

國立臺灣海洋大學共同教育中心

112 學年度第 1 學期第 1 次中心課程委員會會議紀錄

壹、會議時間：112 年 11 月 10 日（五）上午 10 時 00 分

貳、會議地點：行政大樓 4 樓會議室

參、線上會議連結：meet.google.com/bsp-nvdr-gxc

肆、主席：謝玉玲中心主任

紀錄：陳韻竹

伍、出席人員：如簽到單

陸、主席報告（略）

柒、提案討論

提案一

提案單位：語文教育組

案由：112 學年度第 2 學期第二外語課程開課，提請討論。

說明：112 學年度第 2 學期第二外語課程預開 20 門，詳如附件 1(p. 7)。

決議：照案通過。

提案二

提案單位：語文教育組

案由：112 學年度第 2 學期國文課程開課及國文(下)課程大綱，提請討論。

說明：

- 一、112 學年度第 2 學期預開國文課程「國文(下)」32 門、「大學國文(下)」1 門及「精進國文(下)」1 門，詳如附件 2(p. 8-p. 10)。
- 二、國文(下)子課名依 111 學年度第 2 學期第一次組課程委員會決議，詳如附件 3(p. 11)。
- 三、授課教師依國文(下)子課名調整「課程大綱」，詳如附件 4(p. 12-p. 60)。

決議：照案通過。

提案三

提案單位：語文教育組

案由：本校僑生自 113 學年度起選修華語中心華語文課程可抵免國文(上)或國文(下)課程，提請討論

說明：

- 一、華語中心於本學期課程委員會議建請本組商議可行性。
- 二、考量 112 學年度僑生專班(大學國文)已開課，故自 113 學年度起開放非港、澳、馬來西亞及緬甸之僑生，修讀華語中心所開設之華語課程(必修 3 學分)得抵免本組國文(必修 2 學分)。本案續送共同教育中心課程委員會及教務處各級委員會，並提案修正共同教育課程須知，詳如附件 5(p. 61-p. 64)。

決議：照案通過，本案先試行後再請語文教育組及華語中心做滾動式調整。

提案四

提案單位：華語中心

案由：112 學年度第 2 學期華語課程排課事宜，提請討論。

說明：華語中心 112 學年度第 2 學期開課徵詢表(如附件 6，p. 65-p. 67)業已發放各授課老師並全數回收，結果如下：

授課老師 姓名	職別	中文課名	英文課名	必選修	時間	人數
				班別	學分數	教室
黃雅英	專任 副教授	國際生華 語(二)	Chinese Language for International Students II	必修	109、 110、111	25
				B	3	MAF415
黃雅英	專任 副教授	國際生華 語(三)	Chinese Language for International Students III	必修	502、 503、 504	25
				A	3	MAF415
黃雅英	專任 副教授	國際生華 語(四)	Chinese Language for International Students IV	必修	206、 207、 208	25
				A	3	MAF415
黃碧霞	兼任講師	國際生華 語(二)	Chinese Language for International Students II	必修	502、 503、 504	30
				A	3	CLS412
張婉玲	兼任講師	國際生華 語(六)	Chinese Language for International Students VI	必修	307、 308、 309	25
				A	3	MAF415

決議： 照案通過。

提案五

提案單位： 華語中心

案由：修正「國立臺灣海洋大學共同教育中心華語中心學分抵免要點」第四點，提請討論。

說明：

- 一、近日有學生及系所反饋，業於碩士期間修讀完畢 6 學分國際生華語課程，已具備相當程度的中文會話能力。惟升上博士後，雖可申請抵免 2 學分，仍須修讀 4 學分的華語文課程，彼認為此規定是否合理，似有討論空間。

二、檢附「國立臺灣海洋大學共同教育中心華語中心學分抵免要點」(附件 7, p. 68-p. 69)。

三、本案業於 112 年 9 月 28 日通過 112 學年度第 1 學期華語中心課程委員會，修正上限為 3 學分。

決議：本案緩議，請華語中心與語文教育組及國際處依照教育部最新規定討論適宜本校外籍生及僑生之辦法。

提案六

提案單位：應用英語研究所

案由：有關 112 學年二學期「共同教育英語文」課程之「大一英文」以及「進階英文」、「英文精進」，擬開課程統計表，提請討論。

說明：

一、112-1 學期共同教育英語文課程，擬開設「大一英文」34 班、「進階英文」22 班、「英文精進」課程擬開設 3 班。

二、依共同教育英語文專任(案)教師開課規則，有關「進階英文」人數上限，寫作類課程設定為 20-25 人，其餘課程選課人數上限設定為至少 35 人。

三、檢附 112-2 學期「大一英文」各時段擬開課程表、「進階英文」、「英文精進」擬開課程統計表，請參考附件 8, (p. 70-p. 71)。

四、本案業經 112 年 10 月 16 日應英所課程委員會議審議通過。

決議：照案通過。

提案七

提案單位：體育教育組

案由：112 學年度第二學期體育課程課表，提請核備。

說明：

一、為提昇體育教學課程本質與成效，本組業於 10 月 24 日召開課程會議研議 112 學年度第二學期體育課程以確保教學品質。

二、112 學年度第二學期體育課程日間部 87 班、進修 9 班及適應體育 1 班。

三、課程表中標示黃色底框，代表保留課程予大四學生優先選課。檢附 112 學年度第二學期體育課程課表卓參附件 9(p. 74)。

決議：照案通過。

提案八

提案單位：博雅教育組

案由：112 學年度第 1 學期新增 5 門博雅課程，提請核備。

說明：

一、本案業經 112 年 10 月 27 日 112 學年度第 1 學期第 1 次博雅組課程會議審議通過。

二、5 門新開課程開授申請表詳附件 10(p. 77-p. 89)，簡表課程如下表。

博雅通識課程			
序號	課名	授課教師	備註
1	全球變遷與海洋微生物	林芸琪	博雅組新聘教師
2	海洋廢棄物與資源利用	林芸琪	
3	微生物與環境污染	林芸琪	
4	漁電共生永續發展	呂明偉 鄭筱樓	
5	馬祖地方學—採編、敘事與社會	林泰源	馬祖校區課程

	實踐	謝忠恆	
--	----	-----	--

決議：照案通過，請博雅教育組提醒老師針對核心能力再做檢視。

提案九

提案單位：博雅教育組

案由：為豐富本校博雅課程，擬於 112 學年度第 2 學期新增 9 門課程，變更 2 門課程名稱，提請審議。

說明：

- 一、本案業經 112 年 10 月 27 日 112 學年度第 1 學期第 1 次博雅組課程會議審議通過。
- 二、112 學年度第 2 學期新開博雅課程共計 9 門，變更課程名稱 2 門，簡表課程如下表，課程開授申請表詳附件 11(p.90-p.127)。

博雅通識課程			
序號	課名	授課教師	備註
1	水彩速寫與寫生	謝忠恆	博雅組專任教師
2	碳管理與淨零	林詠凱	永續發展跨領域學分學程新開課程
3	SDGs 與生活轉型	林詠凱	永續發展跨領域學分學程新開課程
4	看動漫學物理	王和盛	通訊系專任教師
5	智慧型系統概論	莊季高	智慧創新關鍵人才躍升計畫新開課程
6	電子商務	侯鵬暉	智慧創新關鍵人才躍升計畫新開課程
7	數位影音與網頁設計	侯鵬暉	智慧創新關鍵人才躍升計畫新開課程
8	東亞航貿與城市	吳俊芳	海文所專任教師
9	東南亞華人歷史與社會	吳俊芳	海文所專任教師
10	多元族群及性別主流化	蘇健民	變更課名
11	職業衛生特論	陳銘仁	變更課名

決議：照案通過。

提案十

提案單位：博雅教育組

案由：共同教育中心博雅教育組 112 學年度第 2 學期預開博雅課程，提請核備。

說明：

- 一、本案業經 112 年 10 月 27 日 112 學年度第 1 學期第 1 次博雅組課程會議審議通過。
- 二、112 學年度第 2 學期預開博雅課程共計 130 門，含「人工智慧概論」6 班、「海洋科學概論」5 班(含 1 班 EMI 課程)、四大領域與八大領域課程共 119 門(含 5 門 EMI 課程、9 門新開課程)。
- 三、檢附 112 學年度第 2 學期博雅課程課表，詳附件 12(p.128-p.130)。

決議：照案通過。

提案十一

提案單位：博雅教育組

案由：共同教育中心博雅教育組 112 學年度第 2 學期跨校通識數位課程計畫課程選用，提請審議。

說明：

- 一、本案業經 112 年 10 月 27 日 112 學年度第 1 學期第 1 次博雅組課程會議審議通過。
- 二、該計畫由國立陽明交通大學推動，本校 1112 學期採用「飲食與生醫保健(1 學分)」、「藥膳學(1 學分)」、「大學生的必修學分-情感教育(2 學分)」等 3 門課程；1121 學期採用「生活中無所不在的物理(2 學分)」、「幸福入門-正向心理學(2 學分)」等 2 門課程。
- 三、112 學年度第 2 學期跨校通識數位課程計畫開設課程共計 40 門，擬挑選課程開放給本校學生選修，並核定為博雅課程選修學分，課程表詳附件 13(p. 131-p. 132)。
- 四、112 學年度第 2 學期擬選用「大學生的必修學分-情感教育(2 學分)」、「BI 達人養成—大數據分析及視覺化實戰(1 學分)」、「生活中的心理學 (1 學分)」等 3 門課程。
- 五、經費來源擬由教學中心高等教育深耕計畫支應。

決議：照案通過。

提案十二

提案單位：博雅教育組

案由：有關共同教育中心博雅課程相同課名開多班事宜，提請審議。

說明：

- 一、本案業經 112 年 10 月 27 日 112 學年度第 1 學期第 1 次博雅組課程會議審議通過；各系所專任教師於博雅課程授課一學期以 4 學分為上限。為配合博雅課程教學需求，除 4 學分外，得報經學校博雅組課程委員會同意後，增開一門「海洋相關」2 學分課程，每學期授課以 6 學分為上限，以上課程調整由 1131 學期起實施。
- 二、各系所專任教師於博雅課程相同課名開多班情形詳附件 14(p. 133-p. 134)。

決議：照案通過。

捌、臨時動議：無

玖、散會（12：10）

112 學年度第 2 學期第二外語排課表

授課教師	課名/課號	班別	節次	開課人數上限
簡卉雯	日文(四) B9K0223B	A	203.204	50 人
	日文(六) B9K0223C	A	206.207	30 人
顏慎樂	日文(二) B9K02233	A	206.207	50 人
	日文(二) B9K02233	B	208.209	50 人
程珮涵	日文(二) B9K02233	C	403.404	50 人
	日文(一) B9K02232	A	406.407	50 人
丁紀祥	日文(一) B9K02232	B	508.509	50 人
	日文(二) B9K02233	D	506.507	50 人
陳巧雯	俄文(一) B9K022SQ	A	306.307	30 人
	俄文(一) B9K022SQ	B	308.309	30 人
金姬善	韓文(一) B9K0203T	A	406.407	40 人
	觀光韓文 B9K02TUP	A	506.507	40 人
廖惠瑛	法文(一) B9K020AX	A	203.204	40 人
	法文(二) B9K020B7	A	206.207	40 人
李錦紅	越南文(一) B9K023GS	A	406.407	50 人
	越南文(一) B9K023GS	B	408.409	50 人
陳鈺艷	德文(一) B9K02TV2	A	503.504	30 人
	德文(二) B9K02TVZ	A	506.507	30 人
鐘明祥	西班牙文(一) B9K0265E	A	308.309	30 人
	西班牙文(二) B9K02652	A	306.307	30 人

112 學年度第 2 學期國文課程排課表

附件2

1. 時段：分甲、乙、丙、丁、戊，各時段上課時間如下：

	時間	星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
1	08：20~09：10			乙	甲	丙	
2	09：00~10：10		戊				
3	10：20~11：10			乙	甲	丙	
4	11：00~12：05						
5	12：10~13：00						
6	13：10~14：00		丁				
7	14：10~15：00						
8	15：10~16：00		丁				
9	16：05~16：55						
10	17：30~18：20		丁				
11	18：30~19：20						
13	20：20~21：10						

➤ 自 112 學年度起，第一學期國文(上)『經典閱讀與表達』，維持配班上課。

➤ 自 112 學年度起，第二學期國文(下)開放新生及轉復生全時段自由選課。

2.各時段課程名稱、教師授課時間

時段	上課時間	課名 課號	授課教師	班別	年/期	學分	子課名	備註
甲	301 302	國文(下) B9K014HC	(代聘)	A	期	2	情感與海洋文學選讀	原於 111 學年度通過之國文(下)子課名調整如下：謝玉玲老師新增「海洋文學選讀」，顏智英老師原「情感文學選讀」及「海洋文學選讀」，合併為「情感與海洋文學選讀」，其餘不變。
		國文(下) B9K014HC	陳麗蓮	B	期	2	區域文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	(代聘)	C	期	2	詩詞文學作品選讀	
		國文(下) B9K014HC	吳智雄	D	期	2	情意書寫詩文選讀	
		國文(下) B9K014HC	孫亮球	E	期	2	中國歷代寓言選讀	
		國文(下) B9K014HC	陳麗蓮	F	期	2	區域文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	謝玉玲	G	期	2	海洋文學選讀	
	303 304	國文(下) B9K014HC	(代聘)	H	期	2	情感與海洋文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	謝淑熙	I	期	2	儒家生命智慧選讀	
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						

時段	上課 時間	課名 課號	授課教師	班 別	年/ 期	學 分	子課名	備註
乙	201 202	國文(下) B9K014HC	周欣婷	J	期	2	敘事文學選讀	國文(下)開課 人數上限設定 45 人，授課教 師最多可同意 加簽 10 名學 生。
		國文(下) B9K014HC	郭寶文	K	期	2	古今情思文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	施依吾	L	期	2	情感文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	周欣婷	M	期	2	敘事文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	郭寶文	N	期	2	古今情思文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	吳智雄	O	期	2	情意書寫詩文選讀	
	203 204	國文(下) B9K014HC	(代聘)	P	期	2	儒道思想作品選讀	
		國文(下) B9K014HC	(代聘)	Q	期	2	情感與海洋文學選讀	
	401 402	國文(下) B9K014HC	王偉建	R	期	2	詩詞文學作品選讀	
		國文(下) B9K014HC	施依吾	T	期	2	情感文學選讀	
		國文(下) B9K014HC	李威侃	U	期	2	三國演義作品選讀	
		國文(下) B9K014HC	(代聘)	V	期	2	中國戲曲作品選讀	
		國文(下) B9K014HC	謝淑熙	W	期	2	儒家生命智慧選讀	
		國文(下) B9K014HC	李威侃	S	期	2	三國演義作品選讀	
		國文(下) B9K014HC	王偉建	Y	期	2	詩詞文學作品選讀	
		國文(下) B9K014HC						
丙	403 404	國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						
		國文(下) B9K014HC						

時段	上課 時間	課名	授課教師	班 別	年/ 期	學 分	子課名	備註
		課號						
丁	106 107	國文(下)	郭寶文	2	期	2	古今情思文學選讀	僑生專班： 大學國文(下) 維持系統配 班。轉復生及 重修生須辦理 人工加簽。 舊制 3 學分： 精進國文(下) 109 學年度轉 復學生須自行 選修；銜堂則 可以國文(上) 及(下)合計 4 學分抵免一門 3 學分。
		B9K014HC						
		國文(下)	劉毅鳴	X	期	2	儒道思想作品選讀	
		B9K014HC						
		國文(下)	蘇佳文	Z	期	2	現代散文選讀	
		B9K014HC						
		國文(下)	孫亮球	4	期	2	中國歷代寓言選讀	
		B9K014HC						
	108 109	國文(下)	郭寶文	3	期	2	古今情思文學選讀	
		B9K014HC						
		國文(下)	劉毅鳴	5	期	2	儒道思想作品選讀	
		B9K014HC						
		國文(下)	陳怡伶	6	期	2	中國戲曲作品選讀	
		B9K014HC						
		國文(下)	蘇佳文	1	期	2	現代散文選讀	
		B9K014HC						
	110 111	大學國文(下)	陳怡伶	A	期	2	限非香港、澳門、 馬來西亞、緬甸僑生修讀	
		B9K014HE						
戊	102 103 104	精進國文(下) B9K014HD	陳俊宏	A	期	3	109 學年度含以前學生修 讀(舊制 3 學分)	

國文(下)子課名修正表

序	授課 教師	職稱	教師專長	國文(下)子課名
1	吳智雄	專任 特聘教授	春秋學、漢代經學、先秦兩漢學 術、海洋文學、應用文	生命敘事文學選讀 情意書寫詩文選讀 思辨表達文獻選讀
2	謝玉玲	專任 教授	明清文學、海洋文學、 女性敘事、客家文化與文學	海洋文學選讀 現代小說選讀
3	顏智英	專任 教授	古典詩詞、海洋文學、 基隆文學、美學	情感與海洋文學選讀 飲食與旅行文學選讀
4	郭寶文	專任 副教授	清代氣學、荀子學、宋明理學	古今情思文學選讀
5	陳麗蓮	兼任 副教授	區域文學、宜蘭文學、禮學	區域文學選讀
6	孫亮球	兼任 助理教授	中國歷代寓言、老莊列子、 唐宋詩詞文、漢字藝術	中國歷代寓言選讀
7	周欣婷	兼任 助理教授	國文、學術思想	敘事文學選讀
8	施依吾	兼任 助理教授	中國哲學、史記、 敘說與心理傳記、創傷學	情感文學選讀
9	陳怡伶	兼任 助理教授	中國戲曲、明清小說、明清小曲	中國戲曲作品選讀
10	李威侃	兼任 助理教授	易經、國學應用、閱讀與寫作	三國演義作品選讀
11	謝淑熙	兼任 助理教授	孔孟思想、禮記、清代禮學、 閱讀與寫作、客家禮俗文化	儒家生命智慧選讀
12	陳俊宏	兼任 助理教授	小說、神話與傳說、寓言	小說經典選讀
13	劉毅鳴	兼任 助理教授	儒道思想、歷史評論、船山學	儒道思想作品選讀
14	王偉建	兼任 助理教授	先秦諸子、中文應用文、 唐宋古文、詩詞文學	詩詞文學作品選讀
15	蘇佳文	兼任 講師	現代散文	現代散文選讀

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)情意書寫詩文選讀		
課程名稱（英文）	Selected Readings of Emotional Writing in Poems and Articles		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	吳智雄
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別	x	開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☒ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☒ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	中	透過以「生命」為本的教學理念、全新的教學策略，並配合本校以「具有海洋特色之綜合型研究大學」之自我定位、培養「具海洋視野與人文關懷的海大人」之基本素養，預期透過不同時空、文類風格等文學作品的閱讀、詮釋、鑑賞、書寫，使學生能鑑賞作家對自身出處得失與生命歷程的闡述，更進而瞭解蘊藏於文字之間的情感體驗、回憶與生命經驗，達成陶冶學生感官與思維結合、知性與感性並重、美學與哲學兼具的目標；指導並激發學生運用觀察、思辨、批判等能力，應用所學內涵落實至周遭生活的具體行動與人事物的多方關照。藉此加強學生之中文閱讀與書寫之能力，培養學生關照他我世界的宏觀視野，並達成提升學生美學生活、人文關懷的目標。下學期的課程目標，較著重於「群我生命海洋」的面向，期能以感性的體會，感受、調整自我與他人、群體的生命互動，從而享受與親友師長等周遭人物相遇、相知、相信的情感交流，珍惜群、我交會的生命海洋。	
	英	None	

二、先修科目 (Prerequisite)	中	無
	英	No
三、教材大綱 (Outline)	中	《左傳·鄭伯克段于鄆》、余光中〈我的四個假想敵〉、馮夢龍〈羊角哀捨命全交〉、齊邦媛〈失散——送海音〉、《詩經·關雎》、漢樂府〈上邪〉、洛夫〈愛的辯證〉、蘇軾〈木蘭花次韻歐公西湖韻〉、顏崑陽〈他影響了我的一生〉、宋濂〈杜環小傳〉、羅智成〈鎮魂〉等。
	英	None
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	講授法、分組討論、課堂分組深化活動、多媒體欣賞法、專家學者演講、隨堂寫作、隨堂口頭發表法。
	英	None
五、參考書目 (References)	中	吳智雄、顏智英、李昱穎、陳慧芬編：《生命·海洋·相惜》，臺北：五南，2023；張曉風：《我在》，臺北：爾雅，1984；廖玉蕙：《沒大沒小》，臺北：九歌，2009；魯迅等：《我的父親母親》，臺北：立緒，2004；琦君：《萬水千山師友情》，臺北：九歌，2006；簡嬪：《吃朋友》，臺北：印刻，2008。
	英	None
六、教學進度 (Syllabus)	中	第一週 課程導論 第二週 中國語文基本能力測試I 第三週 主題一：衣食之愛I 第四週 主題一：衣食之愛II 第五週 課堂寫作一 第六週 主題一：衣食之愛III 第七週 主題二：居止之愛I 第八週 期中考 第九週 主題二：居止之愛II 第十週 主題二：居止之愛III 第十一週 課堂寫作二 第十二週 主題三：育樂之愛I 第十三週 主題三：育樂之愛II 第十四週 主題三：育樂之愛III 第十五週 中國語文基本能力測試II暨期末總檢討 第十六週 期末考 第十七週 課程領域內之自主學習I 第十八週 課程領域內之自主學習II暨報告繳交
	英	None
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	預定：平時佔10%（含課堂秩序、討論與學習情況） 出席佔15%（除喪假、住院、公假者不予扣分外，點名不到者一次扣學期總分3分，遲到者一次扣學期總分1分，扣分超過規定扣考） 期中考與期末考合佔40% 作業與報告佔35%

		若有變動,將於課堂中宣佈
	英	None
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		見本校 Tronclass 系統

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)海洋文學選讀		
課程名稱（英文）	Selected readings of marine literature		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	謝玉玲
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力	溝通表達、品味鑑賞、道德關懷、終身自學		
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☒ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☒ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☒ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☒ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		

一、教學目標 (Objective)	中	近年來海洋環境相關議題的書寫益發受到重視，此種現象與政治、經濟、文化的發展有關。面對海洋環境的日益崩壞，眾人逐漸意識問題的嚴重性，進而觀察與探索，覺醒與參與。臺灣這座島嶼與海洋有密切的關連，但吾等在建構土地與歷史記憶的過程中，對周遭之海，乃至於與海相關之港口城市、交通運輸工具的認識與瞭解相對薄弱。海洋思維不同於陸地思維，前者流動、變易、充滿可能性，不同於後者的確定與穩固特質，因此任何故事，都必定與更大的文化網絡相關連。 本課程旨在透過多元文化與思維的引入，以文學為載體，通過某種形式的講述，構成一個故事的事件；經由日常閱讀和觀看的諸多敘事創造，展現出意義與主體性的聚合與存在。並通過一個故事或視點使之成為中心，進而領會海洋思維的獨特性，並跳脫臺灣傳統文化對海洋的侷限，重新構造新時代對海洋的詮釋與價值意涵。 在具體教學目標方面，期待以海洋意象與書寫的相關主題作品進行分析，確認此作品在海洋文化上的敘事符號系統，從而深化眾人對海洋敘事的理解與結構的意義表現。 透過人文關懷的視野與敘事行動的結合，在文學的場域中開拓眼界、擴展思想，培養自我覺察與激發創造力；並培養其勾勒海洋、聆聽海洋、閱讀海洋等「說海」能力，並以口頭報告、文字敘述、影像表達等方式，予以呈現兼具理性與感性的完整學習和成長。
	英	
二、先修科目 (Prerequisite)	中	無
	英	
三、教材大綱 (Outline)	中	第一單元 海洋文學導論 第二單元 中西海洋文學的發展 第三單元 中西海神傳說故事 第四單元 現代海洋書寫的奇幻冒險 第五單元 海洋圖景的再現與謳歌
	英	
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	本課程透過教師講授、問題討論，並導入數位媒材進行教學活動。除了理論知識的建構外，同時重視觀察與體驗，透過行動認識自然與情感的海洋與海港，以體察海港城市的文化變遷與生活方式。基於行動學習是本課程重要的理念，因此在教學設計方面依循「理解→規劃→行動→反思」的概念進行。
	英	

五、參考書目 (References)	中	(一)、指定閱讀材料 1.陳青松：《基隆古典文學史》，基隆市：基隆市文化局，2010年。 2.陳國棟：《台灣的山海經驗》，臺北：聯經出版，2005年。 3.朱學恕、汪啟疆主編：《中國海洋文學大系：二十世紀海洋詩精品賞析選集》，台北：詩藝文出版社，2002年。 4.戴寶村：《臺灣的海洋歷史文化》，臺北：玉山社，頁184-186，2011。 5.謝玉玲：《空間與意象的交融—海洋文學研究論述》，台北：文史哲出版社，2010年。 6.謝玉玲等編：《臺灣現代海洋文選》，臺北：三民書局，2010年。 7.郭強生編：《作家與海》，新北市：立緒文化事業有限公司，2011年。 (二)、延伸閱讀 1.吳明益：《家離水邊這麼近》，台北：二魚文化，2007年。 2.東年：《給福爾摩莎寫信》，台北：聯合文學出版社有限公司，2005年。 3.夏曼·藍波安：《海浪的記憶》，台北：聯合文學，2002年。 4.夏曼·藍波安：《八代灣的神話》，台中：晨星出版社，1992年。 5.孫寶年編：《消失的海岸》，台北：聯經出版事業公司，1999年。 6.陳奕愷編：《唸歌仔走江湖：楊秀卿的遊唱人生》，新北市：新北市文化局，2010年。 7.葉志杰：《聽看東港—從老漁村見識大歷史》，台北：野人文化股份有限公司，2004年。 8.賈福相編：《人與海：台灣海洋環境》，台北：聯經出版事業公司，1998年。 9.廖鴻基：《尋找一座島嶼》，台中：晨星出版有限公司，2005年。 10.廖鴻基：《漂島—一段遠航記述》，台北：INK 印刻出版有限公司，2003年。 11.范銘如：《文學地理：臺灣小說的空間閱讀》，臺北：麥田出版，2008年。 12.王志弘等譯：《人文地理概論》，臺北：巨流圖書公司，2006年。
	英	

