中的南北韓與脫北問題(歷史)	A	歷史分析與詮釋	黃駿
	23	戰爭、武器、流亡詩人與全球公民(科技)	A	科技與社會	黃駿
	24	東亞海權發展與演變(科技)	A	科技與社會	應俊豪
	25	東亞海權發展與演變(科技)	B	科技與社會	應俊豪
	26	創意行銷企劃實務(人格)	A	人格培育與多元文化	曾聖文
	27	智慧財產權法概論(民主)	A	民主法治與公民意識	高樹人
	28	馬祖文化與節慶行銷(全球)	A	全球化與社經結構	王俊傑
	29	廣告與台灣社會變遷(全球)	A	全球化與社經結構	江志宏
	30	世界文明與發展(全球)	A	全球化與社經結構	應俊豪
	31	世界文明與發展(全球)	B	全球化與社經結構	應俊豪
	32	創業育成實務(全球)	A	全球化與社經結構	李健全
	33	創業與管理(全球)	A	全球化與社經結構	呂芳堯
	34	創業管理之實務應用(全球)	A	全球化與社經結構	呂芳堯
	35	巨量資料分析與應用(全球)	A	全球化與社經結構	莊宸銘
世界脈動議題合計：35 門課					
科技創新	1	氣象與災變天氣(自然)	A	自然科學	鄭師中
	2	古生物與環境倫理(自然)	A	自然科學	李世緯
	3	物理中看音樂 --- 音樂中看物理(自然)	A	自然科學	吳允中
	4	氣象與氣候變遷(自然)	A	自然科學	鄭師中
	5	全球環境變遷(自然)	A	自然科學	呂學榮
	6	全球暖化與海平面上升(自然)	A	自然科學	藍文浩
	7	量子奇談(自然)	A	自然科學	吳錫樹
	8	環境課題(自然)	A	自然科學	華健
	9	問題分析與解決方法(科技)	A	科技與社會	黃昱凱
	10	漢字文化與智慧生活(科技)	A	科技與社會	胡雲鳳
	11	混沌學入門(科技)	A	科技與社會	胡健驊
	12	面對AI智能機器人的時代(科技)	A	科技與社會	胡健驊
	13	人文、科學的相遇(科技)	A	科技與社會	林泰源
	14	新能源與環境治理(科技)	A	科技與社會	曾聖文
	15	新能源與環境治理(科技)	B	科技與社會	曾聖文
	16	物聯網實務應用(科技)	A	科技與社會	張子仁
	17	網路世界與人際關係發展(科技)	A	科技與社會	林志聖
	18	環境保護、海岸污染與預防-生態工法(科技)	A	科技與社會	陳銘仁
	19	智慧財產權實務(科技)	A	科技與社會	高樹人
科技創新議題合計：19 門課					
	1	卓越大師講座(民主)	A	民主法治與公民意識	張正傑
	2	海洋事務概論(全球)	A	全球化與社經結構	郭庭君
	3	優質企業人系列講座(全球)	A	全球化與社經結構	孫寶年
	4	里海與漁村:人與海的和諧共生(自然)	A	自然科學	陳均龍
	5	海洋能源系統導論(自然)	A	自然科學	臧效義

跨領域 與永續 發展	6	海洋環境教育(自然)	A	自然科學	羅力
	7	海洋、漁業與生活(自然)	A	自然科學	王世斌
	8	海洋生態與經濟永續發展(科技)	A	科技與社會	蕭堯仁
	9	海洋科技導覽解說與實習 (I) (科技)	A	科技與社會	施彤煒
	10	海洋觀光旅遊實踐與規劃(人格)	A	科技與社會	嚴佳代
	11	海洋考古(人格)	A	人格培育與多元文化	王俊昌
	12	海洋考古(人格)	B	人格培育與多元文化	王俊昌
	13	海洋社會科學概論(科技)	A	科技與社會	林谷蓉
	14	海洋社會科學概論(科技)	B	科技與社會	林谷蓉
	15	地方文化產業與海洋節慶活動(人格)	A	人格培育與多元文化	曾聖文
跨領域與永續發展議題合計：15 門課					