六、教學進度 (Syllabus)	中	週數 課 程 內 容 01 課程說明 02 海洋符碼與意象的詮釋與想像 ※「《山海經》、《太平廣記》中的水族資料與傳說故事 03 大港戀山城（一）：西荷時期外國人眼中的「雞籠」 ※劉克襄：〈基隆紀行——一篇早年有關臺灣地理風物最仔細的報導〉 04 大港戀山城（二）：明清時期至當代，作家眼中的「基隆」 ※郁永河：《裨海記遊》、汪大淵《島夷志略》謝冰瑩〈雨港基隆〉。 05 踏浪渡瀛海：我的鄉愁我的歌 ※黃榮洛：〈渡台悲歌〉、廖鴻基：《領土出航》、簡嫚：《福爾摩莎抒情誌》 06 海掠影繪浮世：基隆八景風光與臺灣文學中的海港城市風貌 ※陳世一：〈基隆八景的變遷〉、陳雨航：〈小鎮生活指南〉、《家離水邊這麼近》。 07 山海好滋味：從咖啡到海鮮 ※蔡珠兒：〈一支虛妄的老鼠斑〉、劉克襄：〈迷路的墾丁大街〉 08 期中考 09 浪花的銘刻：台灣現代海洋詩選 10 山海的對話：台灣現代海洋小說選 11 我的海洋夢土：現代海洋散文選 12 靠岸航行：女作家的海洋書寫 13 奇幻的靈光：中西方海神故事（龍王、觀音、媽祖與波賽頓） 14 老海人的吟詠：達悟族的海洋文化與傳說故事（小男孩與大鯊魚） 15 期末分組報告與討論 16 期末考
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)	中	1.出席與討論：15%。 2.個人作業：30%。 3.分組報告：30%。由授課老師和學生共同評分。 4.期末考：30%
	英	

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)情感與海洋文學選讀		
課程名稱（英文）	Selected Readings from Emotional and Oceanic Literature		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	顏智英
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力	情意感知、人際關係、認知、創新、學習、合作、發表		
永續發展目標 （Sustainable Development Goals, SDGs）（可複選）	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☒ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☐ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☒ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☒ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☒ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☒ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☒ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 （Objective）	中	1. 情意目標：培養學生正確的情感觀念與廣闊的海洋思維，關照自我與他者的互動，求取情感的和諧，以及與自然海洋生命的平衡，並拓展海洋視野。 2. 認知與思辨目標：透過不同時空、文類風格之情感與海洋文學作品的閱讀、詮釋、鑑賞、反思，以加強對文學作品的文類、內涵深究、藝術表現等之認知、創新與思辨能力。 3. 技能目標：透過聽說讀寫，以及分組討論、課堂活動等的加強，以提昇中文閱讀、書寫、發表與團體合作之能力。	
	英		
二、先修科目 （Prerequisite）	中	無	

	英	
三、教材大綱 (Outline)	中	參考書目與上課講義
	英	
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	教師講授、多媒體輔助教學、專題講座、課堂活動、分組討論與發表
	英	
五、參考書目 (References)	中	簡嫔《吃朋友》、琦君《萬水千山師友情》、周芬伶《花房之歌》、侯文詠《親愛的老婆》、廖輝英《油蔴菜籽》、李家同〈吾愛吾徒〉、廖玉蕙〈護岸小桃紅滿樹〉、琦君〈似海師恩〉、琦君《萬水千山師友情》、小民《懷念——師生的愛》、廖玉蕙《像我這樣的老師》、廖鴻基《最後的海上獵人》、余蕙靜《海洋文學欣賞》
	英	
六、教學進度 (Syllabus)	中	第一週 課程介紹 第二週 友情文學(一)相知相惜 第三週 友情文學(二)生死與共 第四週 愛情文學(一)追求 第五週 愛情文學(二)熱戀 第六週 愛情文學(三)激情過後 第七週 愛情文學專題講座 第八週 期中報告 第九週 師生情文學(一)懷恩師 第十週 師生情文學(二)念師恩 第十一週 海洋詩歌 第十二週 海洋散文 第十三週 海洋小說(一) 第十四週 海洋小說(二) 第十五週 海洋文學專題講座 第十六週 期末考 第十七週 自主學習(一)閱讀海洋文學作品 第十八週 自主學習(二)撰寫閱讀評論或改寫
	英	

七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	個人作業：40% 分組討論與活動：25% 期中報告：10% 期末考：25%
	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)古今情思文學選讀		
課程名稱（英文）			
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	郭寶文
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 （Sustainable Development Goals, SDGs）（可複選）	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) √ ☒ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展 (Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) √ ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度 (Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 （Objective）	中	透過閱讀思想家、文學家之經典作品，除能增進同學語文能力的基礎，並能反思己身生命處境，及待人處事態度，使經典得以融入個人生命。另外也希望透過討論、報告等方式，訓練同學協調溝通及口語表達等能力。	
	英		
二、先修科目 （Prerequisite）	中	無	
	英		
三、教材大綱 （Outline）	中	一、生命的軌跡 二、生命的省思 三、與世界相遇	
	英		

四、教學方法 (Teaching Methods)	中	教師講授為主，輔以課堂討論、個人或團體報告、多媒體欣賞等。
	英	
五、參考書目 (References)	中	教科書： 吳智雄、顏智英編著：《生命·海洋·相遇——詩文精選》，五南 吳智雄、顏智英編著：《生命·海洋·相惜——詩文精選》，五南 教師自編講義 參考書目： 牟宗三：《中國哲學十九講》，學生書局 張默、蕭蕭主編：《新詩三百首1917-1995》，九歌出版社 蕭蕭主編：《臺灣現代文選》，三民書局
	英	
六、教學進度 (Syllabus)	中	第一週 學期課程介紹 生命的軌跡：秀才的手錶 至 課堂活動 第五週 作文(一)：好書閱讀心得 第六週 生命的省思：愛情詩詞選 元好問〈摸魚兒〉 至 現代愛情小詩選 第十週 課堂活動 第十一週 與世界相遇 至 作文(二)、兼愛與仁愛個人與社會的平衡、狂人日記 第十三週 課堂活動 電影鑑賞 第十四週 至 分組作業發表，期末課程檢討 第十五週 第十六週 期末考試 (其他課程進度：課程相關影片欣賞+觀後感作業)
	英	
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	分組作業：25%-30% 期末考試：35%-40% 平時成績：30%-40%(包括作文紙本寫作、線上批閱、課堂討論、出席率、課堂表現、個人作業及其他) (點名無故未到酌扣平時成績，點名四次未到扣考。特殊表現酌予加分。)
	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)區域文學選讀		
課程名稱（英文）	Regional Literature		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	陳麗蓮
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	中	以世界文學的大視野，聚焦於探索區域文學的定義及流變，著重人文關懷的作品，啟發同學關懷在地的文學思維，增進對地方人文風貌的瞭解，提升自我意識，認同多元社會與文化發展。	
	英	With a broad vision of world literature, focusing on exploring the definition and evolution of regional literature, Works that focus on humanistic care, Inspire students to care about local literary thinking, Improve understanding of local culture and features, Improve self-awareness, Recognize pluralistic society and cultural development.	
二、先修科目 (Prerequisite)	中	無	

	英	無
三、教材大綱 (Outline)	中	從區域文學的角度，選取台灣具有地方特色的古典及現代文學作品，使同學體會多元文化的呈現及可能性。
	英	From the perspective of regional literature, classical and modern literary works with local characteristics are selected to enable students to experience the local presentation of diverse societies and cultures.
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	1.課堂講授 2.分組討論 3.個人報告 4.隨堂作業
	英	1.Classroom lecture 2.group discussion 3.personal report 4.Classwork
五、參考書目 (References)	中	葉石濤《台灣文學史綱》(高雄：春暉，2000) 陳芳明《台灣新文學史》(上、下冊)(台北：聯經，2011) 《全臺詩》(台南：國家臺灣文學館) 《全臺賦》(台南：國家臺灣文學館) 《台灣現代文選：新詩卷》(台北：三民，2005) 《台灣現代文選：散文卷》(台北：三民，2005) 《台灣現代文選：小說卷》(台北：三民，2005)
	英	
六、教學進度 (Syllabus)	中	週次 課程內容 1 課程介紹 2 區域文學定義與發展 3 台灣文學概論(一) 4 台灣文學概論(二) 5 基隆的海洋視角 6 宜蘭的歌仔世界 7 花東的山水之間 8 高雄的港都風情 9 期中評量 10 台南的古城底蘊 11 嘉義的自然人文 12 雲林的今昔傳奇 13 彰化的田野行腳 14 台中的標社精神 15 竹塹的園林詩意 16 新北的繁複多樣 17 台北的眾聲喧嘩 18 期末評量
	英	

七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	1. 期中評量佔20% 2. 期末評量佔20% 3. 小組成績佔20% 4. 個人報告佔20% 5. 平時成績佔20%：包含出席狀況、課堂表現、參與討論、學習態度及作業等。
	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學 112 學年度第 2 學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)中國歷代寓言選讀		
課程名稱（英文）	Read selectively of China ancient fables		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	孫亮球
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	■ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ■ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ■ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ■ SDG 4 優質教育(Quality Education) ■ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ■ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ■ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ■ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ■ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ■ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ■ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ■ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	1.本課程以講授中國古典寓言為主，共擇選寓言十六篇（詳目如下表）與同學共同研讀。 2.寓言作為一種文學體裁，是指用假說的故事，或將自然物擬人化的手法，說明道理，以便達到借古勸今、以物諷人的效果，每每帶有勸戒的教育性質；凡能勘透人情世故，且深具智慧者，始能從日常生活中提煉或創作出「寓言」，用於嘲諷、警世，或當下說服他人。中國傳統的寓言，以見於先秦載籍者最富原創意義與開創性，不僅富於勸戒、教育意義，有時亦深具幽默感，頗有令人在發笑當下，即刻冷然醒悟的效果。這些先秦以降流傳下來的寓言，因膾炙人口，慢慢衍成成語，眾口流佈，耳熟能詳，但今人罕能知其出處暨原本，因此之故，藉由本課程的開設，讓授課者權充一個導遊的角色，引領同學閱讀原始文獻，並進入古人有時嘲諷犀利，有時談諧幽默，有時古怪恢奇的世界。 3.強化中文基本句型、辭彙、文字之理解能力。		

	4.涵泳傳統文化，培養欣賞中國文學之興趣與能力。 5.培養運用流暢文字，表達個人理念與情感之能力。
二、先修科目 (Prerequisite)	無
三、教材大綱 (Outline)	1.〈二桃殺三士〉·《晏子春秋》 本寓言出自《晏子春秋·內篇·諫下》，內容講述晏子（嬰）利用二桃除去齊景公身邊三位「尾大不掉」武士的故事。本寓言旨在闡述有功者不可仗勢欺主，仍需謙虛奉公，以免引人側目。 2.〈國氏善盜〉·選自《列子》 本寓言出自《列子·天瑞篇》，寫齊人國氏善盜天利，以致大富，愚者無智，效國氏之盜，遂因贓獲罪。本寓言闡示：所謂的「盜」，不是去盜竊他人實質上的財物，而是善用大自然的原理、規律去創造財富。再者闡示：聽人說話要破除語言形式障礙，掌握本質。 3.〈牝牡驪黃〉·選自《列子》 本寓言出自《列子·說符篇》，故事寫「九方皋之相馬，意在牝牡驪黃之外。」旨在教人之對待言語、事物，要「得其精而忘其麤（粗），在其內而忘其外。」凡對世間一切，切勿著相；若著相者，不能得其本真。 4.〈諱疾忌醫〉·選自《韓非子》 本寓言出自《韓非子·喻老篇》，藉由扁鵲為蔡桓公看病而桓公不予理會，終致病入膏肓不治之故事，闡述《老子》「圖難於其易，為大於其細也」之說；彰顯出禍患都起於微細之處，而智慧之人應該在禍患剛萌芽之時就該予與防患的道理。 5.〈狗猛酒酸〉·選自《韓非子》 本寓言出自《韓非子·外儲說·右上篇》，故事內容為某酒鋪所釀之酒甚美，待客甚敬，然因飼有惡犬之故，導致美酒酸敗，無客上門之窘境。文中以惡犬比喻權奸之臣，若國有權奸之臣，則賢能之士無得舉用矣。 6.〈社鼠為患〉·選自《韓非子》 本寓言出自《韓非子·外儲說·右上篇》，故事以寄居在神社中的老鼠為例，比喻君主身邊之得勢小人，成為國家的禍害，蒙蔽君主，為害百姓；若欲除之，則恐君主不安，有投鼠忌器之懼，無從著手。 7.〈猴子救月〉·選自《法苑珠林》 本寓言藉群猴攀連救井中映月之舉，闡述佛教「色空」之觀念，說明世間事物本是水中月影，愚者不明，遂有癡行；就俗世而言，可謂諷刺庸人自擾及群眾盲從、莽撞之心理、行為。 【第 17、18 週：教師彈性補充教學，預備教材。】 8.〈宋清傳〉·唐·柳宗元 撰 本篇記敘長安藥商宋清賣藥四十年，以利為義，無論識與不識，皆可以券取藥，而斥棄沉廢、親友視之落然者，宋清亦善待其人，予藥如故，是以一旦柄用，則回報宋清益巨，清由此得大利。宗元之撰作此文，實在譏諷士夫涼薄，目光短淺，趨勢遠廢，反不如能取「遠利」之市道藥商。 9.〈種樹郭橐駝傳〉·唐·柳宗元 撰 「橐駝」即駱駝，語出《史記·匈奴傳》：「其奇畜則橐駝。」文中郭姓主角駝背，被人稱為「郭橐駝」。本文為作者演繹老子「無為而治」、「不言之教」之政治哲學所創作的寓言，篇中藉由郭橐駝種樹「順木

	之性」、「勿動勿慮」、「不害其長」之法，闡述為政不應擾民之理念。 10.〈捕蛇者說〉·唐·柳宗元 撰 文體為散文。所謂「說」是一種夾敘夾議，敘述與評論相結合的文體。全文通過一位捕蛇人自述其祖孫三代為避免苛重賦稅，寧願冒死從事捕蛇工作來反映中唐時「苛政猛於虎」的政治情況。 【第 17、18 週：教師彈性補充教學，預備教材。】 11.〈梓人傳〉·唐·柳宗元 撰 梓人，相當今日的木匠或建築師。本文藉梓人建屋之事闡述宰相治國之道；蓋梓人之建屋，首重「善度材」與「指使」，事與宰相之職同。文中所論「為相之道」在於「量能授官」、「分層負責」，今日讀來，仍具參考價值。 【第 17、18 週：教師彈性補充教學，預備教材。】 12.〈日喻贈吳彥律〉·宋·蘇軾 撰 蘇軾之撰作此文，融寓言、古文為一體。開頭以盲人不能見日為喻，漸次導引出義理—以為人求聖人之道，僅聽他人的偏見、臆說再去猜想，一定難得真相。這就像盲人之聽人喻日，或以為日是燭，是籥，是鐘般，無能得其正解；之所以如此，緣盲人未能親目見日也。追求聖人之道（真理）亦如是，未可以耳聞為是，當以親身實踐為真，貴在有歷練，貴在能自得。此實為東坡先生為廣大學子說法所作之文也。 13.〈焚驢志〉·金·王若虛 撰 本篇屬寓言體散文，通過「白驢托夢」自述勉力乘負駕馭、任人驅叱鞭笞、勞辱終身的形象，寄寓作者對現實的不滿、對世情的激憤、對執政者的鄙薄，寓意頗富積極性，似在為終年勞苦、不遑寢處的底層民眾代言一般。魯迅〈小品文的危機〉評價本文，認為是金、元時期小品文裡「一塌糊塗的泥塘裡的光彩和鋒芒。」 14.〈司馬季主論卜〉·明·劉基 撰 本文原出《郁離子·天道》，寓意卜筮不足以決疑，而成就端在自我修持；並於文末結語表達了「天道無常」的論點。寓言中，東陵侯和司馬季主形成一種詭異的互動關係：一方面基於「卜以決疑」的認知，而問卜者並非對自身的生涯規畫全然無知，在一系列的自我辯證中，問卜者需要的只是聽眾而已。另一方面，具有越界溝通能力的卜者，卻往往否定卜筮的特異功能。於是，對個體命運知與不知的判別就注定成為一個模糊地帶。既然現象界的變動遠超過個人乃至鬼神所能掌握的範圍，則主體所能確定的，也只是自我的修持罷了。 15.〈中山狼傳〉·明·馬中錫 撰 本寓言寫東郭先生救中山狼於危難之中，而狼得救後卻要反噬東郭先生，是一則責人「忘恩負義」的寓言。寓言的結尾是：杖藜老人將計就計，將狼引入囊橐之中，果斷的將狼刺死，解救東郭先生。本寓言行文，善於運用矛盾點來展延故事的情節，乃傳統寓言中的經典之作。 16.〈芋老人傳〉·清·周容 撰 周容筆下〈芋老人傳〉的人物形象脫胎於當時的民間故事「翡翠白玉湯」—明太祖朱元璋早年貧困，曾與乞兒分享菠菜豆腐湯，歎為美味。為帝後，雖有御廚精心烹調並美其名為「翡翠白玉湯」，然朱元璋卻覺難以下口。周容轉化此傳說，從而引出一段人不該「背恩忘本」的議論來。
四、教學方法 (Teaching Method)	1、教師講授。 2、提供電子檔案講解、賞析。 3、分組報告與討論。

五、參考書目 (Reference)	《新譯歷代寓言選》·黃瑞雲注釋·臺北·三民書局·2013 年 《中國民間寓言研究》·譚達先著·臺北·臺灣商務印書館·2001 年 《中國歷代寓言選》·王玄武等選注、周大璞審定·孝感·湖北人民出版社·1985 年 《中國古代寓言一百篇》·喬車潔玲選譯·臺北·臺灣商務印書館·1993 年 《中國寓言大觀》·劉征、馬達、戴山青編注·北京·北京出版社·1994 年 《中國寓言》·邵夢蘭著·臺北·幸達出版社·1999 年 《中華寓言故事》·吳兆基編著·北京·京華出版社·2002 年 《中國古代寓言精品賞析》·陳蒲清編著·長沙·岳麓出版社·2008 年 《歷代寓言·先秦卷》·袁暉主編·北京·中國青年出版社·2011 年 《歷代寓言·漢魏六朝卷》·袁暉主編·北京·中國青年出版社·2011 年 《歷代寓言·隋唐五代卷》·袁暉主編·北京·中國青年出版社·2011 年 《歷代寓言·宋金元卷》·袁暉主編·北京·中國青年出版社·2011 年 《歷代寓言·明代卷》·袁暉主編·北京·中國青年出版社·2011 年 《歷代寓言·清代卷》·袁暉主編·北京·中國青年出版社·2011 年
六、教學進度 (Syllabi)	第 1 週：〈二桃殺三士〉·選自《晏子春秋》 第 2 週：〈國氏善盜〉、〈牝牡驪黃〉·選自《列子》 第 3 週：〈諱疾忌醫〉·選自《韓非子》 第 4 週：〈狗猛酒酸〉、〈社鼠為患〉·選自《韓非子》 第 7 週：〈宋清傳〉·唐·柳宗元 撰 第 8 週：期中考。 第 9 週：〈種樹郭橐駝傳〉·唐·柳宗元 撰 第 10 週：〈日喻贈吳彥律〉·宋·蘇軾 撰 第 11 週：〈焚驢志〉·金·王若虛 撰 第 12 週：〈司馬季主論卜〉·明·劉基 撰 第 13 週：〈中山狼傳〉·明·馬中錫 撰 第 14 週：〈中山狼傳〉·明·馬中錫 撰 第 15 週：〈芋老人傳〉·清·周容 撰 第 16 週：期末考（學期考） 第 17 週：教師彈性補充教學。 第 18 週：教師彈性補充教學。
七、評量方式 (Grading / Evaluation)	1、出席率：10% 2、作文（全校閱讀寫作系統）：20% 3、分組報告：20% 4、期中考：20% 5、期末考：30%
八、講義位址 (http：／／) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)	

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)敘事文學選讀		
課程名稱（英文）			
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	周欣婷
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	中	1. 本學期的課程以「敘事文學」為主題，經由敘事文學的代表性作品之選讀，使學生對敘事傳統的精神及特色有深一層的認識，並對敘事文學中所蘊含的中國思想文化與時代背景有所了解。 2. 藉由每個作品的分組問題討論，將文學作品與同學的生命經驗相連結，讓同學能藉由課程得到生活的智慧與生命的反思。 3. 引領學生對敘事文學之美加以感受、進行賞析，並在敘事文學之美中陶冶性情。 4. 透過討論與寫作，增進學生思考及語文表達能力。	

	英	
二、先修科目 (Prerequisite)	中	無
	英	
三、教材大綱 (Outline)	中	教材內容文類多元，時代亦跨越古典和現代。在課程設計上，帶領同學選讀敘事文學中的代表性作品，當中或含哲理、或富文采，以深入淺出的方式給同學帶來心靈的饗宴。
	英	
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	1. 教師講授為主。 2. 穿插「分組問題討論」與「課堂隨機問答」，以增進師生互動。 3. 視情況搭配與課程相關的影片欣賞及延伸閱讀。 4. 每學期需完成一份分組報告，練習團隊合作、口語表達、進行簡報的能力。
	英	
五、參考書目 (References)	中	教科書：教師自編教材 參考書目： 吳智雄、顏智英編著：《生命·海洋·相遇—詩文精選》，五南 蕭蕭主編：《臺灣現代文選》，三民書局 (※其餘書目按課程需要於課堂中增補)
	英	

六、教學進度 (Syllabus)	中	▲第一週 到 第六週： 本學期課程介紹 分組作業說明 《史記》選讀：〈項羽本紀〉節選 作文一 ▲第七週 到 第十三週： 愛情史詩：〈長恨歌〉 作文二 與課程相關之電影欣賞 ▲第十四、十五週： 分組作業互評與分享 ▲第十六週： 期末考試 ▲第十七、十八週： 實施彈性教學~延伸閱讀與思考
	英	
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	1. 期末考(筆試)40%、分組作業與課堂報告30%、作文20%、學習態度10%(包括出缺席、遲到率、上課秩序、課堂參與) 2. <u>請病假及疫苗假須出示就醫及相關證明。</u> 3. <u>點名五次未到</u>(不包含公假、有出示就醫證明的病假、有出示證明的疫苗接種及防疫相關假別，上述假別皆不扣分)，<u>不能通過本課程</u>。全勤者將另行加分。
	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)	無	

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學 112 學年度第 2 學期擬開課程資料表

課程名稱 (中文)		國文(下)情感文學選讀	
課程名稱 (英文)			
課程代碼 (課號)	B9K014HC	授課教師	施依吾
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)		☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☐ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☒ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☒ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)	
一、教學目標 (Objective)	中	情，無論是親情、友情、愛情、兄弟情、姊妹情……是人人所欲得，但卻最難經營的一門學問。在情感的世界，善天未必善老，善做未必善成；以善意始，而以遺憾終的案例，比比皆是。原因在於，儘管人人都認為經營感情很重要，但總有事情，比經營感情更重要。 而閱讀/研究文學作品，卻是認識人類情感，最全面，卻也最安全的方式。 本課程教學目標如下： 1. 認識何謂「愛」，與愛情中種種現象、心情與負面情態的對應之道。並透過作品閱讀，了解人物行為模式，與合宜的相處之道。 2. 藉由作品賞析，釐清兩性關係中對「愛」的正確/錯誤處置，學習辨認淺層情緒與深層情緒，加強自我察覺，理解情感世界中常見的衝突，與危機處理之道。 3. 理解「愛」當如何經營、學習、實踐。透過文本賞析，糾正錯誤的愛情/親情觀念與刻板印象，遠離恐怖情人，培養	

		健康正向的情愛關係 4. 學習心理知識與社會常識，變化氣質，提升生命境界。
	英	1. Understand what "love" is and how it corresponds to various phenomena, moods and negative mentalities in love. And read the works to understand the character's behavior patterns. 2. Clarify the correct and incorrect attitudes towards "love" in the relationship between the sexes. Learn to identify superficial emotions and deep emotions, strengthen self-awareness, understand common conflicts in the emotional world, and how to deal with crises. 3. Understand how to manage, learn and practice "love". Through text appreciation, correct misguided love beliefs and stereotypes, stay away from scary lovers, and cultivate a healthy and positive love relationship. 4. Learn psychological knowledge and social common sense, change your temperament, and improve your life realm.
二、先修科目 (Prerequisite)	中	無
	英	N/A
三、教材大綱 (Outline)	中	1. 釐清常見的情感誤區：我都是為你……我對你這麼好……只要付出就會有收穫…… 2. 辨認成熟的愛/不成熟的愛 3. 由文本中識別情愛中的焦慮、敵意、佔有慾、控制慾，學習互為主體的相處模式
	英	1. Clarify common emotional misunderstandings: I am all for you... I am so good to you... As long as you give, you will gain... 2. Identify mature love/immature love 3. Identify the anxiety, hostility, possessiveness, and desire for control in love from the text, and learn the mutual-subject relationship model

四、教學方法 (Teaching Methods)	中	1. 文本導讀 2. 臨床歸因循環與心智圖在文學/人生的應用 (1) 基本資料觀察與建立 (2) 主客觀資料 (3) 資料分析 (4) 問題意識的建立 (5) 問題處理 (6) 檢討 3. 問題導向式教學 4. 分組報告與講評
	英	1. Text introduction 2. Application of clinical attribution cycle and mind map in literature/life (1) Establish basic information (2) Subjective and objective data (3) Data analysis (4) Establishment of problem awareness (5) Problem handling (6) Review 3. Group reports and comments
五、參考書目 (References)	中	王邦雄：《生命的實理與心靈的虛用》（台北：立緒文化）。 牟宗三：《中國哲學十九講》（臺北：台灣學生書局）。 曾昭旭：《有了自由才有愛》：（台北：圓神，2006年）。 佛洛姆：《愛的藝術》：臺北：志文出版社，1969。 佛洛姆：《健全的社會》：臺北：志文出版社，1975。 1. 巴斯：《慾望的演化》：北京：中國人民大學出版社，2011。 伊麗沙白貝克葛恩：《愛情的正常性混亂》：臺北：立緒出版社，2009。 愛倫狄波頓：《如何思考性這件事》：臺北：先覺出版社，2012。 曾昭旭：《愛情教室》臺北：健行出版社 2007 年。
	英	N/A
六、教學進度 (Syllabus)	中	第 1 週：導論：愛的藝術—成熟的，與不成熟的愛 第 2 週：情愛需求大不同：崑崙奴 第 3 週：不成熟的愛：杜十娘怒沉百寶箱 第 4 週：不成熟的愛：杜十娘怒沉百寶箱 第 5 週：不成熟的愛：杜十娘怒沉百寶箱 第 6 週：愛的實踐：張愛玲紅玫瑰與白玫瑰 第 7 週：愛的實踐：張愛玲紅玫瑰與白玫瑰 第 8 週：愛的實踐：張愛玲紅玫瑰與白玫瑰 第 9 週：期中考 第 10 週：兄弟情與兄弟仇：林書宇 九降風 第 11 週：姊妹情與姊妹怨：封三娘 第 12 週：姊妹情與姊妹怨：封三娘 第 13 週：家庭婚姻與愛情間的衝突：張文環 閹雞 第 14 週：家庭婚姻與愛情間的衝突：張文環 閹雞 第 15 週：家庭婚姻與愛情間的衝突：張文環 閹雞 第 16 週：面對死亡——西蒙波娃：一場極為安靜的死亡 第 17 週：面對死亡——西蒙波娃：一場極為安靜的死亡 第 18 週：期末考

	英	Week 1: Introduction: The Art of Love—Mature and Immature Love Week 2: Genders have very different needs Week 3-5: Immature Love Week 6-8: The Practice of Love Week 9: Midterm exam Week 10: Brotherhood Week 11-12: Sisterhood Week 13-15: Conflict between family, marriage and love Week 14-15: Conflict between family, marriage and love week 16-17: Facing Death—A Very Quiet Death Week 18: Final exam
七、評量方式 (Grading / Evaluation)	中	平時成績 50 (學習單 2、分組報告、PPT)，期中考、期末考各 25%。
	英	Study sheets, PPT, reports, reports, compositions:50% midterm exam:25% Final Exam:25%
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)中國戲曲作品選讀		
課程名稱（英文）	Opera literature		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	陳怡伶
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☒ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	中	本課程引導同學具備閱讀古典戲曲劇本的能力，從具有古典綜合藝術內涵的戲曲中，陶冶藝術美學及人文內涵，使之成為生活藝術之美的鑒賞；從而成為一個有文化素養、有鑑賞能力的讀者和戲劇觀眾。	

	英	This course guides students to develop the ability to read classical opera scripts. From the opera with the connotation of classical comprehensive art, refine the artistic aesthetics and humanistic connotation and make it become Appreciation of the beauty of the art of living. Thus becoming a literate and appreciative reader and theater audience.
二、先修科目 (Prerequisite)	中	無
	英	No
三、教材大綱 (Outline)	中	本課程先簡介元雜劇、明傳奇之體製結構。其次，根據戲劇體製劇種，引導同學閱讀元雜劇、宋元戲文、明清傳奇經典名劇。另選當代新編戲劇，同時觀照古今戲劇不同的表現方式及藝術技巧。此外，將配合觀賞錄影帶及親臨劇院觀賞戲劇，引發同學欣賞中國戲曲之興趣。
	英	This course first introduces the institutional structure of Yuan dramas and Ming legends. Secondly, according to the drama system and drama types, Secondly, according to the drama system, students are guided to read Yuan dramas, Song and Yuan dramas, and legendary classics of Ming and Qing Dynasties. Another selection of contemporary new dramas will be conducted, while the different expression methods and artistic techniques of ancient and modern dramas will be observed.
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	採用主題方式進行研讀。每一篇作品先由本人導讀賞析，講授之中，隨時提問題請學生發言。為引導學生思考，主題式戲曲作品(相關劇作文本及影音)導讀完，畢後,由各組討論相關問題，列為平時成績。課程中，學生至少實際至劇院觀賞一齣傳統戲曲，期末並完成戲曲觀賞分析的報告。
	英	Use a thematic approach to study. Each piece of work will be read and appreciated by me first. During the lecture, I can ask questions at any time and invite students to speak. In order to guide students' thinking, after reading the thematic opera works (related drama texts and videos), After completion, each group will discuss relevant issues and list them as daily results. Students at least actually go to the theater to watch A traditional opera, and a report on the opera appreciation and analysis at the end of the semester.
五、參考書目 (References)	中	1 《中國古典戲劇的認識與欣賞》，曾永義，台北：正中書局，1991。 2 《中國古典戲劇選注》(含《長生殿》全本注釋)，曾永義，台北：國家出版社，1983。 3 《元人雜劇注》，王季思，台北：世界書局，1958。 4 《明清傳奇選注》，羅錦堂，台北：聯經出版社，1982。

	英	1 "Understanding and Appreciation of Chinese Classical Drama", Zeng Yongyi, Taipei: Zhengzhong Bookstore, 1991. 2 "Selected Notes on Chinese Classical Drama" (including the complete notes on "The Palace of Eternal Life"), Zeng Yongyi, Taipei: National Publishing House, 1983. 3 "Notes on Yuan Ren Zaju", Wang Jisi, Taipei: World Book Company, 1958. 4 "Selected Notes on Legends of the Ming and Qing Dynasties", Luo Jintang, Taipei: Lianjing Publishing House, 1982.
六、教學進度 (Syllabus)	中	先概述中國傳統戲曲，介紹發展、劇種，即構成的因素。依照歷史順序挑選戲曲經典作品，節選部分曲文導讀，並配合演出的影音，讓學生能較具體體悟戲曲之美。學期中，安排一次傳統戲曲觀賞，讓學生能實際到劇院，感受演員及觀眾間相互共鳴的美好。
	英	First, we give an overview of traditional Chinese opera, introducing its development, types of opera, and its constituent factors. Classic opera works are selected in historical order, with excerpts and excerpts of the opera texts, and combined with the audio and video of the performances, so that students can more specifically understand the beauty of opera. During the semester, a traditional opera viewing is arranged so that students can actually go to the theater and experience the beauty of the mutual resonance between the actors and the audience.
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	1期末考試（申論題形式） 30% 2雜劇與明清傳奇分組討論15% 3期末觀劇賞析 40% 4上課討論態度和出席率 ±15%
	英	1 Final exam (application essay format) 30% 2 Group discussion on Zaju and Ming and Qing legends 15% 3.Drama appreciation at the end of 3rd period 40% 4Class discussion attitude and attendance rate ±15%
八、講義位址 (http://nnNotes.com) (Web Site of Lecture Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)三國演義作品選讀		
課程名稱（英文）	Chinese II - Selected Readings from "Romance of the Three Kingdoms"		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	李威侃
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☒ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☒ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	中	我們除了從《三國演義》的作品中解讀文本中的文藝之美外，並將從中學實用的職場應用之道，例如： （一）從對《三國演義》的分析中，學會企業創業的市場分析、自我定位及企業核心價值的重要 （二）從《三國演義》中學習對會分析企業主的人格特質及其創業的可能性 （三）從《三國演義》中學習企業的擇主、用人、自處之道及人才爭奪 （四）從《三國演義》中學習企業之間的競爭與合作策略，及老二生存哲學與突圍之道與危機處理之道 （五）從《三國演義》中學習談判策略、外交辭令及說服技巧 （六）從《三國演義》中學會對虛實、真假的判斷、人性弱點的觀察及對決策的影響與心理操控術（一從微表情的觀察洞析別人的謊言） （七）從《三國演義》中學習在面臨人生重大的抉擇時的取捨判斷 （八）從《三國演義》對人的管理——向上、平行、向下、對外、自我管理 （九）從《三國演義》中女性角色學習《老子》的「柔弱勝剛強」哲學 （十）從《三國演義》中時勢變動觀點看當今臺灣、中國大陸、世界可能存在的商機	

	英	From the interpretation of "The Romance of the Three Kingdoms", we learned the following practical application methods in the workplace: (1) From the analysis of "The Romance of the Three Kingdoms", learn the importance of market analysis, self-positioning and corporate core values in corporate entrepreneurship (2) Learn and analyze the personality traits of business owners and the possibility of starting a business from "The Romance of the Three Kingdoms" (3) Learn from "The Romance of the Three Kingdoms" about the selection, employment, management and talent competition of enterprises (4) Learn from "The Romance of the Three Kingdoms" the strategies of competition and cooperation between enterprises, as well as the survival philosophy of the second child, the way to break through, and the way to deal with crises. (5) Learn negotiation strategies, diplomatic rhetoric and persuasion skills from "The Romance of the Three Kingdoms" (6) From "The Romance of the Three Kingdoms", learn about the judgment of falsehood, truth and falsehood, observation of human weaknesses and their impact on decision-making, and psychological manipulation techniques (— Analyze other people's lies from the observation of micro-expressions) (7) Learn from "The Romance of the Three Kingdoms" how to make decisions when faced with major choices in life. (8) Looking at people's management from "The Romance of the Three Kingdoms" - upward, parallel, downward, external, and self-management (9) Learn from the female characters in "The Romance of the Three Kingdoms" the philosophy of "Laozi" that "the weak prevails over the strong" (10) Looking at possible business opportunities in Taiwan, China, and the world today from the perspective of current situation changes in "The Romance of the Three Kingdoms"
二、先修科目 (Prerequisite)	中	無
	英	no
三、教材大綱 (Outline)	中	《三國演義》不僅在我國家喻戶曉，而且在世界上廣為流傳，更被亞、歐、美諸國譯成各種文字，全譯本、節譯本共達六十多種。它不只是一部富有魅力的偉大文學作品，更是一部為被稱為能夠跨越時代、跨越民族、跨越國度，跨越各種不同領域的傳奇著作。日本企業家亦指出：「人們之所以對《三國演義》推崇備至，視為珍品，就是認為書中有寶。在當今激烈的商業角逐中，讀讀《三國演義》，大有裨益。」另有一位日本大學教授也說：「日本松下電器公司的顯赫成功。正是松下幸之助善於運用諸葛亮的戰略眼光的結果。」足見《三國演義》不只影響了日本企業家的思維模式，亦展現它在商戰中的豐碩戰功。在日本戰國時代《三國演義》亦常被拿來做軍事戰策的指南，如德川家康在三方原之戰，就效法諸葛亮的空城計，讓武田信玄中計。清人努爾哈赤、皇太極等滿族領袖更從《三國演義》中學習政治方略和軍事謀略，並且取得極大成效。故《三國演義》中對於政治、軍事、外交的描寫至今仍強烈地吸引著普羅大眾，而人間亦每每從中學到經驗與教訓，乃至於受到它的啟發而獲益匪淺，甚至是許多企業領導人物從中領會到領導的藝術，或進而學習其中的企業經營管理技巧，足見《三國演義》不只具備極高的文學價值，其中更深含著先人的智慧，及可以給我們後人諸多的啟示。

	英	"The Romance of the Three Kingdoms" is not only well-known in our country, but also widely circulated around the world. It has been translated into various languages by countries in Asia, Europe, and the United States, with a total of more than 60 complete and abridged versions. It is not only a great and charming literary work, but also a legendary work that is said to be able to transcend eras, nations, countries, and various fields. Japanese entrepreneurs also pointed out: "The reason why people highly admire "The Romance of the Three Kingdoms" and regard it as a treasure is that they believe that the book contains treasures. In today's fierce business competition, reading "The Romance of the Three Kingdoms" is of great benefit." Another A Japanese university professor also said: "The remarkable success of Japan's Matsushita Electric Company is the result of Matsushita's good use of Zhuge Liang's strategic vision." This shows that "The Romance of the Three Kingdoms" not only influenced the thinking mode of Japanese entrepreneurs, but also showed its influence on Rich achievements in business wars. During the Warring States Period in Japan, "The Romance of the Three Kingdoms" was often used as a guide for military strategies. For example, in the Battle of Mikatahara, Tokugawa Ieyasu followed Zhuge Liang's empty city strategy and let Takeda Shingen fall into the trap. Manchu leaders such as Nurhachi and Huang Taiji of the Qing Dynasty even learned political strategies and military strategies from "The Romance of the Three Kingdoms" and achieved great results. Therefore, the description of politics, military, and diplomacy in "The Romance of the Three Kingdoms" still strongly attracts the general public, and people often learn experiences and lessons from it, and even benefit a lot from its inspiration, and even many people Business leaders have learned the art of leadership or learned business management skills from it, which shows that "The Romance of the Three Kingdoms" contains the wisdom of our ancestors and can give many inspirations to our descendants.
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	講述法、個案討論、問答法、影片欣賞、問題導向學習、出席率、上課參與討論
	英	Lecturing、Case study、Question and answer method、Film watching、Problem-based learning、Attendance、Participation & discussion
五、參考書目 (References)	中	李厚基、林驊：《三國演義簡說》，上海：上海古籍出版，1984年 李殿元、李紹先：《三國演義中的懸案》，成都：四川人民出版社，2004年 沈伯俊、譚良嘯：《三國演義大辭典》，北京：中華書局，2007年 沈伯俊：《神遊三國》，臺北：遠流出版公司，2006年 沈伯俊：《賞味三國》，臺北：遠流出版公司，2006年 沈伯俊：《羅貫中與三國演義》，臺北：遠流出版公司，2007年 沈伯俊校注：《三國志通俗演義》，上海：文匯出版社，2008年 張大可：《三國的挽歌：話說三國十二帝》，臺北：知本家文化事業公司，2010年 許盤清繪製：《三國演義（地圖典藏本）》，哈爾濱：北方文藝出版社，2011年 陳壽：《三國志》，北京：中華書局，1959年 董志新：《毛澤東讀三國演義》，瀋陽：北方聯合出版傳媒（集團）股份有限公司，2011年 劉文忠、劉元煌：《虛實話三國》，北京：人民文學出版社，1995年 許盤清：《三國風雲地圖說》，北京：地震出版社，2004年 繆鉞主編：《三國志選注》，北京：中華書局，1984年 羅貫中：《三國演義》，一百二十回本，各大小書局多有出版
	英	no

六、教學進度 (Syllabus)	週次 課程進度 備註 1 課程內容介紹及評量標準 《三國演義》的文本、影音版本及其在文學上的藝術價值 2 《三國演義》與企業創業的市場分析與企業自我定位及企業的核心價值 3 《三國演義》與企業主的人格特質分析及創業的可能與企業的用人之道及人才爭奪 4 《三國演義》與人才擇主的考慮 5 《三國演義》與企業主的自處與管理之道 6 《三國演義》與人才的自處與謀事方式 7 《三國演義》與企業之間的競爭與合作 8 《三國演義》與企業的危機處理 9 《三國演義》與談判策略、外交辭令及說服技巧 10 《三國演義》與女性的柔弱特質的應用 11 《三國演義》與虛實、真假的判斷 12 《三國演義》與心理操控術 13 《三國演義》中的人性的抉擇 14 《三國演義》與人性的弱點 15 從《三國演義》中看企業的中老二生存哲學及突圍之道及 16 從《三國演義》中時勢變動觀點看當今臺灣、中國大陸、世界可能存在的危機與機會 17 非同步線上數位學習 彈性教學活動* 18 非同步線上數位學習 彈性教學活動* Weekly Course Progress Notes 1 Introduction to course content and evaluation criteria The text, audio and video versions of "Romance of the Three Kingdoms" and its literary and artistic value 2 "Romance of the Three Kingdoms" and market analysis of corporate entrepreneurship, corporate self-positioning and corporate core values 3 "Romance of the Three Kingdoms" and the analysis of personality traits of business owners and the possibility of starting a business, as well as the company's employment methods and talent competition 4 "Romance of the Three Kingdoms" and considerations in talent selection 5 "The Romance of the Three Kingdoms" and the way business owners deal with themselves and manage themselves 6 "The Romance of the Three Kingdoms" and the way talents behave and work 7 Competition and cooperation between "Romance of the Three Kingdoms" and enterprises 8 "Romance of the Three Kingdoms" and corporate crisis management 9 "The Romance of the Three Kingdoms" and negotiation strategies, diplomatic rhetoric and persuasion skills 10 "The Romance of the Three Kingdoms" and the application of women's weak traits 11 "The Romance of the Three Kingdoms" and the judgment of fiction, truth, and falsehood 12 "The Romance of the Three Kingdoms" and psychological manipulation 13 The choice of human nature in "The Romance of the Three Kingdoms" 14 "The Romance of the Three Kingdoms" and the Weaknesses of Human Nature
------------------------------	--

七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	考核項目 評量標準、比例(%) 出缺席 40% 上課表現及態度 20% 報告 40% 17與18周彈性教學成果之評量方式 僅作為學期總成績的加分參考
	英	Assessment items Evaluation standards, proportion (%) Absence 40% Class performance and attitude 20% Report 40% The evaluation method of flexible teaching results in 17 and 18 weeks is only used as a reference for adding points to the total semester grade.
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		https://drive.google.com/drive/folders/1KLFdkKclFW01_6rl6GQYwuCroQboPTxa?usp=drive_link

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學 112 學年度第 2 學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)儒家生命智慧選讀		
課程名稱（英文）			
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	謝淑熙
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力	道德關懷能力、終身學習能力、思辨表達能力、團隊合作		
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☒ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☒ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☒ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☒ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land)		

		■ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ■ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)
一、教學目標 (Objective)	中	1.本課程之教學內容，在於探究儒家之人文精神，是孔孟學說的延續與深化。 2.透過儒家生命智慧的深入閱讀與分析，引領學生能建立正確的人生觀。 3.藉由經典文本的閱讀賞析，提升學生對中國傳統文化之認知能力，並培育學生的人文素養。 4.透過群組討論、寫作觀摩，以增進學生多元思辨及語文表達能力。
	英	
二、先修科目 (Prerequisite)	中	延續學生於大一國文所學古典散文與現代文學之基礎，能夠進一步開啟儒家生命智慧選讀課程的堂奧。
	英	
三、教材大綱 (Outline)	中	第一單元 「孔子生命智慧」選讀 第二單元 「孟子生命智慧」選讀 第三單元 「學庸生命智慧」選讀 第四單元 「荀子生命智慧」選讀
	英	
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	選文講述及賞析、綜合討論、分組口頭報告、讀後心得報告等方式進行，並視需要以媒體輔助教學
	英	

五、參考書目 (References)	中	1 漢·鄭玄注、唐·孔穎達疏：《禮記正義》，臺北：藝文印書館，1998 年。 2 宋·朱熹：《四書章句集註》，臺北：鵝湖出版社，1998 年。 3 宋·朱熹集注、蔣伯潛廣解：《廣解四書》，臺北：東華書局，1993 年。 4 宋·黎靖德編：《朱子語類》（臺北：文津出版社，1986 年。 5 清·劉寶楠：《論語正義》，臺北：文史哲出版社，1990 年。 6 高明：《孔學管窺》，臺北：廣文書局，1972 年。 7 姚式川著：《論語體認》，臺北：東大圖書公司，1993 年。 8 蔡仁厚著：《孔門弟子志行考述。臺北：臺灣商務印書館，1992 年。 9 蔡仁厚：《孔子的生命境界—儒學的反思與開展》，臺北：臺灣學生書局，1998 年。 10 蔡信發：《孔子弟子言行傳》，臺北：萬卷樓圖書公司，2010 年。 11 蔡仁厚著：《孔孟荀哲學》，臺北：學生書局，1999 年。 12 周何、田博元：《國學導讀叢編》，臺北：康橋出版公司，1979 年。 13 邱燮友、田博元：《國學常識》，臺北：東大圖書公司，2004 年。
--------------------------------	----------	---

	英	
六、教學進度 (Syllabus)	中	第一週、先秦儒家源流簡介 第二週、《論語》導言 第三週、「孔子思想學說」選讀 第四週、「孔子生命智慧故事舉隅」導讀賞析 第五週、《孟子》導言 第六週、「孟子思想學說」選讀 第七週、「孟子生命智慧故事舉隅」導讀賞析 第八週、期中考試 第九週、《大學》、《中庸》導言 第十週、「《大學》教育思想」選讀 第十一週、「《中庸》人生哲學」選讀 第十二週、「《大學》、《中庸》生命智慧故事舉隅」導讀賞析 第十三週、《荀子》導言 第十四週、「《荀子》思想學說」選讀 第十五週、「儒家生命智慧的價值與時代意義」導讀賞析 第十六週、期末考試 第十七週、教師彈性補充教學 第十八週、教師彈性補充教學 * 教學進度依實際教學情況作適度調整

	英	
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	(一) 綜合討論、分組口頭報告、心得寫作等方式進行 (二) 期中考試：採撰寫報告方式；期末考試：採紙筆測驗方式。 (三) 成績考核：1.期中考試(30%)、 2.期末考試(30%) 3. 讀書報告、小組報告 (20%) 4. 綜合討論及出席(20%) 出席成績(10%)：點名未到，一次扣2%；五次未到，本分數即為零分。 學生缺、曠課時數合併累計逾全學期三分之一上課時數，應予扣考。
	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)儒道思想作品選讀		
課程名稱（英文）	Chinese (II) Selected Readings from Confucian and Taoist Works		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	劉毅鳴
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		

一、教學目標 (Objective)	中	最好的教育方式及學習方法，就是啟發與思考，並且能在實際生活中自然體現與應用。這門課試圖在探索中華文化的基礎上（儒道兩家思想），除展示東方哲學的特質外，更重視能從中習得其思想之精神與意涵，並且可以發用在現代生活中，進而達成生命教育之目的，以及養成與落實其健全、正向之生活態度。 中華文化源遠流長，博大而精深；其精神核心與思維模式在實際生活中，多有所呈顯及影響；在歷史的洪流中，則形成獨特的文化基底，乃至一大東亞文化圈之共性。綜觀中華文化之三大思想——儒家以禮樂、人倫為重，道家以自然、超脫為本——實主導著中華文化之整體發展，並且提供了全面性之政治、社會、信仰、創造、生活及整體生命展現之動力。透過對這些重要思想主體之探索，可以學習並了解中華文化獨特之內涵與性格；學習者亦可重新統整其中之價值及意義，並在生活當中得以實證與發用。
	英	
二、先修科目 (Prerequisite)	中	
	英	
三、教材大綱 (Outline)	中	1. 使學習者了解儒家基本思想。 2. 使學習者了解道家基本思想。 3. 使學習者掌握中華文化思想之脈絡與發展。 4. 學習者能將儒道思想之智慧運用於日常生活中。
	英	
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	教師講述、小組討論、影片欣賞、心得報告
	英	

五、參考書目 (References)	中	1. 《四書讀本》、《老子讀本》、《莊子讀本》(台北：三民出版社)。 2. 徐復觀：《中國人性論史》(台北：台灣商務印書館，1999)。 3. 徐復觀：《中國藝術精神》(台北：學生書局)。 4. 陳鼓應：《老莊新論》(上海：上海古籍出版社，1997)。 5. 陳鼓應：《老子註譯及評介》(北京：中華書局，2007)。 6. 牟宗三：《中國哲學十九講：中國哲學之簡述及其所涵蘊之問題》(台北：學生書局：1997)。 7. 牟宗三：《中國哲學的特質》(台北：學生書局1998)。 8. 余英時：《知識人與中國文化的價值》(台北：時報文化，2007)。 9. 余英時：《現代儒學的回顧與展望》(北京：生活·讀書·新知三聯書店，2004)。 10. 杜維明：《儒家思想：以創造轉化為自我認同》(台北：東大書局出版，1997)。 11. 錢穆：《中國思想通俗講話》(台北：素書樓文教基金會，2001)。 12. 錢穆：《中國文化史導讀》(台北：正中書局，1987。) 13. 胡適：《中國哲學史大綱》(上海：上海古籍出版社，2000)。 14. 張岱年：《中國哲學史大綱》(台北：藍燈出版社，1992)。 15. 任繼愈：《中國哲學史》(北京：人民出版社，1990)。 16. 馮友蘭：《中國哲學史新編上、中、下》(北京：人民出版社，2003)。 17. 馮友蘭：《中國哲學簡史》(北京：北京大學出版社，2000)。 18. 勞思光：《中國哲學史》(台北：三民出版社，1992)。 19. 葛兆光：《中國思想史上、中、下》(上海：復旦大學出版社，2001)。 20. 韋政通：《中國哲學詞典》(長春：吉林出版集團，2009)。
	英	