四大領域	1102學期開課課程		開課班別	原八大領域別	授課教師
人文探索	1	生活心品格(人格)	A	人格培育與多元文化	鄭學淵
	2	跨場域藝術表達(USR)(人格)	A	人格培育與多元文化	謝忠恆
	3	日本文化(人格)	A	人格培育與多元文化	卞鳳奎
	4	日本文化(人格)	B	人格培育與多元文化	卞鳳奎
	5	探索台灣美食(人格)	A	人格培育與多元文化	張景煜
	6	性別議題與親密關係發展(人格)	A	人格培育與多元文化	林志聖
	7	性別文化與中國電影(人格)	A	人格培育與多元文化	黃駿
	8	海港城市與文化(人格)	A	人格培育與多元文化	吳蕙芳
	9	基隆之美(人格)	A	人格培育與多元文化	安嘉芳
	10	台灣人文與地景之美(人格)	A	人格培育與多元文化	黃昱凱
	11	歌劇入門(美學)	A	美學與美感表達	王典
	12	音樂欣賞(美學)	A	美學與美感表達	王典
	13	藝術創作與心靈探討(美學)	A	美學與美感表達	鄭淑文
	14	魚文化與文學(美學)	A	美學與美感表達	謝玉玲
	15	電影詮釋與文化研究(美學)	A	美學與美感表達	黃駿
	16	書法藝術進階(美學)	A	美學與美感表達	張玉真
	17	書法藝術〈美學〉	A	美學與美感表達	張玉真
	18	漢字藝術與文化(美學)	A	美學與美感表達	孫亮球
	19	影像配樂編曲製作(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	20	硬筆書法與書道美學(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	21	臺灣美術與社會(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	22	原創電影數位音樂音效設計製作〈美學〉	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	23	藝術敘事力(USR)(美學)	A	美學與美感表達	謝忠恆
	24	現代藝術賞析(美學)	A	美學與美感表達	鄭淑文
	25	聽覺識別與流行創作(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	26	藝術的生命視野(美學)	A	美學與美感表達	紀金慶
	27	基礎小提琴演奏與聽覺應用藝術(美學)	A	美學與美感表達	鄭偉杰
	28	海洋文化與城市歷史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	洪文琪
	29	海洋移民史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	黃麗生
	30	台灣文化史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	卞鳳奎
	31	台灣文化史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	卞鳳奎
	32	大學歷史(二)(歷史)	A	歷史分析與詮釋	王俊昌
	33	近代中外關係史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	應俊豪
	34	近代中外關係史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	應俊豪
	35	中國社會史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	36	中國社會史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	37	臺灣海洋史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	王俊昌
	38	印象馬祖海知道(歷史)	A	歷史分析與詮釋	劉碧雲
	39	臺灣文化史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	洪文琪
	40	中國文化史(歷史)	A	歷史分析與詮釋	吳蕙芳
	41	中國文化史(歷史)	B	歷史分析與詮釋	黃麗生
	42	影視音樂音效鑑賞(經典)	A	中外經典	鄭偉杰
	43	音樂劇場(經典)	A	中外經典	陳雪燕
	44	世界名歌欣賞(經典)	A	中外經典	陳雪燕
	45	三國志與三國演義(經典)	A	中外經典	安嘉芳
	46	人生哲學(經典)	A	中外經典	紀金慶
	47	由得獎電影看台灣族群與家庭(經典)	A	中外經典	黃駿
	48	《論語》人文思想的現代解讀(經典)	A	中外經典	郭寶文
	49	經典電影與電影大師(經典)	A	中外經典	黃駿
人文探索議題合計：49 門課					
	1	民主主義與台灣經驗(民主)	A	民主法治與公民意識	張釗嘉
	2	漁村學習與公民行動(民主)	A	民主法治與公民意識	周維萱