六、教學進度 (Syllabus)	中	第一週：課程介紹 第二週：孔子是一個怎樣的人 第三週：《論語》所論的是哪一種學？ 第四週：道與君子小人 第五週：仁——道德生活的內在根源 第六週：孟子的性善論 第七週：人禽之辨、義利之辨、王霸之辨 第八週：期中考 第九週：小組報告 第十週：老子的為人處世之道 第十一週：老子的思想方法與修養工夫 第十二週：老子的天道論與政治觀 第十三週：莊子的人生境界 第十四週：莊子保養生命之道 第十五週：莊子萬物平等的思想 第十六週：期末考 第十七週：教師彈性教學 第十八週：教師彈性教學
	英	
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	期中考 20% 期末考 20% 小組報告 20% 心得寫作 20% 出席率 20%
	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		https://tronclass.ntou.edu.tw/

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文（下）詩詞文學作品選讀		
課程名稱（英文）			
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	王偉建
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 （Sustainable Development Goals, SDGs）（可複選）	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☒ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☒ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☒ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 （Objective）	中	一、認知方面：使學生認識我國古今各種文類的寫作特色，強化其理解中文之用字、辭彙及句型結構等基本認識，提升中文語文能力。 二、情意方面： 1.使學生養成欣賞中國文學的興趣與能力，並沈浸中華傳統文化之美，涵養現代人文之感性，進而陶冶其健全的人格 2.生長在四面環海的臺灣，吾人對海洋文化不能不有所認知。	
	英		
二、先修科目 （Prerequisite）	中	請經常閱讀時事及名家文章作品！	
	英		

三、教材大綱 (Outline)	中	全學年整體區分為海洋文學與古典文學。中文基礎的培養以古典文學為主要內容，輔之以現代海洋文學之感性篇章，並學以致用地運用在生活實務上。 一、古典文學：以散文、韻文兩大區塊選篇，並就同學之能力、興趣授課。 (一)散文：以幼獅版《大學國文選》擷取《禮記·學記及禮運大同篇》、《墨子·兼愛》、《孫子兵法·謀攻篇》、《史記·管晏列傳》、陶淵明〈歸去來兮並序〉、歐陽脩〈醉翁亭記〉、《三國志·諸葛亮傳》等篇章穿插授課。 (二)韻文：就詩經、唐詩、宋詞、元曲等選輯，並以吟唱教學方式提興。 二、現代海洋文學： 以中外海洋文學作家及《臺灣現代海洋文選》中之詩、文作品，體驗生活在臺灣的中華子民對海洋文化之心靈與情懷表現，學習如何從故有優美文學傳統中汲取並轉化為現代語言
	英	
四、教學方法 (Teaching Methods)	中	口頭講述： 以口頭講授，引導同學瞭解課題內容大義。 課堂作業、心得寫作及分組報告： 依授課主題，要求同學於課堂上作業、分組報告，或課後撰寫繳交心得報告。 詩詞吟唱： 以詩詞吟唱授課，提昇學習興趣與記誦能力 其 他： 如影片收視等，視實況活靈調整。
	英	
五、參考書目 (References)	中	●指定教科書 《臺灣現代海洋文選》、幼獅書局《大學國文選》 ●參考書資料暨網路資源 一、《新譯古文觀止》(革新版)謝冰瑩等注譯，三民書局 二、《古今文選》齊鐵恨等主編，國語日報社 三、《詩經選注》屈萬里選注，正中書局 四、《唐宋詩選粹》藩麗珠，幼獅文化出版社 五、《唐宋詞選注》張夢機、張子良編著，華正書局 六、《元明清曲選》葉楚傖主編、錢南揚編注，正中書局 七、文學與藝術教學網站：http://art.pch.scu.edu.tw/
	英	

六、教學進度 (Syllabus)	中	※每週實施成語典故解說與詩詞吟唱賞析教學 第一週 一、授課計畫提報(含課程介紹、教學目標、進度分配、成績計算、課堂規定、分組等)。 二、好書閱讀與心得寫作相關規定。 第二—五週 一、《禮記·大同與小康》。 二、《墨攻》影片收視、墨子〈兼愛〉 三、閱讀心得寫作。 四、詩詞吟唱賞析。 第六-七週 一、海洋文學分組報告。(第1、2組) 二、詩詞吟唱賞析。 三、期中考前復習、分組報告 第八週 期中考試 第九-十一週 一、期中考檢討、海洋文學課堂寫作 (海洋文學分組報告) 二、詩詞吟唱賞析。 第十二-十三週 一、《孫子兵法·謀攻篇》 二、海洋文學分組報告 三、詩詞吟唱賞析。 第十四-十五週 一、蘇軾〈超然臺記〉、〈方山子傳〉、〈赤壁賦〉 二、海洋文學分組報告。 三、詩詞吟唱賞析。 第十六-十八週 期末考、詩詞吟唱驗收
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)	中	出席狀況 (10%) 以上課紀律、求學態度等，實施平時考核(曠課每次扣2分、遲到、請假斟酌情況最高扣1分，6次以上未到扣考。) 平時作業 (40%) 好書閱讀作文寫作、海洋文學寫作(各10%)、分組報告(10%)、詩詞吟唱10%。 期中測驗 (20%)、期末測驗 (30%) 名詞釋義、翻譯、默寫、問答等方式施測
	英	本校 tronclass 教學系統

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學112學年度第2學期擬開課程資料表

課程名稱（中文）	國文(下)現代散文選讀		
課程名稱（英文）	Modern Literature		
課程代碼（課號）	B9K014HC	授課教師	蘇佳文
開課系所	語文教育組	開課班別	
學分數	2	上課時數	2
實習別		開課期限	
必/選修別	必修		
核心能力			
永續發展目標 (Sustainable Development Goals, SDGs) (可複選)	☐ SDG 1 消除貧窮(No Poverty) ☐ SDG 2 零飢餓(Zero Hunger) ☐ SDG 3 良好健康與福祉 (Good Health and Well-Being) ☐ SDG 4 優質教育(Quality Education) ☐ SDG 5 性別平等(Gender Equality) ☐ SDG 6 潔淨水與衛生(Clean Water and Sanitation) ☐ SDG 7 可負擔的潔淨能源(Affordable and Clean Energy) ☐ SDG 8 尊嚴就業與經濟發展(Decent Work and Economic Growth) ☐ SDG 9 產業創新與基礎設施(Industry, Innovation and Infrastructure) ☐ SDG 10 減少不平等(Reduced Inequalities) ☐ SDG 11 永續發展的城市與社區(Sustainable Cities and Communities) ☐ SDG 12 負責任的消費和生產(Responsible Consumption and Production) ☐ SDG 13 氣候行動(Climate Action) ☐ SDG 14 海洋生態(Life Below Water) ☐ SDG 15 陸域生態(Life on Land) ☐ SDG 16 和平正義與健全制度(Peace, Justice and Strong Institutions) ☐ SDG 17 全球夥伴(Partnerships for the Goals)		
一、教學目標 (Objective)	中	期能提升閱讀文字的領略能力，激發學生內在的創作潛能。	
	英	It is expected to improve the comprehension ability of reading text and stimulate students' inner creative potential.	
二、先修科目 (Prerequisite)	中	國文(上)	
	英	Chinese	
三、教材大綱 (Outline)	中	現當代文學作品選讀	
	英	Selected Readings from Modern and Contemporary Literary Works	

四、教學方法 (Teaching Methods)	中	課程講授、口頭報告
	英	Course lectures, oral presentations
五、參考書目 (References)	中	新編/點一盞燈-尋找文學裡的愛與感動
	英	
六、教學進度 (Syllabus)	中	第一週：課程簡介（包含課程內容簡介、作業規定、評分標準）、小組分組 第二週：單元一：爸媽·我們（一）問題討論與心得分享 課堂討論：張輝誠〈我的心肝阿母〉，問題討論與心得分享 第三週：單元一：爸媽·我們（二） 課堂討論：陳黎〈父土〉，問題討論與心得分享 第四週：單元二：自我追尋（一） 課堂討論：蔣勳〈回歸生活面〉、〈作自己的第一名〉，問題討論與心得分享 第五週：單元二：自我追尋（二） 課堂討論：侯文詠〈你不是真的很愛錢吧〉，問題討論與心得分享 第六週：單元三：手足情深（一） 課堂討論：吳念真〈遺書〉，問題討論與心得分享 第七週：單元三：手足情深（二） 課堂討論：林清玄〈散步去吃豬眼睛〉，問題討論與心得分享 第八週：單元四：友誼是點綴青春的花朵（一） 課堂討論：王璇〈童孽〉，問題討論與心得分享 第九週：期中考試 第十週：單元五：愛情的美麗與哀愁（一） 課堂討論：陳雪〈關於相處〉，問題討論與心得分享 第十一週：單元五：愛情的美麗與哀愁（二） 課堂討論：三毛〈沙漠中的飯店〉，問題討論與心得分享 第十二週：單元六：老師，斯卡也答（一） 課堂討論：丘榮襄〈最後一堂課〉，問題討論與心得分享 第十三週：單元七：美麗故鄉情（一） 課堂討論：楊索〈回頭張望〉，問題討論與心得分享 第十四週：單元八：百態眾生（一） 課堂討論：林立青〈走水路〉，問題討論與心得分享 第十五週：單元八：百態眾生（二） 課堂討論：馬尼尼為〈我的美術系少年〉，問題討論與心得分享 第十六週：期末考試 第十七週：單元主題相關之影片欣賞，問題討論與心得分享 第十八週：單元主題相關之影片欣賞，問題討論與心得分享
	英	
七、評量方式 (Grading/Evaluation)	中	期中/期末考試、課堂作業

	英	
八、講義位址 (http://) (Web Site of Lecture Notes) nnNotes) Notes)		

表格不足者請自行影印

國立臺灣海洋大學共同教育課程須知
修正對照表

領域/ 課程名稱	學分數	內容	備註事項
現行條文			
國文領域	四學分	110學年度(含)以後入學學生：上下學期各二學分，共四學分。	1.109 學年度(含)以前入學之學生，國文領域上下學期各三學分，共六學分。 2.109 學年度(含)以前入學，須重修或補修國文課程(三學分)之學生，則修習專為重、補修生開設之國文精進課程。
修正條文			
國文領域	四學分	110學年度(含)以後入學學生：上下學期各二學分，共四學分。	1.109 學年度(含)以前入學之學生，國文領域上下學期各三學分，共六學分。 2.109 學年度(含)以前入學，須重修或補修國文課程(三學分)之學生，則修習專為重、補修生開設之國文精進課程。 3.自 113 學年度起開放非港、澳、馬來西亞及緬甸之僑生，修讀華語中心所開設之華語課程(必修 3 學分)得抵免本組國文(必修 2 學分)。

國立臺灣海洋大學共同教育課程須知

中華民國 87 年 3 月 26 日 86 學年度課程委員會第 1 次臨時會議通過	
中華民國 87 年 4 月 9 日 86 學年度第 2 學期第 1 次教務會議通過	
中華民國 87 年 6 月 22 日 86 學年度第 2 學期校務會議通過	
中華民國 93 年 8 月 20 日 93 學年度第 1 學期臨時教務會議修正通過	
中華民國 96 年 10 月 25 日 人社院課程委員會會議修正通過	
中華民國 96 年 12 月 6 日 校課程委員會會議修正通過	
中華民國 98 年 12 月 30 日 共同教育委員會會議修正通過	
中華民國 99 年 3 月 1 日 共同教育委員會會議修正通過	
中華民國 99 年 3 月 18 日 校課程委員會會議修正通過	
中華民國 99 年 4 月 8 日 98 學年度第 2 學期第 1 次教務會議修正通過	
中華民國 101 年 11 月 14 日 人文社會科學院課程委員會會議通過	
中華民國 101 年 11 月 22 日 共同教育委員會會議修正通過	
中華民國 101 年 12 月 6 日 校課程委員會會議修正通過	
中華民國 102 年 1 月 3 日 101 學年度第 1 學期第 2 次教務會議修正通過	
中華民國 102 年 3 月 25 日 人文社會科學院課程委員會會議修正通過	
中華民國 102 年 4 月 11 日 共同教育委員會會議修正通過	
中華民國 102 年 5 月 17 日 101 學年度第 2 學期第 1 次校課程委員會會議修正通過	修正總說明 3、外文領域
中華民國 102 年 6 月 6 日 101 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修正通過	
中華民國 104 年 5 月 7 日 103 學年度第 2 學期校課程委員會會議修正通過	修正總說明 2、國文領域、博雅領域
中華民國 104 年 6 月 4 日 103 學年度第 2 學期第 2 次教務會議修正通過	修正總說明 2、國文領域、博雅領域
中華民國 104 年 7 月 21 日 海共同字第 1040013521 號令發布	
中華民國 106 年 4 月 11 日 應英所課程委員會修正通過	修正外文領域
中華民國 106 年 4 月 25 日 共同教育中心課程委員會修正通過	
中華民國 106 年 5 月 18 日 105 學年度第 2 學期校課程委員會會議修正通過	
中華民國 106 年 6 月 8 日 105 學年度第 2 學期第 2 次教務會議通過	
中華民國 106 年 6 月 29 日 海英所字第 1060012189 號令發布	修正英語文課程
中華民國 106 年 11 月 13 日 應英所課程委員會修正通過	
中華民國 106 年 12 月 20 日 共同教育中心課程委員會修正通過	
中華民國 107 年 5 月 31 日 107 學年度第 1 學期校課程委員會會議修正通過	
中華民國 107 年 10 月 18 日 107 學年度第 1 學期第 1 次教務會議通過	
中華民國 107 年 12 月 17 日 海英所字第 1070025623 號令發布	
中華民國 109 年 11 月 18 日 109 學年度第 1 學期共同教育中心課程委員會會議修正通過	
中華民國 109 年 12 月 3 日 109 學年度第 1 學期第 1 次校課程委員會會議修正通過	
中華民國 109 年 12 月 24 日 109 學年度第 1 學期第 2 次教務會議修正通過	
中華民國 110 年 1 月 8 日 海共同字第 1100000231 號令發布	修正國文與博雅領域
中華民國 111 年 11 月 3 日 111 學年度第 1 學期共同教育中心課程委員會會議修正通過	
中華民國 111 年 12 月 8 日 111 學年度第 1 學期校課程委員會會議修正通過	
中華民國 111 年 12 月 22 日 111 學年度第 1 學期第 2 次教務會議修正通過	刪除總說明 3、修正博雅領域
中華民國 112 年 2 月 16 日 海共同字第 1120002465 號令發布	

大 學 部 學 生

1、共同教育課程總修習學分數共二十八學分，各領域課程應修學分數，如下表所示。

2、因受國際公約限制之學系商船學系輪機工程學系等二系：

(1)其所開設類似博雅領域之課程（每科各二學分）總計可折抵博雅領域最多八學分。

(2)其所開設之專業外文選修課程（二學分）可折抵共同教育課程外文領域之進階英文或第二外語（二學分）。

領域/ 課程名稱	學分數	內 容	備 註 事 項
國文領域	四學分	110學年度(含)以後入學學生：上下學期各二學分，共四學分。	1.109學年度(含)以前入學之學生，國文領域上下學期各三學分，共六學分。 2.109學年度(含)以前入學，須重修或補修國文課程(三學分)之學生，則修習專為重、補修生開設之國文精進課程。
英語文課程	六學分	1、102學年（含）以後入學之學生適用： (1)大一英文四學分（上下學期各二學分）。 (2)大二進階英文二學分（大二(含)以上，或已抵免大一英文上、下四學分之大一學生，始可修習）。 (3)大二進階英文除規定修習之二學分課程以外，其餘修習之進階英文學分是否列為各學系之畢業學分數，依各學系規定。 2、105學年（含）以後入學之商船學系學生適用：大二進階英文二學分，須修習「航海英語會話」課程，其餘進階英文課程，是否列為選修之畢業學分數，依商船學系規定。 3、本校英文畢業門檻相關規定，請另參照本校英文畢業門檻實施要點。 4、英語文學分抵免規定，請另參照共同教育英語文課程學分抵免辦法。 5、選課注意事項，請另參照共同教育英語文課程選課要點。	
博雅領域	十八學分	1. 大一入學者必修海洋科學概論二學分、110學年度(含)後入	1.109學年度(含)以前入學之學生，博雅領域共計十六學分。

		學者必修人工智慧概論二學分。 2. 本領域課程包括人文探索、社會脈動、科技創新與跨域永續等四大子領域，跨域永續至少需修二學分，各領域至多認列四學分。此規定自112學年度起施行。 3. 本領域所修學分不得抵用國文領域學分。	2.111學年度(含)以前入學之學生，依博雅八大領域規定修課。
體育課程	零學分	須修滿四學期之零學分必修課程，其中至少必須修習游泳課程一學期。但合於本校學生免修游泳課程辦法規定者得免修，並應另修習一門體育課程。 前項至少必須修習游泳課程一學期的規定自一百零二學年度起施行。 本校學生免修游泳課程辦法另定之。	每學期體育室所開設選修課程（一學分）除系有特殊規定之外，其學分數不列計入最低畢業學分內。
服務學習	零學分	須修滿二學期之零學分必修課程	學分數不列計入畢業學分內。

國立臺灣海洋大學共同教育中心 華語中心

112 學年度第 2 學期 華語課程開課徵詢表

授課教師：黃雅英老師

請於 **112.09.20(星期三)**前回覆,謝謝!

一、☒ 繼續開課

二、☐ 不繼續開課

中文課名	英文課名	開課時間		人數上限	備註 (上課地點)
		志願一	志願二		
國際生華語(四)	Chinese Language for International Student IV	206.207.208		25	MAF 415
國際生華語(三)	Chinese Language for International Student III	502.503.504		25	MAF 415
國際生華語(二)	Chinese Language for International Student II	109.110.111		25	MAF 415

說明：

1. 為配合提送華語中心課程委員會、共同教育中心課程委員會審議，徵詢表請於 112 年 9 月 20 日(星期三)前擲回，俾便辦理後續事宜。
2. 請於 112 學年度第 2 學期學生第一階段選課前(112 年 11 月 22 日前)，逕上本校網頁教學務系統中之教師系統內登入教師授課大綱。
3. 自 97 學年度起,每週四下午 8、9 節不排課,依 96 年 11 月 8 日第 4 次行政會議提案二決議辦理。
4. 基於海事大樓華語教室座位數有限，修課人數上限為 25 人，超過 25 人不予以人工加簽選課。

國立臺灣海洋大學共同教育中心 華語中心

112 學年度第 2 學期 華語課程開課徵詢表

授課教師：黃碧霞老師

請於 **112.09.20(星期三)**前回覆,謝謝!

一、☒ 繼續開課

二、☐ 不繼續開課

中文課名	英文課名	開課時間		人數上限	備註 (上課地點)
		志願一	志願二		
國際生華語(二)	Chinese Language for International Students II	502、503、 504		30	CLS 412

說明：

5. 為配合提送華語中心課程委員會、共同教育中心課程委員會審議，徵詢表請於 112 年 9 月 20 日(星期三)前擲回，俾便辦理後續事宜。
6. 請於 112 學年度第 2 學期學生第一階段選課前(112 年 11 月 22 日前)，逕上本校網頁教學務系統中之教師系統內登入教師授課大綱。
7. 自 97 學年度起,每週四下午 8、9 節不排課,依 96 年 11 月 8 日第 4 次行政會議提案二決議辦理。
8. 基於海事大樓華語教室座位數有限，修課人數上限為 25 人，超過 25 人不予以人工加簽選課。

國立臺灣海洋大學共同教育中心 華語中心

112 學年度第 2 學期 華語課程開課徵詢表

授課教師：張婉玲老師

請於 **112.09.20(星期三)**前回覆,謝謝!

一、☒ 繼續開課

二、☐ 不繼續開課

中文課名	英文課名	開課時間		人數上限	備註 (上課地點)
		志願一	志願二		
國際生華語(六)	Chinese Language for International Student (VI)	週三 789	週二 789	25	華語教室

說明：

9. 為配合提送華語中心課程委員會、共同教育中心課程委員會審議，徵詢表請於 112 年 9 月 20 日(星期三)前擲回，俾便辦理後續事宜。
10. 請於 112 學年度第 2 學期學生第一階段選課前(112 年 11 月 22 日前)，逕上本校網頁教學務系統中之教師系統內登入教師授課大綱。
11. 自 97 學年度起,每週四下午 8、9 節不排課,依 96 年 11 月 8 日第 4 次行政會議提案二決議辦理。
12. 基於海事大樓華語教室座位數有限，修課人數上限為 25 人，超過 25 人不予以人工加簽選課。

國立臺灣海洋大學共同教育中心華語中心學分抵免要點

修正草案對照表

修正條文	現行條文	說明
第四點 抵免語言文化課程限制如下： (一)具有第三點資格者提出後本中心進行審查，符合資格者，可抵免由本中心開設之華語文語言、文化類課程，上限<u>3 學分</u>。申請抵免之學分，以未計入大學(碩士班)畢業學分為限。 (二)前項抵免每人以一次為限。 (三)抵免後課程不得重複修習，若有重複修習華語文語言、文化類課程所得學分則不計入畢業學分計算。	第四點 抵免語言文化課程限制如下： (一)具有第三點資格者提出後本中心進行審查，符合資格者，可抵免由本中心開設之華語文語言、文化類課程，上限2 學分。申請抵免之學分，以未計入大學(碩士班)畢業學分為限。 (二)前項抵免每人以一次為限。 (三)抵免後課程不得重複修習，若有重複修習華語文語言、文化類課程所得學分則不計入畢業學分計算。	有學生及系所反饋，希望第四點之抵免上限2 學分修改為3 學分

國立臺灣海洋大學共同教育中心華語中心學分抵免要點

111 年 6 月 17 日 110 學年度第 2 學期華語中心會議通過

110 年 10 月 21 日 111 學年度第 1 學期華語中心課程委員會議通過

111 年 11 月 3 日 111 學年度第 1 學期共同教育中心課程委員會議通過

111 年 12 月 22 日 111 學年度第 1 學期第 2 次教務會議通過

112 年 2 月 14 日海共同字第 1120001073 號令發布

- 第一點 為因應境外生(含僑生及外籍生)學生程度差異，以達到適性發展、提升學習效果等目的，依據本校學生抵免學分辦法第十條訂定本要點。
- 第二點 符合申請華語文課程學分抵免條件者，於每學期依據本中心公告之期限，備妥申請表及證明文件，向本中心申請。
- 第三點 具有以下資格者，可檢附證書或修課證明，向本中心提出申請：
(一)畢業於本校大學部或碩士班，就讀本校碩博士班，且就讀本校碩士班或大學部時曾修畢本校華語文課程共計 6 學分之課程者。
(二)就讀本校碩、博士班之非本校畢業生，具有等同於 CEFR (The Common European Framework of Reference for Languages) B2 以上華語等級認證者（各類華語考試等級對照標準參見國家華語測驗推動工作委員會）。
- 第四點 抵免語言文化課程限制如下：
(一)具有第三點資格者提出後本中心進行審查，符合資格者，可抵免由本中心開設之華語文語言、文化類課程，上限 2 學分。申請抵免之學分，以未計入大學(碩士班)畢業學分為限。
(二)前項抵免每人以一次為限。
(三)抵免後課程不得重複修習，若有重複修習華語文語言、文化類課程所得學分則不計入畢業學分計算。
- 第五點 本要點經華語中心課程委員會、共同教育中心課程委員會及教務會議通過後實施，修訂時亦同，並自 111 學年度第 2 學期起生效。

112-2 學期大一英文各時段開課表，共 34 班 112.10.12

10+10+5+9=34

科系 \ 分級	中高級班 (L3) High-Intermediate	中級班 (L2) Intermediate	初級班 (L1) Elementary
Time: 103, 104	4 班	5 班	1 班
商船 航管 機械 觀光管理學位學程 光電與材料學位學程 海洋文創設計學程	B 林楚琪 I Wood J 鍾正倫 X 薛梅	A 林瑞屏 C 廖瑞騰 D 林綠芳 G 周利華 N 黃如瑄	H 林甫雯
Time: 201, 202	3 班	6 班	1 班
系工 電機 河工 環資 資工 海洋生物科技學程	P Wood O 鍾正倫 S 蘇秋萍	E 廖瑞騰 L 林雅淑 K 黃碧霞 Q 陳麗芳 R 李天苓 V 龔育緯	F 林瑞屏
Time: 501, 502	1 班	3 班	1 班
環漁 海洋法政學位學程 食科 生科	W 陳國華	9 徐健達 Z 林瑞屏 Y 闕郁軒	T 連族合
Time: 503, 504	3 班	4 班	2 班
運輸 輪機 通訊 養殖 海洋工程科技學程 海洋經營管理學程	3 Wood 4 陳國華 U 鍾正倫	2 闕郁軒 5 周利華 6 徐健達 8 廖瑞騰	1 林甫雯 7 連族合

112-2 學期共同教育英語文課程

「進階英文」、「英文精進」、教師授課時間、教室一覽表 112.10.12

編號	課程名稱	上課教師	上課時間	上課教室	合計
1	英文文法與習作 (進階英文-初級)	林甫雯 2 班	106.107 108.109	MAF623 MAF623	初 級 開 3 門 共 6 班
2	英文文法 (進階英文-初級)開 2 班	龔育緯 1 班 林雅淑 1 班	203.204 206.207	MAF623 BOH302	
3	英文聽力與閱讀 (進階英文-初級)開 2 班	陳亞玲 2 班	406.407 408.409	BOH303	
4	商用實務英文 (進階英文-中級)	林楚淇	101.102	MAF413	中 級 開 10 門 共 12 班
5	經典神話與藝術 (進階英文-中級)	薛梅	106.107	BOH302	
6	看短片學英文 (進階英文-中級)	黃碧霞	203.204	BOH303	
7	英語演說 (進階英文-中級)	丹尼爾伍德	203.204	MAF624	
8	觀光英語 (進階英文-中級)	陳麗芳	203.204	BOH301	
9	說著英語去旅行 (進階英文-中級)	蘇秋萍	206.207	MAF624	
10	會議英文 (進階英文-中級)	張家瑋	206.207	BOH303	
11	英文聽力與閱讀 (進階英文-中級)	張家瑋	208.209	BOH303	
12	英文文法與習作 (進階英文-中級)	林甫雯	303.304	MAF623	
13	航海英語會話 (進階英文-中級)	鍾正倫 王鳳敏 2 班	101.102 401.402 403.404	BOH301	
14	奇幻文學(進階英文-中高級)	鍾正倫	306.307	BOH302	中高級 開 3 門 共 4 班
15	英文聽講 (進階英文-中高級)	丹尼爾伍德	403.404	MAF624	
16	英文會話 (進階英文-中高級)	丹尼爾伍德 2 班	106.107 406.407	MAF624	
17	英文精進	林瑞屏	108.109	BOH201	英文 精進 共 3 班
	英文精進	李天苓	203.204	BOH201	
	英文精進	鍾正倫	303.304	BOH201	

註：112-2 學期擬開設 17 門，共 22 班「進階英文」課程；「英文精進」3 班，共計 25 班

國立臺灣海洋大學應用英語研究所
112 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會議紀錄

開會時間：112 年 10 月 16 日（星期一）中午 12 時 30 分

開會地點：5 樓會議室

主席：黃馨週 所長

記錄：鍾宜玲

出席（列）席人員：詳簽到表

報告事項：

提案討論：

提案一

案由：有關 112 學年二學期「共同教育英語文」課程之「大一英文」以及「進階英文」、「英文精進」，擬開課程統計表，提請討論。

說明：

- 一、112-2 學期共同教育英語文課程，擬開設「大一英文」34 班、「進階英文」22 班、「英文精進」課程擬開設 3 班。
- 二、依共同教育英語文專任（案）教師開課規則，有關「進階英文」人數上限，寫作類課程設定為 20-25 人，其餘課程選課人數上限設定為至少 35 人。
- 三、檢附 112-2 學期「大一英文」各時段擬開課程表、「進階英文」、「英文精進」擬開課程統計表，請參考附件 p.2~3

決議：照案通過，並將相關資料送共教中心課程委員會議審議。

提案二

案由：有關下(112-2)學期應英所擬開課程一覽表，提請討論。

說明：

- 一、本案於 9/22 先以 e-mail 通知應英所學生，並將學生選課結果於 10/3(二)通知開課教師，俾利教師調整共同教育英語文課程之開課。
- 二、應英所 112-2 學期擬開課程一覽表，請參考附件 p.4。

決議：照案通過。

臨時動議：無

散會：下午 13 時 00 分

擬：

1. 紀錄陳核後，電子郵件寄送本所各委員存參。
2. 紀錄存查。

行專 黃馨週 鍾宜玲 10/16

應用英語研究所 黃馨週 所長

2023/10/16

國立臺灣海洋大學應用英語研究所

112 學年度第 1 學期第 1 次課程委員會簽名單

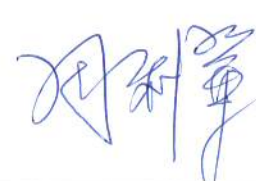
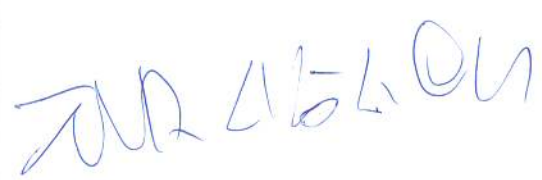
開會時間：112 年 10 月 16 日（星期一）中午 12 時 30 分

開會地點：人文大樓 5 樓交誼廳

主席：黃馨週 所長

記錄：鍾宜玲

出（列）席人員：詳簽名單出（列）席人員：

姓 名	簽 名
曾俊傑 委員	請假
蕭聰淵 委員	
黃如瑄 委員	
周利華 委員	
學生代表陳佩珮	
列席：沈俊修行政組員	

國立臺灣海洋大學一一二學年度第二學期體育課授課時間表

附件 9

時間別		星期一		星期二		星期三		星期四		星期五		教師姓名	代
上午	08:20 10:10	太極拳 A 初 羽球 A 初 網球 A 初 桌球 A 初	張 許 李 宙	羽球 D 初 瑜珈 B 初 游泳 C 初 桌球 D 初	祿 陳 高 宙	游泳 G 初 桌球 B(中)	喬 宙	羽球 J 初 籃球 D 初 獨木舟 A 初 瑜珈 C 初 健康體適能 C 初 (馬祖校區)	張 顯 文 待 喬	桌球 H 初 潛水 A 初 網球 H 初 羽球 M 初	昆 文 英 待	黃智能 曹校章 蔡琪揚 許振明 林季燕 張少遜 陳建文 林子揚 張建邦 陳長宙 洪堂魁 蔡虔祿 黃國銓 藍卉羚	黃曹 蔡許 燕張 文揚 邦宙 洪祿 銓藍
	10:20 12:10	游泳 A 初 重量訓練 A 初 瑜珈 A 初 羽球 B 初 排球 A 初 網球 B 初 桌球 B 初	張 蔡 燕 許 邦 李 宙	游泳 D 初(女生) 籃球 B 初 羽球 E 初 有氧舞蹈 A 初 重量訓練 B 初 桌球 A(中)	燕 蔡 祿 陳 高 宙	羽球 H 初 排球 C 初 游泳 H 初 桌球 G 初 網球 F 初	燕 邦 喬 黃 許	羽球 K 初 籃球 E 初 獨木舟 B 初 重量訓練 D 初 有氧舞蹈 B 初	張 顯 文 曹 待	排球 D 初 桌球 I 初 網球 I 初 游泳 J 初	邦 昆 英 待	吳政昆 葉海山 陳虹羽 張志維 喬崧瑞 高士育 陳文英 李孟樺 楊能顯 待 聘	藍昆 葉陳 維喬 高英 李顯 待
下午	13:10 15:05	游泳 A(中) 肌力雕塑 A 初 羽球 C 初 網球 C 初 排球 B 初 桌球 C 初	黃 燕 銓 揚 邦 宙	游泳 E 初 籃球 C 初 羽球 F 初 桌球 E 初 網球 A(中) SUP 風浪板 A 初	許 蔡 燕 洪 揚 曹	羽球 I 初 排球 A(中) 游泳 I 初 重量訓練 C 初 帆船 A 初	張 邦 黃 曹 維	羽球 L 初 重量訓練 E 初 獨木舟 A(中) 游泳 B(中)	張 蔡 文 黃	排球 E 初 重量訓練 F 初 網球 B(中) 潛水 B 初	藍 邦 揚 葉	日間 87 堂 適應 1 堂 進修 9 堂	
	15:10 16:55	籃球 A 初 游泳 B 初 網球 D 初 進修羽球 A 初 進修肌力雕塑 A 初	蔡 銓 揚 許 燕	游泳 F 初 羽球 G 初 健美 A 初 桌球 F 初 網球 E 初 SUP 風浪板 B 初	許 燕 洪 宙 揚 曹	羽球 A(中) 排球 B(中) 帆船 B 初 橄欖球 A 初 網球 G 初 進修重量訓練 B 初	張 邦 維 曹 許 蔡	大一定向 進修羽球 C 初	黃	排球 F 初 網球 J 初 潛水 C 初 進修重量訓練 C 初 進修羽球初 D 初	藍 揚 葉 邦 張		
夜間	17:30— 19:20					健康體適能 A 初 (馬祖校區)	喬	適應體育班	黃				
	18:30— 20:15					健康體適能 B 初 (馬祖校區)	喬			進修網球 A 初	揚		
	20:20— 22:05			進修重量訓練 A 初	曹	進修羽球 B 初	文						

黃色區域代表保留給大四第一階段優先選課

最終更新日期：112/11/06

國立臺灣海洋大學 112 學年度第一學期 共同教育中心體育教育組課程委員會議 會議紀錄

時間：112 年 10 月 24 日星期二 中午 12：15

地點：體育館一樓會議室

主席：蔡組長琪揚

紀錄：林香伶

出席：本組教師、外聘課程委員、相關行政同仁與學生代表(詳如會議簽到單)

議程：

壹、主席報告：

各位與會委員午安，在此先致歉，因帶隊到國外比賽，故以視訊方式與會。

本課程會議說明及提案討論，請教學組香伶協助說明。

貳、提案討論

提案一

提案單位：體育教學組

案由：112 學年度第二學期體育課程課表，提請討論。

說明：

- 一、 提昇體育教學課程多元與成效，召開課程委員會議研議 112 學年度第二學期體育課程以確保教學品質。
- 二、 應教務處通知，為避免因課程調整影響學生選課，惠請各院系(所)遵行本校開課與選課管理應行注意事項規定，開課作業截止，選課開始後，除不可抗力之因素外，不得任意更動開課資料，教師如欲更動授課時間及授課班別，需經選課同學全體同意，以維護學生之權益。並請教師排課盡量避免集中在一、二天內，而以三至四天為原則，以利學生學習。
- 三、 學期改為 16 週授課。另 17-18，2 週讓老師安排學生自主學習，請老師安排適當內容，以符合學校之規定。

※檢附 112 學年度第二學期體育課程課表卓參。

說明與討論：

- 香伶專員:1.本組張建邦老師提出排球中級課程縮減選修人數。因量考場地及教師在課堂時間內對學生指導與回饋學習效果，請修正原設定開課人數 32 人，更改為 30 人授課，擬請與會委員給予建議。
- 2.本組陳建文教師兼職本校臺灣海洋教育中心政策發展組組長，故減授鐘點，考量體育課程選修人數眾多，初步規劃於星期五上午新開設羽球及游泳課程，以利學生修讀，擬上簽簽請鈞長同意，新聘兼任教師進行授課。

學生代表:1.日間部部分體育課程人數太多太滿，恐影響學習品質，建議多開幾門體育課程，並徵詢鄰近學校是否有老師願意至校授課。

2.有關 112 學年度海上進階實習 3+1 學制及提早畢業之學生體育課程修課問題，徵詢體育室應如何因應。

智能委員:112 學年度第二學期游泳課程，爰往保留予大四學生優先選課。體育課程開課班數皆以計算校內學生人數後開設，歷年學生皆能順利修課，無因選不到體育課而導致延畢之情事。

虔祿委員:1.本校體育課程是因應學生個別興趣及時間等不同需求，採全面興趣自由選課，考量課程多元性、場地、器材、師資能有效教學利用，必然會有名額之限制，礙於現有選修人數眾多，且未增聘體育教師或增開課程情況下，請張師暫緩修改授課人數。

2.因應體育課程選修人數眾多，且部分課程人數太滿，請教學組組長務必持續追中有關增聘兼任教師一事，以利紓解體育課程修課問題。

決議：1.有關張師提出排球中級課程縮減選修人數案，依與會委員建議，請張師暫緩修改授課人數。

2.112 學年度第二學期體育課程課表照案通過。續提共同教育中心課程委員會審議。

參、臨時動議(無)

肆、散會(下午 13:05)

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 全球變遷與海洋微生物 (英文) Global change and marine microbes						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)										
B.授課教師	林芸琪	任職單位	博雅教育組	專兼任(註2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師										
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數 上限	50										
D.課程狀態 (註3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力										
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☒ 4-跨域永續																
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明：																
	本課程可對應之核心能力，至多選擇3項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。																
	1	團隊合作				道德關懷											
	2	溝通表達				終身自學											
		品味鑑賞				國際宏觀											
	3	創新應變				思辨敬業											
☐ 本課程無對應之核心能力																	
G.課程性質 (註5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之4學分深碗課程		☐ 是 ☐ 否										
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 透過全球變遷與海洋微生物的通識課程，學生可以學習海洋微生物與海洋生態系統之間的互動關係，進一步瞭解全球變遷對海洋微生物的影響，同時增進學生的跨領域知識。 二、教學目標 教授有關海洋微生物生態與環境之互動關係。 三、每週進度及教學內容簡述(18週教學進度) <table border="1"> <tr> <td>第1週</td> <td>海洋微生物-1</td> </tr> <tr> <td>第2週</td> <td>海洋微生物-2</td> </tr> <tr> <td>第3週</td> <td>全球變遷如何影響微生物-1</td> </tr> <tr> <td>第4週</td> <td>全球變遷如何影響微生物-2</td> </tr> <tr> <td>第5週</td> <td>全球變遷如何影響微生物-3</td> </tr> </table>							第1週	海洋微生物-1	第2週	海洋微生物-2	第3週	全球變遷如何影響微生物-1	第4週	全球變遷如何影響微生物-2	第5週	全球變遷如何影響微生物-3
第1週	海洋微生物-1																
第2週	海洋微生物-2																
第3週	全球變遷如何影響微生物-1																
第4週	全球變遷如何影響微生物-2																
第5週	全球變遷如何影響微生物-3																

	第 6 週	全球變遷如何影響微生物食物網-1
	第 7 週	全球變遷如何影響微生物食物網-2
	第 8 週	期中考
	第 9 週	海洋微生物疾病-1
	第 10 週	海洋微生物疾病-2
	第 11 週	微生物的營養模式-1
	第 12 週	微生物的營養模式-2
	第 13 週	教育影片
	第 14 週	教育影片
	第 15 週	分組報告討論
	第 16 週	分組報告討論
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	期中考 (40%) 書面報告 (40%) 出席 (20%)	
J.本課程對學生課後學習之要求	在這門課程中，學生將學習到有關海洋微生物與其所構成的食物網與環境之互動關係。此門課希望能讓學生瞭解全球變遷和海洋微生物之間的關係，培養跨領域思維和解決問題的能力。	

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. Lin YC, Chin CP, Chen WT, Huang CT, Gong GC, Chiang KP* & Chen XP (2022) The spatial variation in chlorophyte community composition from coastal to offshore waters in a subtropical continental shelf system. *Frontiers in Marine Science* (<https://doi.org/10.3389/fmars.2022.865081>) (Impact Factor: 5.247, Rank: 12/121)
2. Lin YC, Chin CP, Yang JW, Chiang KP*, Hsieh Ch, Gong GC, Shih CY & Chen SY (2022) How communities of Marine Stramenopiles varied with environmental and biological variables in the subtropical Northwestern Pacific Ocean. *Microbial Ecology* 83, 916-928. (Impact Factor: 4.192, Rank: 10/121)
3. Chung CC*, Gong GC, Lin YC & Hsu CW (2022). Differences in the composition of abundant marine picoeukaryotes in the marginal sea derived from flooding. *Frontiers in Marine Science* (<https://doi.org/10.3389/fmars.2022.853847>) (Impact Factor: 5.247, Rank: 12/121)
4. Shih CY, Liu WC, Kuo TH, Chan YF, Lin YC, Gong GC, Kang LK & Chang J* (2021) Temporal variations in the expression of a diatom nitrate transporter gene in coastal waters off northern Taiwan: The roles of nitrate and bacteria. *Continental Shelf Research* 227, 104506. (Impact Factor: 2.629, Rank: 25/68)
5. Lin YC, Kang LK, Shih CY, Gong GC & Chang J* (2018) Evaluation of the relationship between 18S rRNA/rDNA ratio and population growth in the marine diatom *Skeletonema tropicum* via the application of an exogenous nucleic acid standard. *Journal of Eukaryotic Microbiology* 65, 792-803 (Impact Factor: 3.880, Rank: 66/157)

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 海洋廢棄物與資源利用 (英文) Marine wastes & recycling					☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)	
B.授課教師	林芸琪	任職單位	博雅教育組	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數 上限	50
D.課程狀態 (註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☒ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明：						
	本課程可對應之核心能力，至多選擇 3 項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	1	團隊合作			3	道德關懷	
	2	溝通表達				終身自學	
		品味鑑賞				國際宏觀	
		創新應變				思辨敬業	
☐ 本課程無對應之核心能力							
G.課程性質 (註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☐ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 此門通識課程是關於海洋廢棄物和資源再利用，將教授學生海洋垃圾的成因與後果，並使學生瞭解資源再利用和循環經濟的理念。通過教育來提升學生對海洋保護的關心與實際行動。						
二、教學目標 介紹海洋廢棄物的來源與對人類的影響							
三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度)							
第 1 週		海洋廢棄物演講待聘					
第 2 週		海洋廢棄物演講待聘					
第 3 週		海洋廢棄物演講待聘					
第 4 週		海洋廢棄物演講待聘					
第 5 週		分組報告-					

	第 6 週	分組報告
	第 7 週	分組報告
	第 8 週	分組報告
	第 9 週	海廢廢棄物與圖鑑
	第 10 週	海廢廢棄物與圖鑑
	第 11 週	全球的海洋廢棄物有多少？
	第 12 週	全球的海洋廢棄物有多少？
	第 13 週	海廢對於海洋微生物的影響
	第 14 週	海廢對於海洋哺乳類的影響
	第 15 週	如何從生活中減少垃圾
	第 16 週	期末考
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	演講心得報告 (20%) 團隊報告 (30%) 出席 (30%) 期中考 (20%)	
J.本課程對學生課後學習之要求	在海洋廢棄物與資源再利用的通識課程中，學生將學會掌握海洋廢棄物管理和資源再利用的實際應用。課程將教授學生如何在日常生活中實踐減塑行動，進一步提升對海洋環境保護的意識和實際貢獻。	

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. Lin YC, Chin CP, Chen WT, Huang CT, Gong GC, Chiang KP* & Chen XP (2022) The spatial variation in chlorophyte community composition from coastal to offshore waters in a subtropical continental shelf system. *Frontiers in Marine Science* (<https://doi.org/10.3389/fmars.2022.865081>) (Impact Factor: 5.247, Rank: 12/121)
2. Lin YC, Chin CP, Yang JW, Chiang KP*, Hsieh Ch, Gong GC, Shih CY & Chen SY (2022) How communities of Marine Stramenopiles varied with environmental and biological variables in the subtropical Northwestern Pacific Ocean. *Microbial Ecology* 83, 916-928. (Impact Factor: 4.192, Rank: 10/121)
3. Chung CC*, Gong GC, Lin YC & Hsu CW (2022). Differences in the composition of abundant marine picoeukaryotes in the marginal sea derived from flooding. *Frontiers in Marine Science* (<https://doi.org/10.3389/fmars.2022.853847>) (Impact Factor: 5.247, Rank: 12/121)
4. Shih CY, Liu WC, Kuo TH, Chan YF, Lin YC, Gong GC, Kang LK & Chang J* (2021) Temporal variations in the expression of a diatom nitrate transporter gene in coastal waters off northern Taiwan: The roles of nitrate and bacteria. *Continental Shelf Research* 227, 104506. (Impact Factor: 2.629, Rank: 25/68)
5. Lin YC, Kang LK, Shih CY, Gong GC & Chang J* (2018) Evaluation of the relationship between 18S rRNA/rDNA ratio and population growth in the marine diatom *Skeletonema tropicum* via the application of an exogenous nucleic acid standard. *Journal of Eukaryotic Microbiology* 65, 792-803 (Impact Factor: 3.880, Rank: 66/157)

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 微生物與環境污染 (英文) Microorganisms and environmental pollution					☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)	
B.授課教師	林芸琪	任職單位	博雅教育組	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數 上限	50
D.課程狀態 (註 3)	☒ 1.新開課程 ☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力		
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☒ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明：						
	本課程可對應之核心能力，至多選擇 3 項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	1	團隊合作				道德關懷	
	2	溝通表達				終身自學	
		品味鑑賞				國際宏觀	
	3	創新應變				思辨敬業	
☐ 本課程無對應之核心能力							
G.課程性質 (註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程					課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程	☐ 是 ☒ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 這堂課會著重在介紹微生物的監測方法、微生物與環境污染間的關係，培養跨領域思維和解決問題的能力。 二、教學目標 微生物對於全球的碳循環相當重要，這門課會討論在微生物與環境污染的互動關係。 三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度)						
	第 1 週	微生物的監測方法					
	第 2 週	微生物的監測方法					
	第 3 週	微生物的生物降解					
	第 4 週	微生物的生物降解					
	第 5 週	微生物與水污染					
	第 6 週	微生物與水污染					
	第 7 週	微生物與疾病					

	第 8 週	微生物與疾病
	第 9 週	期中考
	第 10 週	微生物污染的控制策略
	第 11 週	微生物污染的控制策略
	第 12 週	教育影片與討論
	第 13 週	教育影片與討論
	第 14 週	分組報告
	第 15 週	分組報告
	第 16 週	分組報告
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	期中考 (40%) 書面報告 (40%) 出席 (20%)	
J.本課程對學生課後學習之要求		

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. Lin YC, Chin CP, Chen WT, Huang CT, Gong GC, Chiang KP* & Chen XP (2022) The spatial variation in chlorophyte community composition from coastal to offshore waters in a subtropical continental shelf system. *Frontiers in Marine Science* (<https://doi.org/10.3389/fmars.2022.865081>) (Impact Factor: 5.247, Rank: 12/121)
2. Lin YC, Chin CP, Yang JW, Chiang KP*, Hsieh Ch, Gong GC, Shih CY & Chen SY (2022) How communities of Marine Stramenopiles varied with environmental and biological variables in the subtropical Northwestern Pacific Ocean. *Microbial Ecology* 83, 916-928. (Impact Factor: 4.192, Rank: 10/121)
3. Chung CC*, Gong GC, Lin YC & Hsu CW (2022). Differences in the composition of abundant marine picoeukaryotes in the marginal sea derived from flooding. *Frontiers in Marine Science* (<https://doi.org/10.3389/fmars.2022.853847>) (Impact Factor: 5.247, Rank: 12/121)
4. Shih CY, Liu WC, Kuo TH, Chan YF, Lin YC, Gong GC, Kang LK & Chang J* (2021) Temporal variations in the expression of a diatom nitrate transporter gene in coastal waters off northern Taiwan: The roles of nitrate and bacteria. *Continental Shelf Research* 227, 104506. (Impact Factor: 2.629, Rank: 25/68)
5. Lin YC, Kang LK, Shih CY, Gong GC & Chang J* (2018) Evaluation of the relationship between 18S rRNA/rDNA ratio and population growth in the marine diatom *Skeletonema tropicum* via the application of an exogenous nucleic acid standard. *Journal of Eukaryotic Microbiology* 65, 792-803 (Impact Factor: 3.880, Rank: 66/157)

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

- 註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。
- 註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。
- 註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。
- 註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。
- 註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A. 課程名稱	(中文)漁電共生永續發展 (英文) Sustainable Development of Fishery and Electricity Symbiosis						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)
B. 授課教師	呂明偉 鄭筱樓	任職 單位	水產養 殖系 共教中 心	專兼任 (註2)	☒ 專任 ☒ 兼任	職級	☒ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C. 開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課 人數 上限	40
D. 課程狀態 (註3)	☒ 1. 新開課程		☐ 2. 更改課名		☐ 3. 更改課程領域		☐ 4. 更改對應之核心能力
E. 課程領域 (每門課程對應 一個領域 (註4))	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☒ 4-跨域永續						
F. 本課程可對 應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇3項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
		團隊合作			道德關懷		
		溝通表達		2	終身自學		
		品味鑑賞		3	國際宏觀		
	1	創新應變			思辨敬業		
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G. 課程性質 (註5)	☒ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含 小組討論之4學分 深碗課程		☐ 是 ☒ 否
H. 課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 漁電共生為政府近年來重要政策之一，對於「漁電共生」新型態的養殖方式接受度逐漸提升，又以年輕一輩的支持度更高。在既有魚塭搭建一定比例的太陽能板，等於提供養殖魚蝦很好的庇護所，阻擋強光直射以及風雨禽鳥的侵襲。漁電共生與本校息息相關，具深厚的海洋背景，因此本課程希望由此鼓勵學生了解漁電共生產業鏈，讓學生對此產業有新的認知。本課程將邀請包含光電公司、養殖公司及承包商各個面向的業者對於專業上的分享，同時也有實地漁電共生場地巡禮，增進不同領域的對話機會，讓學生擁有來跨領域的知識。 二、教學目標 三、每週進度及教學內容簡述(18週教學進度)						
	第1週	課程簡介					
	第2週	漁電共生的背景					