世界脈動	3	智慧財產權法概論(民主)	A	民主法治與公民意識	高樹人
	4	法律與生活(民主)	A	民主法治與公民意識	郭慧貞
	5	傳播倫理與媒體素養(民主)	A	民主法治與公民意識	許文宜
	6	性別平權教育(民主)	A	民主法治與公民意識	周維萱
	7	性別平權教育(民主)	B	民主法治與公民意識	周維萱
	8	刑法概要(民主)	A	民主法治與公民意識	周成渝
	9	基本人權專題(民主)	A	民主法治與公民意識	高樹人
	10	日本電影中的反戰與人性(民主)	A	民主法治與公民意識	黃駿
	11	民主政治與人權(民主)	A	民主法治與公民意識	周維萱
	12	當前台灣社會問題分析(全球)	A	全球化與社經結構	江志宏
	13	個人財務規劃(全球)	A	全球化與社經結構	蕭堯仁
	14	世界文明與發展(全球)	A	全球化與社經結構	應俊豪
	15	世界文明與發展(全球)	B	全球化與社經結構	應俊豪
	16	創業育成實務(全球)	A	全球化與社經結構	李健全
	17	巨量資料分析與應用(全球)	A	全球化與社經結構	莊宸銘
	18	生涯規劃與投資理財(全球)	A	全球化與社經結構	游秋雄
	19	政治變遷與國家發展(全球)	A	全球化與社經結構	林谷蓉
	20	政治變遷與國家發展(全球)	B	全球化與社經結構	林谷蓉
	21	世界遺產導論(人格)	A	人格培育與多元文化	徐胤承
	22	傳播技能-媒體聲音表達專題(美學)	A	美學與美感表達	許文宜
	23	傳播技能-媒體聲音表達專題(美學)	B	美學與美感表達	許文宜
	24	電影中的南北韓與脫北問題(歷史)	A	歷史分析與詮釋	黃駿
	25	創意行銷企劃實務(人格)	A	人格培育與多元文化	曾聖文
	26	職場發展與生涯規劃(人格)	A	人格培育與多元文化	陳冠人
	27	東亞海權發展與演變(科技)	A	科技與社會	應俊豪
	28	當代傳播問題(科技)	A	科技與社會	許文宜
	29	當代傳播問題(科技)	B	科技與社會	許文宜
世界脈動議題合計：29門課					
科技創新	1	光與色彩(自然)	A	自然科學	吳允中
	2	永續生活(自然)	A	自然科學	華健
	3	氣象與氣候變遷(自然)	A	自然科學	鄭師中
	4	海洋、漁業與生活(自然)	A	自然科學	王世斌
	5	地球的歷史(自然)	A	自然科學	李世緯
	6	氣象與災變天氣(自然)	A	自然科學	鄭師中
	7	微生物與疾病(科技)	A	科技與社會	許淳茹
	8	新能源與環境治理(科技)	A	科技與社會	曾聖文
	9	新能源與環境治理(科技)	B	科技與社會	曾聖文
	10	物聯網實務應用(科技)	A	科技與社會	張子仁
	11	專案管理實務(科技)	A	科技與社會	黃昱凱
	12	漢字文化與智慧生活(科技)	A	科技與社會	胡雲鳳
	13	人文、科學的相遇(科技)	A	科技與社會	林泰源
科技創新議題合計：13門課					
跨領域與永續發展	1	優質海洋人系列講座(人格)	A	人格培育與多元文化	孫寶年
	2	卓越大師講座(民主)	A	民主法治與公民意識	張正傑
	3	傳承與創新--王光祥講座(全球)	A	全球化與社經結構	林見松
	4	海洋環境體驗與影視創作(人格)	A	人格培育與多元文化	羅力
	5	台灣海洋文化與全球化流行趨勢(全球)	A	全球化與社經結構	江志宏
	6	臺灣海洋巡護政策與經驗之永續經營(全球)	A	全球化與社經結構	劉中平
	7	海洋考古(人格)	A	人格培育與多元文化	王俊昌
	8	海洋考古(人格)	B	人格培育與多元文化	王俊昌
	9	地方文化產業與海洋節慶活動(人格)	A	人格培育與多元文化	曾聖文
	10	海洋生態與全球變遷(自然)	A	自然科學	周文臣
	11	永續發展保護環境與健康(自然)	A	自然科學	陳銘仁
	12	海洋永續在地參與(自然)	A	自然科學	陳均龍