	第 3 週	漁電共生中的“漁”
	第 4 週	漁電共生中的“電”
	第 5 週	漁電共生政策法規
	第 6 週	帶動地方創生的形成
	第 7 週	下游產業鏈的發展 I
	第 8 週	下游產業鏈的發展 II
	第 9 週	期中考週
	第 10 週	實地巡禮：宜蘭
	第 11 週	實地巡禮：嘉義
	第 12 週	實地巡禮：台南
	第 13 週	學生專題發表
	第 14 週	學生專題發表
	第 15 週	學生專題發表
	第 16 週	期末考週
I. 成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	平時表現 40% 報告 60%	
J. 本課程對學生課後學習之要求	需蒐集整理課程相關資料並發表教師指定的漁電共生相關議題	

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. K. Anderson, C.Y. Kuo, M.W. Lu*, I. Bar, A. Elizur*. (2018). A transcriptomic investigation of digestive processes in orange-spotted grouper, *Epinephelus coioides*, before, during, and after metamorphic development. *Gene*. 2018 Mar 28. pii: S0378-1119(18)30317-2. Volume 661, 30 June 2018, Pages 95-108(SCI)
2. Periyasamy T., M.W. Lu *. (2018). Molecular Characterization and Expression of Malabar Grouper (*Epinephelus malabaricus*) IRF8 Gene Response to Immuno-stimulants and Nervous Necrosis Virus. *International Journal of Fisheries and Aquatic Studies*. 2018; 6(1): 213-221
3. C.H. Tso, M.W. Lu*. (2018). Transcriptome profiling analysis of grouper during nervous necrosis virus persistent infection. *Fish and Shellfish Immunology*. 2018 May;76:224-232. (SCI)
4. Han Y., Peng C., Wang L., Guo J., M.W. Lu, Chen J., Liu Y., Li S., Zhao M., Zhang Y.*, Lin H. (2018). 'Female-to-male sex reversal in orange-spotted grouper (*Epinephelus coioides*) caused by overexpressing of Amh in vivo', *Biology of reproduction*, 99: 1205-15. (SCI)
5. Han Y., Zhao M.*, Wang L., Yu Z., Wang J., Yu Q., Xiao L., M.W. Lu, Li S., Zhang Y.*, Lin H (2019). 'Overexpression of anti-Müllerian hormone gene in vivo affects gonad sex

- differentiation in undifferentiated orange-spotted groupers (*Epinephelus coioides*)', *Frontiers in Endocrinology*, 10: 210. (SCI)
6. Xiao Joe J.T., Chiou P.P., Kuo C.Y., Jia Lin J.H., Wu J.L., M.W. Lu *. (2019). The microbiota profile and transcriptome analysis of immune response during metamorphosis stages in orange spotted grouper (*Epinephelus coioides*). *Fish and Shellfish Immunology*. 90:141-149. (SCI)
 7. Palma P., Nocillado J., Superio J., de Jesus-Ayson E.G., Ayson F., Takemura A., M.W. Lu, Elizur A. (2019). Induction of gonadal development in protogynous grouper with orally delivered FSH DNA. *Marine Biotechnology*. 21(5):697-706. (SCI)
 8. C.R. Lin, T.M. Chu, Anin L., S.J. Huang, H.Y. Chou, M.W. Lu, J.L. Wu*. (2019). Omega-3 polyunsaturated fatty acids suppress metastatic features of human cholangiocarcinoma cells by suppressing twist. *The Journal of Nutritional Biochemistry*. 74:108245 (SCI)
 9. H.J. Lin, Xiao Joe J.T., W. J. Lu, M.Y. Huang, T.Hs. Sun, S.P. Lin, Y.C. Li, Y.C. Tsui, M.W. Lu*, H. T. V. Lin* (2020) Secretory Production of Functional Grouper Type I Interferon from *Epinephelus septemfasciatus* in *Escherichia coli* and *Bacillus subtilis*. *International Journal of Molecular Sciences*. *Int. J. Mol. Sci.* 2020, 21(4), 1465 (SCI)
 10. Tso C.H., Wu J.L., M.W. Lu* (2020) Blast2Fish: A reference-based annotation web tool for transcriptome analysis of non-model teleost fish. *BMC Bioinformatics*. 21:174 (SCI)
 11. P.Y. Huang, H.C. Hsiao, S.W. Wang, S.F. Lo, M.W. Lu, L.L. Chen. (2020) Screening for the Proteins That Can Interact with Grouper Nervous Necrosis Virus Capsid Protein. *Viruses*. 4;12(9):985 (SCI)
 12. Xiao Joe J.T., Y.C. Tseng, J.L. Wu, M.W. Lu* (2021) The Alteration of Intestinal Microbiota Profile and Immune Response in *Epinephelus coioides* during Pathogen Infection. *Life (Basel)*. 11(2):99 (SCI)
 13. Xiao Joe J.T., Shi Sung H.T., Wu J.L., Lai Y.S., M.W. Lu* (2021) Dietary Administration of Novel Multistrain Probiotics from Healthy Grouper Intestines Promotes the Intestinal Immune Response against NNV Infection. *Life (Basel)*. 11(10):1053 (SCI)

(請依數量自行增減編號)

***填表說明**

註1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註2：依101學年度第1學期第1次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註3：凡屬(2)、(3)、(4)者，表格第H、I、J項目免填。

註4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。

註5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文)馬祖地方學—採編、敘事與社會實踐 (英文) Matsu Localogy - Editing, Narrative and Social Practice						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)
B.授課教師	林泰源 謝忠恆	任職單位	光電與材料科技學系 共教中心	專兼任 (註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☒ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心	課號		學分數	2	修課人數上限	30
D.課程狀態 (註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域別 (每門課程以對應一個領域為原則) (註 4)	☒ A1 人文探索 ☐ A2 社會脈動 ☐ A3 科技創新 ☐ A4 跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力， <u>至多選擇 3 項</u> ，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	1	團隊合作				道德關懷	
	2	溝通表達				終身自學	
		品味鑑賞			3	國際宏觀	
		創新應變				思辨敬業	
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質 (註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☒ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☒ 否
H.課程大綱內容 (含課程概述、教學目標、每週進度及教學內容簡述)	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 本課程以實踐為主理論為輔進行整合型人才培育，讓學生深入認識馬祖在地，並透過新聞採編訓練增加邏輯、寫作與敘事能力，透過活動辦理強化同理心訓練、團隊合作與規劃與執行能力。以在地連結實作課程為主，讓學生實地訪問採訪，讓學生深入瞭解馬祖文化、習俗、信仰及特色，並透過訪問認識當地居民，藉以產生在地連結。 本課程執行具體措施包括授課老師的課堂講述，建構學生各層面之背景知識，並邀請相關領域教師就特定專題進行分享，其中將著重學生進行課堂知識之實作體驗並培養實戰經驗。						

經由課程總結與實踐課程，強調利他精神為核心，以議題導入課程設計和課堂經營，引發學生積極建立內在基礎專業知能與能向外解決問題的能力，具備與外界正向溝通的應對素養。透過課堂的討論、反思與計畫書實作，養成學生核心能力。希望能透過本課程教師授課過程、學生實作體現、在地群體的回饋為基礎，實際執行的專案以培養學生規劃與管理的實踐能力、數位敘事力、在地關懷力，以及跨領域溝通力，將人文領域和數位領域之課程結合，使此跨領域課程之成果得以傳播包含在地文化和故事的馬祖地方學。

二、教學目標

1. 透過新聞採編，訓練學生的溝通與表達能力。
2. 透過訪問，學習應有的採訪禮儀並訓練同理心訪談與聆聽的能力。
3. 透過新聞採編與數位敘事呈現，增加邏輯、寫作與敘事能力。
4. 透過多元師資分享，深入當地文化與馬祖地方學，並能獨立完成專題。
5. 透過執行專案強化團隊合作與規劃及執行能力。

三、每週進度及教學內容簡述

課程包含新聞編採實務(2hrs*8)、在地連結課程(1hrs*8)、實作課程(4hr*2)

週次	新聞實務(2hrs)	在地連結課程(1hrs)	備註
9/18(一)	課程說明、教師介紹 (林泰源老師)	馬祖現況及未來走向(王忠銘縣長)	如時間允許，縣長課程結束後可安排校慶市集規劃與討論
10/2(一)	導覽技巧—學習溝通的藝術	認識坂里村大家長與馬祖話怎麼說 (坂里村長—王禮好村長)	結合國際藝術島與後續馬祖故事館
10/16(一)	採訪技巧 (邱桂惠社長)	坂里小故事 (坂里鄉親—林愛蘭阿姨)	
10/30(一)	新聞採編撰寫 (馬祖日報講師)	馬祖原生特別動植物(馬祖講師)	*課程結束後配合實作課程-坂里家訪，培養學生撰寫的能力。
11/13(一)	數位敘事力(攝影美學、影片剪輯)(馬祖日報講師)	馬祖傳統美食認識與品嚐(坂里講師)	開始發想專題報導主題，預定在12月9日前完成專題採訪。
12/4(一)	履歷撰寫與面試技巧	認識馬祖習俗 (馬祖講師)	課程後可安排馬祖故事館工作職缺
12/18(一)	媒體識讀的重要性、假新聞辨識 (馬祖日報講師)	馬祖廟宇文化介紹 (馬祖講師)	配合後續擺暝
12/21(四)	成果發表		

■ 實作課程：需由老師帶著學生完成課程。

1. 實作課程(4hrs)—坂里家訪：分組完成坂里踏訪並完成紀錄。
2. 實作課程(4hrs)—產出專題報導：一組4-5人，共分成6組跟著記者實地採訪(北竿組*2組、南竿*2組、莒光*2組)

四、預計授課時間：9/18(一)、10/2(一)、10/16(一)、10/30(一)、11/13(一)、

	12/4(一)、12/18(一)、12/21(四) 五、參考書籍、文獻 1. 每堂講師的推薦書目 2. 鏡頭的語言：情緒，象徵，潛文本，電影影像的 56 種敘事能力 / 莫卡杜 (Mercado, Gustavo) 著 / 大家出版，2020。(海大圖書館索書號：987.4 4424:2-1) 3. 敘事新聞與數位敘事 / 林東泰著 / 五南，2015 (海大圖書館索書號：895 4455) 4. 地方：記憶、想像與認同 / Tim Cresswell 著；徐苔玲, 王志弘譯 / 群學，2006 (海大圖書館索書號：541.39 2145) 5. 洪如玉 (2013)。「地方」概念之探究及其在教育之啟示。人文社會學報，9(4)，257-279。 6. 新聞採訪與寫作 / 銘傳大學新聞學系編著 / 銘傳大學新聞系 / 2010 (海大圖書館索書號：895 8247) 7. 新聞採訪與寫作 = News reporting and writing / 張裕亮等著 / 三民，2007 (海大圖書館索書號：895 1130)
I. 成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	1. 每次隨堂心得報告 50% 2. 實地參訪與服務體驗 20% 3. 出席率 10% 4. 規劃書報告、口頭簡報、互動討論 20%
J. 本課程對學生課後學習之要求	1. 了解並融入馬祖在地文化及生活。 2. 學習訪問及撰寫、編輯、影片製作之能力，並產出報告與簡報。 3. 活動籌備與辦理執行之能力，並執行完成工作。
	本課程培育未來社會的永續人才所對應之 SDGs (勾選之數目不限)： ☐ SDG1：終結貧窮 (NoPoverty) ☐ SDG2：終結飢餓 (ZeroHunger) ☒ SDG3：良好健康與福祉 (GoodHealthandWell-being) ☒ SDG4：優質教育 (QualityEducation) ☒ SDG5：性別平等 (GenderEquality) ☐ SDG6：潔淨水資源 (CleanWaterandSanitation) ☐ SDG7：可負擔之永續能源 (AffordableandCleanEnergy) ☐ SDG8：良好工作及經濟成長 (DecentWorkandEconomicGrowth) ☐ SDG9：工業化、創新及基礎建設 (Industry, Innovationand Infrastructure) ☒ SDG10：消弭不平等 (ReducedInequalities) ☒ SDG11：永續城鄉 (SustainableCitiesandCommunities) ☒ SDG12：負責任之生產消費循環 (ResponsibleConsumptionandProduction) ☐ SDG13：氣候變遷對策 (ClimateAction) ☐ SDG14：海洋生態 (LifebelowWater) ☐ SDG15：陸域生態 (LifeonLand) ☐ SDG16：和平與正義制度 (Peace, JusticeandStrongInstitutions) ☒ SDG17：全球夥伴關係 (PartnershipsfortheGoals)

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年(2011-2016)所發表之學術性著作目錄

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註2：依101學年度第1學期第1次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註3：凡屬(2)、(3)、(4)者，表格第H、I、J項目免填。

註4：原則上，每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域，除非有特殊之課程確實涵蓋兩個核心主軸者則不在此限，且欲歸屬於兩個領域之課程，授課教師應於課程大綱中說明符合跨領域之理由。

註5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表(開新課程)

一、博雅課程大綱

A. 課程名稱	(中文) 水彩速寫與寫生 (英文) Water Color And Sketch						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)																
B. 授課教師	謝忠恆	任職單位	共同教育中心	專兼任(註2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師																
C. 開課系所	共同教育中心/博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數上限	25																
D. 課程狀態(註3)	☒ 1. 新開課程		☐ 2. 更改課名		☐ 3. 更改課程領域		☐ 4. 更改對應之核心能力																
E. 課程領域別 (每門課程以對應一個領域為原則) (註4)	☐ A1 人格培育與多元文化 ☒ A5 美學與美感表達 ☐ A2 民主法治與公民意識 ☐ A6 科技與社會 ☐ A3 全球化與社經結構 ☐ A7 自然科學 ☐ A4 中外經典 ☐ A8 歷史分析與詮釋																						
F. 本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力， <u>至多選擇3項</u> ，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。 <table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>3</td><td>團隊合作</td><td>3</td><td>道德關懷</td></tr> <tr> <td>2</td><td>溝通表達</td><td>2</td><td>終身自學</td></tr> <tr> <td>1</td><td>品味鑑賞</td><td>3</td><td>國際宏觀</td></tr> <tr> <td>1</td><td>創新應變</td><td>2</td><td>思辨敬業</td></tr> </table> ☐ 本課程無對應之核心能力							3	團隊合作	3	道德關懷	2	溝通表達	2	終身自學	1	品味鑑賞	3	國際宏觀	1	創新應變	2	思辨敬業
3	團隊合作	3	道德關懷																				
2	溝通表達	2	終身自學																				
1	品味鑑賞	3	國際宏觀																				
1	創新應變	2	思辨敬業																				
G. 課程性質(註5)	☒ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之學分深碗課程		☐ 是 ☒ 否																
H. 課程大綱內容 (含課程概述、教學目標、每週進度及教學內容簡述)	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 本課程透過水彩和簽字筆的速寫方法，有別於照相攝影立即的取景，培養學生對物件和風景快速地觀察與觀看，練習觀察同時以藝術家的思考，發現人與自然的關係和互動，以速寫作為紀錄和環境敘事。課程以水彩的水與色的技法與線條的實踐與表達，培養學生藝術欣賞和美學鑑別能力，以及藝術與生活的應用和感知，以藝術觀察和思考發現人文生活與環境之美。 二、教學目標																						

	本課程以水性顏料的繪畫材料和藝術欣賞為基礎，建立學生水彩和速寫的先備知識和實踐方法，透過風景、靜物、漁港和街道等實作主題，讓學生理解水彩的水分掌握和色彩配置之渲染、筆觸和濕中濕技法，並透過簽字筆速寫傳達對環境的立即觀察和思考，從實作過程理解物我、人與環境的互動紀錄和藝術敘事，於教學歷程建構學生之審美和美感表達。 三、每週進度及教學內容簡述 ◎第一週：課程說明與使用材料介紹 ◎第二週：觀看的方式：水彩畫的欣賞 ◎第三週：藝術評論方法：透過描述、分析、解釋、評價的評論訓練分析圖像 ◎第四週：課程實作 1-1（龍崗風景速寫）風景示範與取景 ◎第五週：課程實作 1-2（龍崗風景速寫）色鉛筆或簽字筆的線條觀察與表現 ◎第六週：水性顏料與繪畫材料學 ◎第七週：課程實作 2-1（靜物畫）濕中濕技法 ◎第八週：課程實作 2-2（靜物畫）融入色鉛筆與粉彩 ◎第九週：期中考 ◎第十週：課程實作 3-1（漁港風景速寫）風景構圖 ◎第十一週：課程實作 3-2（漁港風景速寫）漁船和質感營造 ◎第十二週：《蘇富比偽畫大師》欣賞（案例），透過記錄片，分析偽畫的工具、材料學、時代美學與藝術史的關係。 ◎第十三週：課程實作 4-1（街道風景畫速寫）線條表現與色彩 ◎第十四週：課程實作 4-2（街道風景畫速寫）創新技法 ◎第十五週：課程實作 5-1（期末考 1） ◎第十六週：課程實作 5-2（期末考 2） ◎第十七週：補充課程 1 ◎第十八週：補充課程 2 四、參考書籍、文獻 1. 謝明鋁，《水彩畫法的奧秘》，雄獅美術，2001/03。 2. 簡忠威，《意境：簡忠威水彩藝術》，大牌出版，2018/05/06。 3. 塔琪安娜·拉波切娃，《跟著義大利大師學水彩：特殊技法篇》，北星，2016/11/03。
I. 成績評量方式與標準 （請說明各項評量項目內容設計、比例及標準）	平時個人實作 50%、期中成績 15%、期末成績 20%、平時成績 15%
J. 本課程對學生課後學習之要求	無

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年(2017-2023)所發表之學術性著作目錄

1. 《忠於呈線：謝忠恆創作專輯》彰化市：彰化縣政府文化局，2018 年 2 月出版。(ISBN：978-986-05-8602-2)
2. 〈臺灣書畫文獻吉光片羽：清代水墨畫家林覺於道光年間的藝術與南臺灣行跡〉，《書畫學刊》，新北市：國立臺灣藝術大學，2023 年 6 出版。
3. 〈交織法制與藝術之《職貢圖》〉，《全國律師》第 27 卷 5 期，台北市：全國律師聯合會，2023 年 5 出版。
4. 〈筆墨奇逸：清代臺灣水墨畫家林覺的黃慎藝術淵源〉，《南美館學刊》第三期，臺南市：臺南市美術館，2022 年 10 月出版。
5. 〈大學社會責任 USR 場域之裝置藝術課程實踐：新北市貢寮區的里山倡議 SDGs〉，《2021 美感跨域與創新教學學術研討會論文集》，新北市：國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所，2020 年 12 月出版。
6. 〈清乾隆臺灣總兵甘國寶指畫虎之圖像淵源與常民藝術〉，《南美館學刊》創刊號，臺南市：臺南市美術館，2020 年 10 月發行。
7. 〈常熟名門後-府城蔣公子〉，《大觀月刊：蔣廷錫專輯》第 133 期，台北市：墨雅文化事業有限公司，2020 年 10 月刊行。
8. 〈臺灣知府蔣元樞家族之蔣派花鳥畫〉，《臺郡元樞：重刊《重修臺郡各建築圖說》暨臺灣知府蔣元樞紀念特展圖錄》，臺南市：臺南市文化資產保護協會，2019 年 4 月 15 出版。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 碳管理與淨零 (英文) Carbon Management and Net Zero						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)
B.授課教師	林詠凱	任職單位	食品安全與風險管理研究所	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☒ 教授 ☐ 副教授 ☐ 助理教授 ☐ 講師
	許瑞峯	任職單位	海洋環境與生態研究所	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數 上限	50
D.課程狀態 (註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☒ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇 3 項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	2	團隊合作			3	道德關懷	
	3	溝通表達			2	終身自學	
	1	品味鑑賞			3	國際宏觀	
	3	創新應變			2	思辨敬業	
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質 (註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☒ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☐ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 針對碳管理三步驟：1) 碳揭露、2) 減排與 3) 抵換等流程與知識進行講授，並導						

	入 ISO 14064-1：2018 條文精神與認證制度培養學生與國際接軌之永續能力。 二、教學目標 學生必需能夠具備對現今溫室氣體與氣候議題的認知，進而界定組織邊界、碳盤查、量化管理、文件管理、評估數據品質、撰寫及解讀溫室氣體盤查報告書之能力。 三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度) <table border="1" data-bbox="336 521 1465 1424"> <tr><td>第 1 週</td><td>課程引言</td></tr> <tr><td>第 2 週</td><td>人類能源轉換史-1</td></tr> <tr><td>第 3 週</td><td>人類能源轉換史-2</td></tr> <tr><td>第 4 週</td><td>石化燃料擾亂的碳循環</td></tr> <tr><td>第 5 週</td><td>暖化與地球變遷</td></tr> <tr><td>第 6 週</td><td>正負 1.5 度 C 對策</td></tr> <tr><td>第 7 週</td><td>太陽能發電 與風力發電</td></tr> <tr><td>第 8 週</td><td>期中考試</td></tr> <tr><td>第 9 週</td><td>水力發電與潮汐發電、氫能發電</td></tr> <tr><td>第 10 週</td><td>ISO 14064-1：2018 溫室氣體盤查標準名詞解釋與條文導讀</td></tr> <tr><td>第 11 週</td><td>邊界設定 與排放源鑑別</td></tr> <tr><td>第 12 週</td><td>減排活動</td></tr> <tr><td>第 13 週</td><td>排放量計算與溫室氣體排放量計算工具</td></tr> <tr><td>第 14 週</td><td>數據品質管理、文件化與紀錄</td></tr> <tr><td>第 15 週</td><td>溫室氣體盤查質量管理</td></tr> <tr><td>第 16 週</td><td>期末考試</td></tr> </table>	第 1 週	課程引言	第 2 週	人類能源轉換史-1	第 3 週	人類能源轉換史-2	第 4 週	石化燃料擾亂的碳循環	第 5 週	暖化與地球變遷	第 6 週	正負 1.5 度 C 對策	第 7 週	太陽能發電 與風力發電	第 8 週	期中考試	第 9 週	水力發電與潮汐發電、氫能發電	第 10 週	ISO 14064-1：2018 溫室氣體盤查標準名詞解釋與條文導讀	第 11 週	邊界設定 與排放源鑑別	第 12 週	減排活動	第 13 週	排放量計算與溫室氣體排放量計算工具	第 14 週	數據品質管理、文件化與紀錄	第 15 週	溫室氣體盤查質量管理	第 16 週	期末考試
第 1 週	課程引言																																
第 2 週	人類能源轉換史-1																																
第 3 週	人類能源轉換史-2																																
第 4 週	石化燃料擾亂的碳循環																																
第 5 週	暖化與地球變遷																																
第 6 週	正負 1.5 度 C 對策																																
第 7 週	太陽能發電 與風力發電																																
第 8 週	期中考試																																
第 9 週	水力發電與潮汐發電、氫能發電																																
第 10 週	ISO 14064-1：2018 溫室氣體盤查標準名詞解釋與條文導讀																																
第 11 週	邊界設定 與排放源鑑別																																
第 12 週	減排活動																																
第 13 週	排放量計算與溫室氣體排放量計算工具																																
第 14 週	數據品質管理、文件化與紀錄																																
第 15 週	溫室氣體盤查質量管理																																
第 16 週	期末考試																																
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	1. 期中考：30%。 2. 期末考：40%。 3. 期末報告：30%。																																
J.本課程對學生課後學習之要求	1. 學生學期末應具評估、撰寫及解讀溫室氣體盤查報告書之能力。 2. 本課程中會輔導學生參與 ISO 14064-1：2018 溫室氣體盤查及碳管理實務證照(考照費用約 4000~5000 不等，需由學生自行負擔)。																																

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

林詠凱 教授

ISO 14064-1：2018 溫室氣體盤查及碳管理實務證照

ISO 14067 碳足跡查證 內部稽核員

CSR+企業社會責任顧問師

碳權管理師

食品學術研究榮譽獎得主

國際期刊 Sustainability (永續 IF=3.89, 2021) 客座編輯

1. Yeh HY, Wang WL, Lin YK, Nan FH, Lee MC. Optimizing inorganic carbon and salinity for enhanced biomass and pigment production in *Colaconema formosanum*: Implications for sustainable carbon sequestration and stress responses. *Bioresour Technol.* 2023 Sep 8;388:129720. doi: 10.1016/j.biortech.2023.129720. Epub ahead of print. PMID: 37678651. (IF = 11.2) 全文 <https://reurl.cc/V48WnZ>
2. Lin, Yung-Kai, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang, and Li Jingling. 2023. "Effectiveness of Fish Roe, Snow Fungus, and Yeast Supplementation for Cognitive Function: A Randomized, Double-Blind, Placebo-Controlled Clinical Trial" *Nutrients* 15, no. 19: 4221. <https://doi.org/10.3390/nu15194221>(IF = 5.9) 全文 <https://www.mdpi.com/2072-6643/15/19/4221>
3. SDG14 的加減乘除：海洋生態的永續議題與實踐 SDG 14 and Related Issues: Toward a Sustainable Marine Ecosystem。2023。三民書局。 <https://reurl.cc/WvDOy9>
4. 撰寫專文「缺蛋啟示 — 創造負擔得起的食物正義」於聯合報刊登 2023/03/06 A10。
5. 撰寫專文「2030 歐盟食品廢棄物的永續轉型」榮登 2022 年 10 月「食品資訊」雜誌頭版頭條。
6. 林詠凱, 曾靖皓與游博淵, 永續食品發展新技術—綠色萃取 (上). 食品資訊, 2023. 314: p. 60-63.
7. 林詠凱, 曾靖皓 與游博淵, 永續食品發展新技術—綠色萃取(下). 食品資訊, 2023. 315: p. 68-71.
8. Chia-Hua Liang, Yung-Hsiang Lin, Yung-Kai Lin*, Chi-Fu Chiang. (2022) Hair growth-promotion effects and antioxidant activity of the banana flower extract HappyAngel®: Double-blind, placebo-controlled trial. *Food Science and Human Wellness*. accepted. (IF=8.08).
9. Hsiu-Mei Chiang, Jia-Ling Lyu, Meng-En Lu, Yung-Hsiang Lin, Shu-Ting Chan, Yung-Kai Lin, Chi-Fu Chiang. Wasabi leaf supplementation had antioxidant, anti-glycation, and improved skin melanin, spot and moisture. *Journal of Functional Foods* accepted (IF= 5.223).
10. Congo Tak Shing Ching, Pei-Yuan Lee, Nguyen Van Hieu, Hsin-Hung Chou, Fiona Yan-Dong Yao, Sha-Yen Cheng, Yung-Kai Lin* and Thien Luan Phan (2022) Real-time, low-cost identification of microplastics using impedance-based interdigital array microelectrodes and KNN model. *Biotechnology and Bioprocess Engineering* DOI 10.1007/s12257-022-0262-y (IF=3.386).
11. Yung-Kai Lin, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang, Tsung-Ming Yeh and Wen-Ling Shih (2022) *Lactobacillus delbrueckii* subsp. *bulgaricus* strain TCI904 reduces body weight gain, modulates immune response, improves metabolism and anxiety in high fat diet-induced obese mice. *3 Biotech* 12, 341 (IF= 2.893).
12. Yung-Kai Lin, Hsing-Ju Wu, Nguyen Van Hieu, Pei-Yi Chu, Thi Vien Thao Do, Fiona Yan-Dong Yao,

Thien Luan Phan,* and Congo Tak Shing Ching (2022) A New Biorecognition-Element-Free IDE Sensor for the Identification and Quantification of E. coli Biosensors 2022, 12, 561.
<https://doi.org/10.3390/bios12080561>. (IF=5.73).

13. Cheng-Rong TSAI and Yung-Kai LIN*. (2022) Artificial Steak: a 3D printable hydrogel composed of egg albumen, pea protein, gellan gum, sodium alginate and rice mill by-products, Future Foods, <https://doi.org/10.1016/j.fufo.2022.100121>. (第一個登上 Future Foods 台灣團隊)
14. 美國發明專利 Cheng-Rong TSAI and Yung-Kai LIN. US PATENT 63/307,643. Artificial Steak: a 3D printable hydrogel composed of egg albumen, pea protein, gellan gum, sodium alginate and rice mill by-products 申請號 US 63/307,643
15. Lin, Y. , Wu, B. H. , Lin, Y. , Chan, S. , & Chiang, C. (2022). Effects of Supplementation with Ginseng and Branched Chain Amino Acids Improved Central Fatigue and Enhanced Attention during Exercise: A Randomized, Double-blind, Placebo Controlled. Journal of Food and Nutrition Research, 10(1), 1-7.) (IF=1.138).
16. Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang. 2021. Glutathione Combined with Punica granatum and Acerola Cherry Extracts reduced Melanin accumulation. Journal of Food and Nutrition Research 4 (3): 240-248 (IF=1.138).
17. Yao, C. L., Huang, P., Liu, T. C., Lin, Y. K., Chen, C. Y., Lai, Y. T., Chin, T. Y., Tseng, T. Y., & Hsu, Y. C. (2021). CCL2 associated with CD38 expression during ex vivo expansion in human cord blood-derived hematopoietic stem cells. Aging, 13(15), 19878 – 19893. <https://doi.org/10.18632/aging.203398> (IF= 5.955).
18. Lin, Y.-K., Han Wu, B., Lin, Y.-H., Chan, S.-T., & Chiang, C.-F. (2022). Effects of Supplementation with Ginseng and Branched Chain Amino Acids Improved Central Fatigue and Enhanced Attention during Exercise: A Randomized, Double-blind, Placebo Controlled. Journal of Food and Nutrition Research, 10(1), 1-7. (IF=1.138).
19. Yung Kai Lin, Tao Ping, Yung Hsiang Lin, Wei Chun Hu, Chi Fu Chiang. 2021. Probiotic Bifidobacterium Lactis Combined with Lactobacillus Plantarum Effectively Reduced Weight and Intestinal Microbiota. Advances in Bioengineering & Biomedical Science Research 4(2) 54-58.
20. Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang. (2021). Glutathione Combined with Punica granatum and Acerola Cherry Extracts reduced Melanin accumulation. Journal of Food Science and Nutrition Research, 04(03).
21. Yung-Kai Lin, Yu-Ming Chung, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Wei-Chun Hu & Chi-Fu Chiang (2021) Health functional properties of unhulled red djulis (Chenopodium formosanum) in anti-aging, International Journal of Food Properties, 24:1, 833-844, DOI: 10.1080/10942912.2021.1937211 (IF= 3.388) .
22. Chang H. C, Lin Y. K, Lin Y. H, Lin Y. H, Hu W. C, Chiang C. F. Hydrolyzed Collagen Combined with Djulis and Green Caviar Improve Skin Condition: A Randomized, Placebo-Controlled Trial. Curr Res Nutr Food Sci 2021; 9(2). doi : <http://dx.doi.org/10.12944/CRNFSJ.9.2.16>
23. Lin, Y.-K., Kao, Y.-Y., Liu, C., Liang, C.-H., Lin, Y.-H., Hu, W.-C., & Chiang, C.-F. (2021). Effects of a Fermented Grape Combined with Specified Fruits and Vegetables or Their Extracts on Anti-aging and

- Anti-inflammatory Status: A Randomized Controlled Clinical Trial. *Journal of Food and Nutrition Research*, 9(6), 292-296. (IF=1.138)
24. Yung-Kai Lin, Yu-Ming Chung, Hui-Ting Yang, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Wei-Chun Hu, Chi-Fu Chiang (2021) The potential of immature poken (*Citrus reticulata*) extract in the weight management, lipid and glucose metabolism. *Journal of complementary & integrative medicine* Pub Date : 2021-05-10 , DOI: 10.1515/jcim-2020-0478
 25. Yung-Kai Lin, Wei-Chun Hu, Chi-Fu Chiang. Antioxidant Capacity and Immune Regulation Properties of a Herbal Mixture Including *Sparassis crispa*, *Aureobasidium pullulan*, and *Ganoderma lucidum*. *Journal of Food and Nutrition Research*. Vol. 9, No. 2, 2021, pp 73-78. <http://pubs.sciepub.com/jfnr/9/2/3> (IF=1.138)
 26. Meng-Chou Lee Han-Yang Yeh Fu-Jie Jhang Po-Tsang Lee Yung-Kai Lin and Fan-Hua Nan. (2021) Enhancing growth, phycoerythrin production, and pigment composition in the red alga *Colaconema* sp. Through optimal environmental conditions in an indoor system. *Bioresour Technol* 2021 Aug 24;333 (IF=11.889).
 27. Ping Lin Kai-Wen Kan, Jia-Haur Chen, Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Wei-Chun Hu, Chi-Fu Chiang , and Chen-Meng Kuan (2020) Investigation of the Synergistic Effect of Brown Sugar, Longan, Ginger, and Jujube (Brown Sugar Longan Ginger Tea) on Antioxidation and Anti-Inflammation in In Vitro Models. *Evidence-Based Complementary and Alternative Medicine* Volume 2020, Article ID 3596085, 6 pages (IF=2.629).
 28. Yu-Ming Chung and Shao-Yu Lee, Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin , Mohamed El-Shazly, Yung-Hsiang Lin and Chi-Fu Chiang (2020) The high potential of a red-light submerged fermentation technique in the biofunctionality improvement of rambutan extracts. *Nutrition and Food Science*. <https://doi.org/10.1108/NFS-09-2020-0367> (ESCI)
 29. Shu-Ting Chang, Yung-Hsiang Lin, Chen-Meng Kuan, Kai-Wen Kan, Yung-Kai Lin (2020) A Collagen Formula for Anti-aging. *International Journal of Pharma Medicine and Biological Sciences*. 9 (4) 175-179 .
 30. Ping Lin, Kai-Wen Kan, Jia-Haur Chen, Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Chen-Meng Kuan. Pear Formula for Respiratory Care. *Journal of Food and Nutrition Research*. 8 (3) : 155-159 (IF=1.138).
 31. 林詠凱*、林詠翔、謝昌衛、張祐維、吳彰哲、許藝瓊 (2020) 經皮吸收藥物控制釋放設計與驗證模式最新發展。 *化工*; 67:18-27。
 32. Yung-Hsiang Lin, Yung-Kai Lin* and Yung-Hao Lin. (2019) Photoprotective Effects of Ice Plant (*Mesembryanthemum crystallinum*) Callus Extract on Gene Expression of Human Dermal Fibroblast against UV Exposure. *Journal of Biobased Materials and Bioenergy*. 11(3): 242-247. (IF= 0.687).
 33. Jen-Chieh Tsai, Yi-An Chen, Jung-Tsung Wu, Kuan-Chen Cheng, Ping-Shan Lai, Keng-Fan Liu, Yung-Kai Lin, Yu-Tsang Huang and Chang-Wei Hsieh. (2019) Extracts from Fermented Black Garlic Exhibit a Hepatoprotective Effect on Acute Hepatic Injury. *Molecules*. 20 (24)6. (IF= 4.927)

***填表說明**

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

許瑞峯 助理教授

- Vazquez C. I., Chang H.M., Gong, G.-C., Shiu, R.-F.* & Chin, W.-C.* 2023 “Impact of nanoplastics on microgel formation from effluent organic matter: salinity effects” (Submitted)
- Chen, W.-Y., Olivia, M., Chou, W.-C., Shiu, R.-F., Mukhanov V. & Tsai, A.-Y. 2023 “Differences in bacterial growth and mortality between seagrass meadows and adjacent unvegetated areas” (Under review)
- Kumar, P., Tamayo, J., Shiu, R.-F., Chin, W.-C. & Gopinath, A. 2023 “Size dependent diffusion and dispersion of particles in mucin” *Polymers* 15(15), 3241 (SCI) (IF=4.967, 16/90=17.7% in Polymer Science) [Paper Link].
- Shiu, R.-F.*, Lee, H.-J., Hsu, H.-T. & Gong G.-C. 2023 “Suspended particulate matter-bound per- and polyfluoroalkyl substances (PFASs) in a river-coastal system: Possible correlation with transparent exopolymer particles” *Marine Pollution Bulletin* 191, 114975 (SCI) (IF=7.001, 2/113=1.77% in Marine & Freshwater Biology) [Paper Link]
- Chang H.M., Vazquez C. I., Shiu, R.-F.* & Chin, W.-C.* 2022 “Temperature effects on effluent microgel formation” *Polymers* 14(22), 4870 (SCI) (IF=4.967, 16/90=17.7% in Polymer Science)[Paper Link].
- Chyan, J.M., Lin, C.J., Yu, M.J., Shiu, R.-F.*, Huang, D.J., Lin, C.S. & Senoro D.B. 2022 “An innovative reuse of bottom ash from municipal solid waste incinerators as substrates of constructed wetlands” *Chemosphere* 307 (2), 135896 (SCI) (IF=8.943, 33/279=11.83% in Environmental Sciences)[Paper Link].
- Ni'am A.C., Hassan F., Shiu, R.-F. & Jiang, J.-J. 2022 “Microplastics in sediments of East Surabaya, Indonesia: Regional characteristics and potential risks” *International Journal of Environmental Research and Public Health* 19(19), 12348 (SCI) (IF=4.614, 45/182=24.73% in Public, Environmental, & Occupational Health) [Paper Link].
- Shiu, R.-F.*, Chen, L.-Y., Lee, H.-J., Gong, G.-C. & Lee, C. 2022 “New insights into the role of marine plastic-gels in microplastic transfer from water to the atmosphere via bubble bursting” *Water Research* 222, 118856 (SCI) (IF=13.4, 1/100=1% in Water Resources) [Paper Link].
- Shiu, R.-F., Gong, G.-C., Fan, M.-D., Chow, C.-H. & Chin, W.-C. 2021 “Marine microplastics in the surface waters of “pristine” Kuroshio” *Marine Pollution Bulletin* 172, 112808 (SCI) (IF=7.001, 2/113=1.77% in Marine & Freshwater Biology) [Paper Link].
- Santschi, P.H., Chin, W.-C., Quigg, A., Xu, C., Kamalanathan, M., Lin, P. & Shiu, R.-F. 2021 “Marine gel interactions with hydrophilic and hydrophobic pollutants” *Gels* 7(3), 83 (SCI) (IF=4.432, 22/90=24.4% in Polymer Science) (invited review article) [Paper Link].
- Tsai, Y.-Y.+, Vazquez C. I.+, Shiu, R.-F.+, Garcia A.K., Le C., Patel P., Sadqi M. & Chin, W.-C. 2021 “Effects of rock dust particles on airway mucus viscosity” *Biotechnology and Bioprocess Engineering* 26, 427–434 (SCI) (IF=3.386, 82/158=51.9% in Biotechnology & Applied Microbiology) (+Co-first authors)

[Paper Link].

- Chen, C.-S., Shiu, R.-F., Hsieh, Y.-Y., Xu C., Vazquez C. I., Cui, Y., Hsu, I. C., Quigg A., Santschi, P.H. & Chin, W.-C. 2021 “Stickiness of extracellular polymeric substances on different surfaces via magnetic tweezers” *Science of the Total Environment* 757, 143766 (SCI) (IF=9.8, 26/274=9.49% in Environmental Sciences) (+Co-first authors). [Paper Link]
- Shiu, R.-F., Carlos I. Vazquez, Chiang, C.-Y., Chiu, M.-H., Chen, C.-S., Ni, C.-W., Gong, G.-C., Quigg A., Santschi, P.H. & Chin, W.-C. 2020 “Nano- and microplastics trigger protein-rich microbial extracellular polymeric substance release” *Science of the Total Environment* 748, 141469 (SCI) (IF=9.8, 26/274=9.49% in Environmental Sciences). [Paper Link]
- Shiu, R.-F., Chiu, M.-H., Carlos I. Vazquez, Tsai, Y.-Y., Nicole R. Sanchez, Agnes Kagiri, Cynthia A. Garcia, Chanh H. Nguyen, Santschi P. H., Quigg A. & Chin, W.-C. 2020 “Protein to carbohydrate (P/C) ratio changes in microbial extracellular polymeric substances induced by oil and Corexit” *Marine Chemistry* 223, 103789 (SCI) (IF=3.994, 10/66=15.15% in Oceanography). [Paper Link]
- Shiu, R.-F., Vazquez Carlos I., Tsai, Y.-Y., Gabriela V. T., Chen, C.-S., Santschi P.H., Quigg A. & Chin, W.-C. 2020 “Nano-plastics induce aquatic particulate organic matter (microgels) formation” *Science of the Total Environment* 706, 10365681 (SCI) (IF=9.8, 26/274=9.49% in Environmental Sciences). [Paper Link]
- Lin, C.-J., Chyan, J.-M., Zhuang, W.-X., Vega F.A., Mendoza M. O., Senoro D. B., Shiu, R.-F., Liao, C.-H. & Huang, D.-J. 2020 “Application of an innovative front aeration and internal recirculation strategy to improve the removal of pollutants in subsurface flow constructed wetlands” *Journal of Environmental Management* 256, 109873 (SCI) (IF=8.91, 34/279=12.19% in Environmental Sciences). [Paper Link]
- Shiu, R.-F., Jiang, J.-J., Kuo, H.-Y., Fang, M.-D., Liang, Y.-J., Tang, C.-C. & Lee, C.-L., 2019 “Alkylphenol ethoxylate metabolites in coastal sediments off southwestern Taiwan: Spatiotemporal variations, possible sources, and ecological risk” *Chemosphere* 225, 9-18 (SCI) (IF=8.943, 33/279=11.83% in Environmental Sciences). [Paper Link]
- Chiu, M.-H., Carlos I. Vazquez, Shiu, R.-F., Clarence Le, Nicole R. Sanchez, Agnes Kagiri, Cynthia A. Garcia, Chanh H. Nguyen, Tsai, S.-M., Zhang, Saijin, Xu, Chen, Peter H. Santschi, Antonietta Quigg & Chin, W.-C., 2019 “Impact of exposure of crude oil and dispersant (Corexit) on aggregation of extracellular polymeric substances” *Science of the Total Environment* 657, 1535-1542 (SCI) (IF=9.8, 26/274=9.49% in Environmental Sciences). [Paper Link]
- Shiu, R.-F., Lee, C.-L. & Chin, W.-C., 2018 “Reduction in the exchange of coastal dissolved organic matter and microgels by inputs of riverine organic matter” *Water Research* 131, 161-166 (SCI) (IF=13.4, 1/100=1% in Water Resources). [Paper Link]
- Shiu, R.-F., Lee, C.-L., Hsieh, P.-Y., Chen, C.-S., Kang, Y.-Y., Chin, W.-C. & Tai, N.-H., 2018 “Superhydrophobic graphene-based sponge as a novel sorbent for crude oil removal under various environmental conditions” *Chemosphere* 207, 110-117 (SCI) (IF=8.943, 33/279=11.83% in Environmental Sciences). [Paper Link]

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) SDGs 與生活轉型 (英文) SDGs and Implementation						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)
B.授課教師	林詠凱	任職單位	食品安全與風險管理研究所	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☒ 教授 ☐ 副教授 ☐ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數 上限	50
D.課程狀態 (註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☒ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇 3 項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	2	團隊合作			3	道德關懷	
	3	溝通表達			2	終身自學	
	1	品味鑑賞			3	國際宏觀	
	3	創新應變			2	思辨敬業	
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質 (註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☒ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☐ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 聯合國於 2015 年提出 17 項永續發展目標 (SDGs)，並預設於 2030 年達成，其中又涵蓋 169 項細項目標、230 個參考指標。修讀同學可透過國際案例學習 SDGs 並實踐於生活中。						

	二、教學目標 精熟 SGD 理念精神，並透過國際案例激發學生對於實踐 SGD 及改變世界現況之能力。透過學習學生將習得解讀與撰寫永續報告書之能力。 三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度) <table border="1"> <tr><td>第 1 週</td><td>SDG 1 消除貧窮與 SDG 2 消除飢餓</td></tr> <tr><td>第 2 週</td><td>SDG 3 良好健康與福祉</td></tr> <tr><td>第 3 週</td><td>SDG 4 優質教育與 SDG 5 性別平等</td></tr> <tr><td>第 4 週</td><td>SDG 6 乾淨水與衛生</td></tr> <tr><td>第 5 週</td><td>SDG 7 可負擔的潔淨能源</td></tr> <tr><td>第 6 週</td><td>SDG 8 尊嚴就業與經濟發展</td></tr> <tr><td>第 7 週</td><td>SDG 9 產業創新與基礎建設</td></tr> <tr><td>第 8 週</td><td>期中考試</td></tr> <tr><td>第 9 週</td><td>SDG 10 減少不平等</td></tr> <tr><td>第 10 週</td><td>SDG 11 永續城市與社區</td></tr> <tr><td>第 11 週</td><td>SDG 12 負責任的消費與生產</td></tr> <tr><td>第 12 週</td><td>SDG 13 氣候行動：減排活動</td></tr> <tr><td>第 13 週</td><td>SDG 14 保育海洋生態與 SDG 15 保育陸域生態</td></tr> <tr><td>第 14 週</td><td>SDG 16 和平正義與有力的制度與 SDG 17 夥伴關係：</td></tr> <tr><td>第 15 週</td><td>永續報告書解讀與撰寫</td></tr> <tr><td>第 16 週</td><td>期末報告</td></tr> </table>	第 1 週	SDG 1 消除貧窮與 SDG 2 消除飢餓	第 2 週	SDG 3 良好健康與福祉	第 3 週	SDG 4 優質教育與 SDG 5 性別平等	第 4 週	SDG 6 乾淨水與衛生	第 5 週	SDG 7 可負擔的潔淨能源	第 6 週	SDG 8 尊嚴就業與經濟發展	第 7 週	SDG 9 產業創新與基礎建設	第 8 週	期中考試	第 9 週	SDG 10 減少不平等	第 10 週	SDG 11 永續城市與社區	第 11 週	SDG 12 負責任的消費與生產	第 12 週	SDG 13 氣候行動：減排活動	第 13 週	SDG 14 保育海洋生態與 SDG 15 保育陸域生態	第 14 週	SDG 16 和平正義與有力的制度與 SDG 17 夥伴關係：	第 15 週	永續報告書解讀與撰寫	第 16 週	期末報告
第 1 週	SDG 1 消除貧窮與 SDG 2 消除飢餓																																
第 2 週	SDG 3 良好健康與福祉																																
第 3 週	SDG 4 優質教育與 SDG 5 性別平等																																
第 4 週	SDG 6 乾淨水與衛生																																
第 5 週	SDG 7 可負擔的潔淨能源																																
第 6 週	SDG 8 尊嚴就業與經濟發展																																
第 7 週	SDG 9 產業創新與基礎建設																																
第 8 週	期中考試																																
第 9 週	SDG 10 減少不平等																																
第 10 週	SDG 11 永續城市與社區																																
第 11 週	SDG 12 負責任的消費與生產																																
第 12 週	SDG 13 氣候行動：減排活動																																
第 13 週	SDG 14 保育海洋生態與 SDG 15 保育陸域生態																																
第 14 週	SDG 16 和平正義與有力的制度與 SDG 17 夥伴關係：																																
第 15 週	永續報告書解讀與撰寫																																
第 16 週	期末報告																																
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	1. 期中考：30%。 2. 課程參與：30%。 3. 期末報告：40%。																																
J.本課程對學生課後學習之要求	1. 學生學期末應具評估、撰寫及解讀溫室氣體盤查報告書之能力。 2. 本課程以國際案例為主。 3. 本課程中會輔導學生參與 CSR+企業社會責任顧問師證照 (考照費用約 4000~5000 不等，需由學生自行負擔)																																

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

ISO 14064-1：2018 溫室氣體盤查及碳管理實務證照

ISO 14067 碳足跡查證 內部稽核員

CSR+企業社會責任顧問師

1. Yeh HY, Wang WL, Lin YK, Nan FH, Lee MC. Optimizing inorganic carbon and salinity for enhanced biomass and pigment production in *Colaenema formosanum*: Implications for sustainable carbon sequestration and stress responses. *Bioresour Technol.* 2023 Sep 8;388:129720. doi: 10.1016/j.biortech.2023.129720. Epub ahead of print. PMID: 37678651. (IF = 11.2)
2. Lin, Yung-Kai, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang, and Li Jingling. 2023. "Effectiveness of Fish Roe, Snow Fungus, and Yeast Supplementation for Cognitive Function: A Randomized, Double-Blind, Placebo-Controlled Clinical Trial" *Nutrients* 15, no. 19: 4221. <https://doi.org/10.3390/nu15194221>(IF = 5.9) 全文 <https://www.mdpi.com/2072-6643/15/19/4221>
3. SDG14 的加減乘除：海洋生態的永續議題與實踐 SDG 14 and Related Issues: Toward a Sustainable Marine Ecosystem。2023。三民書局。 <https://reurl.cc/WvDOy9>
4. 撰寫專文「缺蛋啟示 — 創造負擔得起的食物正義」於聯合報刊登 2023/03/06 A10。
5. 撰寫專文「2030 歐盟食品廢棄物的永續轉型」榮登 2022 年 10 月「食品資訊」雜誌頭版頭條。
6. 林詠凱, 曾靖皓與游博淵, 永續食品發展新技術—綠色萃取 (上). *食品資訊*, 2023. 314: p. 60-63.
7. 林詠凱, 曾靖皓 與游博淵, 永續食品發展新技術—綠色萃取(下). *食品資訊*, 2023. 315: p. 68-71.
8. Chia-Hua Liang, Yung-Hsiang Lin, Yung-Kai Lin*, Chi-Fu Chiang. (2022) Hair growth-promotion effects and antioxidant activity of the banana flower extract HappyAngel®: Double-blind, placebo-controlled trial. *Food Science and Human Wellness*. accepted. (IF=8.08).
9. Hsiu-Mei Chiang, Jia-Ling Lyu, Meng-En Lu, Yung-Hsiang Lin, Shu-Ting Chan, Yung-Kai Lin, Chi-Fu Chiang. Wasabi leaf supplementation had antioxidant, anti-glycation, and improved skin melanin, spot and moisture. *Journal of Functional Foods* accepted (IF= 5.223).
10. Congo Tak Shing Ching, Pei-Yuan Lee, Nguyen Van Hieu, Hsin-Hung Chou, Fiona Yan-Dong Yao, Sha-Yen Cheng, Yung-Kai Lin* and Thien Luan Phan (2022) Real-time, low-cost identification of microplastics using impedance-based interdigital array microelectrodes and KNN model. *Biotechnology and Bioprocess Engineering* DOI 10.1007/s12257-022-0262-y (IF=3.386).
11. Yung-Kai Lin, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang, Tsung-Ming Yeh and Wen-Ling Shih (2022) *Lactobacillus delbrueckii* subsp. *bulgaricus* strain TCI904 reduces body weight gain, modulates immune response, improves metabolism and anxiety in high fat diet-induced obese mice. *3 Biotech* 12, 341 (IF= 2.893).
12. Yung-Kai Lin, Hsing-Ju Wu, Nguyen Van Hieu, Pei-Yi Chu, Thi Vien Thao Do, Fiona Yan-Dong Yao, Thien Luan Phan,* and Congo Tak Shing Ching (2022) A New Biorecognition-Element-Free IDE Sensor for the Identification and Quantification of *E. coli* *Biosensors* 2022, 12, 561. <https://doi.org/10.3390/bios12080561>. (IF=5.73).
13. Cheng-Rong TSAI and Yung-Kai LIN*. (2022) Artificial Steak: a 3D printable hydrogel composed of egg albumen, pea protein, gellan gum, sodium alginate and rice mill by-products, *Future Foods*, <https://doi.org/10.1016/j.fufo.2022.100121>. (第一個登上 *Future Foods* 台灣團隊)
14. 美國發明專利 Cheng-Rong TSAI and Yung-Kai LIN. US PATENT 63/307,643. Artificial Steak: a 3D

printable hydrogel composed of egg albumen, pea protein, gellan gum, sodium alginate and rice mill by-products 申請號 US 63/307,643