13	藻類、海洋與生活 (自然)	A	自然科學	張睿昇
14	海洋科技導覽解說與實習 ( II ) (科技)	A	科技與社會	施彤煒
15	面對全球暖化之海洋科技(科技)	A	科技與社會	胡健驊
16	海洋資源的開發與保育(科技)	A	科技與社會	陳瑤湖
17	海洋社會科學概論(科技)	A	科技與社會	林谷蓉
18	海洋社會科學概論(科技)	B	科技與社會	林谷蓉
跨領域與永續發展議題合計：18 門課				

## 國立臺灣海洋大學「永續發展與跨領域」學分學程實施辦法（草案）

中華民國 111 年 月 日 110 學年度第 2 學期共同教育中心中心課程委員會會議通過

- 第一條 為培養具備整合永續發展與跨領域研究之高等人才與世界公民領袖，依據國立臺灣海洋大學學程設置準則訂定本辦法。
- 第二條 凡本校學生均可申請修習永續發展與跨領域學分學程（以下簡稱本學程），修滿本學程規定之科目及學分者，得向本校申請發給「永續發展及跨領域學分學程證明書」（附件「永續發展及跨領域學分學程證明書」申請表）。
- 第三條 本學程設置「永續發展與跨領域學分學程委員會」，設置要點另定之。
- 第四條 本學程應修習學分數 20 學分，包括核心課程至少 12 學分、專業選修課程至少 8 學分，其中核心課程至少須修習 2 門（或至少 4 學分）至社區（或計畫場域）進行社會實踐之課程。
- 抵免他校所修課程學分數，至多不超過 6 學分。
- 第五條 本辦法未規定者，依本校相關法規辦理。
- 第六條 本辦法經共同教育中心中心課程委員會、校課程委員會、教務會議審議通過後發布施行，修正時亦同。

# 國立臺灣海洋大學「永續發展與跨領域」學分學程委員會設置要點（草案）

中華民國 111 年 月 日 110 學年度第 2 學期共同教育中心中心課程委員會會議通過

第一條 本要點依據國立臺灣海洋大學永續發展與跨領域學分學程實施辦法訂定之。

第二條 國立臺灣海洋大學共同教育中心設置永續發展與跨領域學分學程委員會（以下簡稱本委員會）。本委員會由下列人員組成：

- 一、主任委員：置主任委員一名，由共同教育中心中心主任兼任之，並擔任召集人。  
主任委員得視需要邀請相關人員列席。
  - 二、當然委員：置當然委員三至五名，由博雅教育組組長及博雅教育組專任教師（含專業技術人員）擔任之。博雅教育組專任教師（含專業技術人員）擔任委員人數不超過博雅教育組教師總數三分之一。
  - 三、遴聘委員：遴聘委員由共同教育中心中心主任遴聘三至五名校內外相關領域教師、研究人員或業界人士擔任之。
- 主任委員、當然委員及遴聘委員皆由共同教育中心中心主任簽請校長聘任。委員任期一年，得連任。

第三條 本委員會由主任委員召開會議，每學期至少召開一次。主任委員視本學程發展需要，得不定期召開委員會會議。

第四條 本委員會之職掌包括：

- 一、規劃、審議及認定本學程所屬課程。本學程課程經委員會認定後，由共同教育中心每學期公告。
- 二、非本學程規定之其他相關課程認定。
- 三、審議「永續發展及跨領域學分學程證明書」之發給名單。
- 四、其他與本學程相關事項之審議與執行。

第五條 本要點如有未盡事宜，依本校相關法規辦理。

第六條 本要點經共同教育中心中心課程委員會、校課程委員會、教務會議通過後發布施行，修正時亦同。