15. Lin, Y. , Wu, B. H. , Lin, Y. , Chan, S. , & Chiang, C. (2022). Effects of Supplementation with Ginseng and Branched Chain Amino Acids Improved Central Fatigue and Enhanced Attention during Exercise: A Randomized, Double-blind, Placebo Controlled. *Journal of Food and Nutrition Research*, 10(1), 1-7.) (IF=1.138).
16. Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang. 2021. Glutathione Combined with Punica granatum and Acerola Cherry Extracts reduced Melanin accumulation. *Journal of Food and Nutrition Research* 4 (3): 240-248 (IF=1.138).
17. Yao, C. L., Huang, P., Liu, T. C., Lin, Y. K., Chen, C. Y., Lai, Y. T., Chin, T. Y., Tseng, T. Y., & Hsu, Y. C. (2021). CCL2 associated with CD38 expression during ex vivo expansion in human cord blood-derived hematopoietic stem cells. *Aging*, 13(15), 19878 – 19893. <https://doi.org/10.18632/aging.203398> (IF= 5.955).
18. Lin, Y.-K., Han Wu, B., Lin, Y.-H., Chan, S.-T., & Chiang, C.-F. (2022). Effects of Supplementation with Ginseng and Branched Chain Amino Acids Improved Central Fatigue and Enhanced Attention during Exercise: A Randomized, Double-blind, Placebo Controlled. *Journal of Food and Nutrition Research*, 10(1), 1-7. (IF=1.138).
19. Yung Kai Lin, Tao Ping, Yung Hsiang Lin, Wei Chun Hu, Chi Fu Chiang. 2021. Probiotic Bifidobacterium Lactis Combined with Lactobacillus Plantarum Effectively Reduced Weight and Intestinal Microbiota. *Advances in Bioengineering & Biomedical Science Research* 4(2) 54-58.
20. Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Chi-Fu Chiang. (2021). Glutathione Combined with Punica granatum and Acerola Cherry Extracts reduced Melanin accumulation. *Journal of Food Science and Nutrition Research*, 04(03).
21. Yung-Kai Lin, Yu-Ming Chung, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Wei-Chun Hu & Chi-Fu Chiang (2021) Health functional properties of unhulled red djulis (*Chenopodium formosanum*) in anti-aging, *International Journal of Food Properties*, 24:1, 833-844, DOI: 10.1080/10942912.2021.1937211 (IF= 3.388) .
22. Chang H. C, Lin Y. K, Lin Y. H, Lin Y. H, Hu W. C, Chiang C. F. Hydrolyzed Collagen Combined with Djulis and Green Caviar Improve Skin Condition: A Randomized, Placebo-Controlled Trial. *Curr Res Nutr Food Sci* 2021; 9(2). doi : <http://dx.doi.org/10.12944/CRNFSJ.9.2.16>
23. Lin, Y.-K., Kao, Y.-Y., Liu, C., Liang, C.-H., Lin, Y.-H., Hu, W.-C., & Chiang, C.-F. (2021). Effects of a Fermented Grape Combined with Specified Fruits and Vegetables or Their Extracts on Anti-aging and Anti-inflammatory Status: A Randomized Controlled Clinical Trial. *Journal of Food and Nutrition Research*, 9(6), 292-296. (IF=1.138)
24. Yung-Kai Lin, Yu-Ming Chung, Hui-Ting Yang, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Wei-Chun Hu, Chi-Fu Chiang (2021) The potential of immature poken (*Citrus reticulata*) extract in the weight management, lipid and glucose metabolism. *Journal of complementary & integrative medicine* Pub Date : 2021-05-10 , DOI: 10.1515/jcim-2020-0478
25. Yung-Kai Lin, Wei-Chun Hu, Chi-Fu Chiang. Antioxidant Capacity and Immune Regulation Properties of

- a Herbal Mixture Including Sparassis crispa, Aureobasidium pullulan, and Ganoderma lucidum. Journal of Food and Nutrition Research. Vol. 9, No. 2, 2021, pp 73-78. <http://pubs.sciepub.com/jfnr/9/2/3> (IF=1.138)
26. Meng-Chou Lee Han-Yang Yeh Fu-Jie Jhang Po-Tsang Lee Yung-Kai Lin and Fan-Hua Nan. (2021) Enhancing growth, phycoerythrin production, and pigment composition in the red alga *Coelaconema* sp. Through optimal environmental conditions in an indoor system. Bioresour Technol 2021 Aug 24;333 (IF=11.889).
 27. Ping Lin Kai-Wen Kan, Jia-Haur Chen, Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Wei-Chun Hu, Chi-Fu Chiang, and Chen-Meng Kuan (2020) Investigation of the Synergistic Effect of Brown Sugar, Longan, Ginger, and Jujube (Brown Sugar Longan Ginger Tea) on Antioxidation and Anti-Inflammation in In Vitro Models. Evidence-Based Complementary and Alternative Medicine Volume 2020, Article ID 3596085, 6 pages (IF=2.629).
 28. Yu-Ming Chung and Shao-Yu Lee, Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Mohamed El-Shazly, Yung-Hsiang Lin and Chi-Fu Chiang (2020) The high potential of a red-light submerged fermentation technique in the biofunctionality improvement of rambutan extracts. Nutrition and Food Science. <https://doi.org/10.1108/NFS-09-2020-0367> (ESCI)
 29. Shu-Ting Chang, Yung-Hsiang Lin, Chen-Meng Kuan, Kai-Wen Kan, Yung-Kai Lin (2020) A Collagen Formula for Anti-aging. International Journal of Pharma Medicine and Biological Sciences. 9 (4) 175-179.
 30. Ping Lin, Kai-Wen Kan, Jia-Haur Chen, Yung-Kai Lin, Yung-Hao Lin, Yung-Hsiang Lin, Chen-Meng Kuan. Pear Formula for Respiratory Care. Journal of Food and Nutrition Research. 8 (3) : 155-159 (IF=1.138).
 31. 林詠凱*、林詠翔、謝昌衛、張祐維、吳彰哲、許藝瓊 (2020) 經皮吸收藥物控制釋放設計與驗證模式最新發展。化工; 67:18-27。
 32. Yung-Hsiang Lin, Yung-Kai Lin* and Yung-Hao Lin. (2019) Photoprotective Effects of Ice Plant (*Mesembryanthemum crystallinum*) Callus Extract on Gene Expression of Human Dermal Fibroblast against UV Exposure. Journal of Biobased Materials and Bioenergy. 11(3): 242-247. (IF= 0.687).
 33. Jen-Chieh Tsai, Yi-An Chen, Jung-Tsung Wu, Kuan-Chen Cheng, Ping-Shan Lai, Keng-Fan Liu, Yung-Kai Lin, Yu-Tsang Huang and Chang-Wei Hsieh. (2019) Extracts from Fermented Black Garlic Exhibit a Hepatoprotective Effect on Acute Hepatic Injury. Molecules. 20 (24)6. (IF= 4.927)

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。

註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 看動漫學物理 (英文) Physics That Satoru Taught Me						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)
B.授課教師	王和盛	任職單位	通訊與導航工程學系	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☒ 教授 ☐ 副教授 ☐ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數上限	100
D.課程狀態(註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☒ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力， <u>至多選擇 3 項</u> ，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
		團隊合作			道德關懷		
		溝通表達		3	終身自學		
	1	品味鑑賞			國際宏觀		
	2	創新應變			思辨敬業		
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質(註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☒ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 結合趣味與學術： 透過受歡迎的動漫片段，讓學生在輕鬆的氛圍中瞭解物理概念。 實際應用： 分析動漫中的物理現象，並進行真實世界的實驗，以確認其真實性。 深入討論： 討論動漫中的物理現象與真實物理定律的異同，培養學生的批判思考能力。 課程與物理的關聯性： - 運動與力：從動漫角色的移動和飛行中探討牛頓運動定律、動能、位能等基礎物理概念。 - 能量轉換：分析動漫中的超能力、機械裝置等，如何將能量從一種形式轉換為另一種形式。 - 電與磁：透過動漫中的電磁能量武器、電磁場的使用等，深入了解電荷、電流、磁場的物理原理。 - 光學與聲學：探討動漫中的隱形技術、雷達偵測、超音波等現象，從中學習光學和聲學的基礎知識。						

5. 現代物理：透過科幻動漫探索量子力學、相對論等先進物理學概念，使學生對現代物理有更深入的認識。

二、教學目標

1. **理解基本物理概念**：學生能夠通過動漫中的例子，正確理解和應用基本的物理定律和概念，如牛頓運動定律、能量守恆、電磁原理等。
2. **批判性思考**：培養學生分析動漫中的物理現象，並與真實世界的物理現實進行比較，從而培養他們的批判性思考能力。
3. **團隊合作與交流**：鼓勵學生進行小組討論和合作，培養他們的團隊合作和溝通能力。
4. **增強學習動機**：透過有趣的動漫內容，使學生對物理學產生興趣，從而提高他們的學習動機和參與度。
5. **融合現實與虛擬**：培養學生將動漫中的虛擬情境與現實生活中的物理知識結合，進行創新思考和應用。

三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度)

第 1 週	課程導入：1. 動漫與物理的結合 2. 課程概述與學習目標
第 2 週	運動與力：牛頓運動定律 – 石田銀的波動球(網球王子)
第 3 週	動能與位能：能量轉換 – 魔神 Z 的覺醒
第 4 週	萬有引力：回音 Act 3 vs. 穿心攻擊
第 5 週	電與磁：基本的電磁原理與定律 – 科學電磁炮、Dr. Stone、GPS
第 6 週	光電效應：鋼彈的光束軍刀
第 7 週	聲音：殺老師可以用 20 馬赫的速度移動，身體不會四分五裂嗎？
第 8 週	期中考週 – 學生分享與討論
第 9 週	熱力學：我的英雄學院 – 轟焦凍
第 10 週	相對論：天堂之門 – 普奇神父的時間加速
第 11 週	量子力學：哆啦 A 夢的任意門
第 12 週	黑洞：五條悟的無量空處
第 13 週	宇宙學(1)：基礎天文學知識 宇宙、星球相關的動漫片段分析
第 14 週	宇宙學(2)：使徒是哪來的？鋼彈尼姆合金在哪裡作的？
第 15 週	AI 與倫理道德：Vivy - Fluorite Eye's Song
第 16 週	期末考週

I.成績評量方式與標準
(請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)

作業與出席狀況：50%
期中與期末評量：各佔 25%

J.本課程對學生課後學習之要求

觀看指定動漫片段：每週會有指定的動漫片段供學生課後觀看。學生需對這些片段進行物理現象的觀察和分析。

作業與報告：根據課堂內容，完成相關物理概念的應用練習或撰寫短篇報告，說明動漫中的物理現象與真實物理定律的關聯。

評估與自我檢核：透過線上測驗或問卷，使學生可以定期評估自己的學習進度和物理概念的掌握情況。

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. 林有容、王和盛 (2023, June). 運用長短期記憶循環神經網路分析及偵測 GNSS 多路徑效應異常, Proceedings of 2023 National Symposium on System Science and Engineering, National Taiwan Ocean University, Keelung.
2. 崔玟瑄、王和盛、賴俊宇 (2022, May). 利用深度學習演算法進行 GNSS 異常偵測, Proceedings of 2022 National Symposium on System Science and Engineering National Chung Hsing University, Taichung.
3. Y.-S, Chou, H. S. Wang, and L. S. Wang (2019, Nov). Wide-lane Ambiguity Resolution for GNSS Precise Point Positioning with Multipath Mitigation . 2019 International Automatic Control Conference, Keelung, Taiwan. MOST 107-2221-E-019-047. 本人為通訊作者.

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。

註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A. 課程名稱	(中文) 智慧型系統概論 (英文) Intelligent Systems						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)										
B. 授課教師	莊季高(Jih-Gau Juang)	任職單位	通訊與導航工程學系	專兼任(註2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☒ 教授 ☐ 副教授 ☐ 助理教授 ☐ 講師										
C. 開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	3	修課人數 上限	30										
D. 課程狀態 (註3)	☒ 1. 新開課程 ☐ 2. 更改課名 ☐ 3. 更改課程領域 ☐ 4. 更改對應之核心能力																
E. 課程領域 (每門課程對應一個領域) (註4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☒ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續																
F. 本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇3項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。																
		團隊合作				道德關懷											
	1	溝通表達			2	終身自學											
		品味鑑賞			3	國際宏觀											
		創新應變				思辨敬業											
	☐ 本課程無對應之核心能力																
G. 課程性質 (註5)	☒ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程					課程規劃是否為含小組討論之4學分深碗課程 ☐ 是 ☒ 否											
H. 課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 介紹模糊系統, 演化計算, 類神經網路及混合式智慧型系統之基本原理及應用, 課程涵蓋: 1. 系統結構, 2. 學習模式, 3. 數學分析, 4. 應用技巧. 二、教學目標 介紹模糊系統, 基因演算法, 類神經網路及混合式智慧型系統之基本原理及應用 三、每週進度及教學內容簡述(18週教學進度) <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 15%;">第1週</td> <td>Fuzzy Logic Systems</td> </tr> <tr> <td>第2週</td> <td>Fuzzy Logic Systems</td> </tr> <tr> <td>第3週</td> <td>Fuzzy Logic Systems</td> </tr> <tr> <td>第4週</td> <td>Fuzzy Logic Systems</td> </tr> <tr> <td>第5週</td> <td>Fuzzy Logic Systems</td> </tr> </table>							第1週	Fuzzy Logic Systems	第2週	Fuzzy Logic Systems	第3週	Fuzzy Logic Systems	第4週	Fuzzy Logic Systems	第5週	Fuzzy Logic Systems
第1週	Fuzzy Logic Systems																
第2週	Fuzzy Logic Systems																
第3週	Fuzzy Logic Systems																
第4週	Fuzzy Logic Systems																
第5週	Fuzzy Logic Systems																

	第 6 週	Neural Networks
	第 7 週	Neural Networks
	第 8 週	Neural Networks
	第 9 週	Neural Networks
	第 10 週	Neural Networks
	第 11 週	Neural Networks
	第 12 週	Neuro-Fuzzy Systems
	第 13 週	Evolutionary Computation
	第 14 週	Evolutionary Computation
	第 15 週	Evolutionary Computation
	第 16 週	Evolutionary Computation
	第 17 週	Hybrid Systems
	第 18 週	Final Exam

補充：先修科目 微積分, 程式設計

授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. Application of 3D Point Cloud Map and Image Identification to Mobile Robot Navigation (2022.11, Tsung-Ying Lin, Jih-Gau Juang)
2. Application of Image Identification to UAV Control for Cage Culture (2022.11, Wei-Yi Liang, Jih-Gau Juang)
3. Real-Time UAV Trash Monitoring System (2022.02, Yu-Hsien Liao, Jih-Gau Juang)
4. Application of Path Planning and Image Processing for Rescue Robots (2022.01, Jhen-Tang Dai, Chia-Ling Lee, Jih-Gau Juang)
5. Automatic Outdoor Patrol Robot Based on Sensor Fusion and Face Recognition Methods (2021.11, Wu-Chiang Chang, Jih-Gau Juang)
6. Automatic Dialing Test System Based on Visual Servo Control (2021.08, Kuan-Yu Chou, Jih-Gau Juang)
7. Applying Artificial Intelligence (AI) Techniques to Implement a Practical Smart Cage Aquaculture Management System (2021.05, Chung-Cheng Chang, Jung-Hua Wang, Jenq-Lang Wu, Yi-Zeng Hsieh, Tzong-Dar Wu, Shyi-Chy Cheng, Chin-Chun Chang, Jih-Gau Juang, Chyng-Hwa Liou, Te-Hua Hsu, Yii-Shing Huang, Cheng-Ting Huang, Chen-Chou Lin, Yan-Tsung Peng, Ren-Jie Huang, Jia-Yao Jhang, Yen-Hsiang Liao, Chin-Yang Lin)
8. Pattern Feature Matching for Mobile Robot Indoor Service (2020.12, Li Chi, Jih-Gau Juang)
9. Robotic-Based Touch Panel Test System Using Pattern Recognition Methods (2020.12, Chia-Chi Lu, Jih-Gau Juang)
10. Path Planning and Obstacle Avoidance of UAV for Cage Culture Inspection (2020.10, Yi-En Cai, Jih-Gau Juang)
11. Vision Based Target Recognition for Cage Aquaculture Detection (2020.07, Chao-Xun Chen, Jih-Gau Juang)
12. Sensor Fusion and Gesture Control for Quadcopter Application (2019.05, Shu-Ya Tong, Din-Jim Hsu, Jih-Gau Juang)
13. Application of Real-Time Positioning System with Visual and Range Sensors to Security Robot (2019.02, Chien-Lin Chen, Peng-Bo Wang, Jih-Gau Juang)
14. Color Identification for Quadcopter Flight Control and Object Inspection (2019.02, Jhen-Tang Dai, Jih-Gau Juang)
15. Mathematical Modeling of Hybrid Intelligent System to Longitudinal Landing Control Design (2018.12, Kuan Y. Chang, I-Wen Wu, Bo-Ruei Huang, Jih-Gau Juang, Jia-Chyi Wu, Su-Wei Chang, Chung-Cheng Chang)
16. Application of Differential Global Positioning System and Path Planning to Robot Outdoor Patrol (2018.08, Yu-Hsiang Lu, Jih-Gau Juang)

計畫型博雅通識課程開課資料

課程名稱	智慧型系統概論		
授課教師	莊季高	教師合授課	☐ 是 ☒ 否
開課學期	☐ 上學期 ☒ 下學期 ☐ 上下學期		
開課計畫名稱	教育部智慧創新關鍵人才躍升計畫		
執行計畫單位	人工智慧研究中心	計畫聯絡人	李東霖
計畫主持人	莊季高	協同主持人	曾聖文、李東霖、廖柏凱
計畫期程	☐ 短期計畫（1~2 年） ☒ 長期計畫（2 年以上） 計畫執行期程： <u>4</u> 年（每年需提出申請） <u>112</u> 年 <u>2</u> 月 <u>1</u> 日起至 <u>116</u> 年 <u>1</u> 月 <u>31</u> 日結束		
開課期程	☐ 開課一學期 ☐ 開課一學年 ☒ 計畫執行期間開課（計畫結束即停止開課）		
課程領域	☐ 人文探索 ☐ 社會脈動 ☒ 科技創新 ☐ 跨域永續		
課程與博雅領域關聯性說明	介紹模糊系統, 演化計算, 類神經網路及混合式智慧型系統之基本原理及應用, 課程涵蓋: 1. 系統結構, 2. 學習模式, 3. 數學分析, 4. 應用技巧.		

※請附上計畫書一份。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 電子商務 (英文) E-commerce						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)
B.授課教師	侯鵬暉	任職單位	海洋文創設計產業學士學位學程	專兼任(註2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數上限	10
D.課程狀態(註3)	☒ 1. 新開課程		☐ 2. 更改課名		☐ 3. 更改課程領域		☐ 4. 更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應一個領域)(註4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☒ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇3項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	團隊合作				道德關懷		
	溝通表達				終身自學		
	品味鑑賞		1		國際宏觀		
	創新應變				思辨敬業		
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質(註5)	☒ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之4學分深碗課程		☐ 是 ☒ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 現今文化創意設計產業與電子商務之關聯已密不可分。本課程設計以實務導向為主軸，輔以電子商務之相關理論，採用 Wordpress 及 WooCommerce 工具，讓修課學生有電子商務網站設計、架設之能力。同時透過此課程的實作，可把個人設計的文創商品，放置於電子商務網站上進行銷售，邁向網路創業的第一哩路。此課程融入程式撰寫內容，於課後時間提供補強教學。 二、教學目標 • 開拓對於電子商務產業的認知 • 增進對電子商務相關理論的了解 • 電子商務架站規劃與實務操作 • 行銷販售文創商品與服務 三、每週進度及教學內容簡述(18週教學進度) • 電子商務理論介紹 • Wordpress 與 WooCommerce 簡介 • 產品規劃與選擇 • 倉儲物流管理 • 金流申請及設定 • 客戶服務關係管理 • 行銷策略與方法						

授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. 2021 『日本の現代写真 1985-2015』クレヴィス,頁 43,94,98,102,112,126,136-138,160 171,176,179,194-254 (作家作品解説(單著)、年表整理(共著)、歷年攝影獎項獲獎者整理(共著)), 頁數 74 頁
2. 2019 「写真 100 年」展再考—置き去りにされた日本統治時代の台湾写真」(重思「寫真 100 年」(重思「寫真 100 年」展 — 被遺忘的日本統治時代的台灣寫真)《PhotographersgleysN.4>photographers' gallery, 頁 225-304
3. 2018 《攝影家原點的力量-「起始·永 遠」展品所構的日本戰後攝影史>《起始・永遠:日本清里攝影美術典藏精選展》國立灣美術館, 頁 16-32
(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。

註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

計畫型博雅通識課程開課資料

課程名稱	電子商務		
授課教師	侯鵬暉	教師合授課	☐ 是 ☒ 否
開課學期	☐ 上學期 ☒ 下學期 ☐ 上下學期		
開課計畫名稱	教育部智慧創新關鍵人才躍升計畫		
執行計畫單位	人工智慧研究中心	計畫聯絡人	李東霖
計畫主持人	莊季高	協同主持人	曾聖文、李東霖、廖柏凱
計畫期程	☐ 短期計畫（1~2 年） ☒ 長期計畫（2 年以上） 計畫執行期程： <u>4</u> 年(每年需提出申請) <u>112</u> 年 <u>2</u> 月 <u>1</u> 日起至 <u>116</u> 年 <u>1</u> 月 <u>31</u> 日結束		
開課期程	☐ 開課一學期 ☐ 開課一學年 ☒ 計畫執行期間開課（計畫結束即停止開課）		
課程領域	☐ 人文探索 ☐ 社會脈動 ☒ 科技創新 ☐ 跨域永續		
課程與博雅領域關聯性說明	現今文化創意設計產業與電子商務之關聯已密不可分。本課程設計以實務導向為主軸，輔以電子商務之相關理論，採用 Wordpress 及 WooCommerce 工具，讓修課學生有電子商務網站設計、架設之能力。同時透過此課程的實作，可把個人設計的文創商品，放置於電子商務網站上進行銷售，邁向網路創業的第一哩路。此課程融入程式撰寫內容，於課後時間提供補強教學。		

※請附上計畫書一份。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文)數位影音與網頁設計 (英文)Digital video and web design						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)
B.授課教師	侯鵬暉	任職單位	海洋文創 設計產業 學士學位 學程	專兼任 (註2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課 人數 上限	10
D.課程狀態 (註3)	☒ 1. 新開課程		☐ 2. 更改課名		☐ 3. 更改課程領域		☐ 4. 更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應 一個領域) (註4)	☐ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☒ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續						
F.本課程可對 應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇3項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
		團隊合作			道德關懷		
	2	溝通表達			終身自學		
	1	品味鑑賞			國際宏觀		
		創新應變			思辨敬業		
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質 (註5)	☒ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含 小組討論之4學分 深碗課程		☐ 是 ☒ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 經由多種類型之數位影像拍攝，及影音後製處理完成，將建置整合數位影音內容行銷宣傳的網站，以推廣文創商品及服務，此課程融入程式撰寫內容，於課後時間提供補強教學。 二、教學目標 ・數位影音拍攝流程 ・數位影音後製處理 ・數位影音網站架設 三、每週進度及教學內容簡述(18週教學進度) ・網頁規劃與設計 ・Wordpress 簡介 ・影音檔案管理與存放 ・數位影音網站建置 ・數位影音拍攝器材選擇 ・拍攝準備流程 ・故事構圖與運鏡 ・麥克風收音與燈具打光 ・手機拍攝實務技術 ・手機影片剪輯 ・案例分析						

授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. 2021 『日本の現代写真 1985-2015』クレヴィス,頁 43,94,98,102,112,126,136-138,160 171,176,179,194-254 (作家作品解説(單著)、年表整理(共著)、歴年撮影獎項獲獎者整理(共著)), 頁數 74 頁
2. 2019 「写真 100 年」展再考—置き去りにされた日本統治時代の台湾写真」(重思「寫真 100 年」(重思「寫真 100 年」展 — 被遺忘的日本統治時代的台灣寫真)《PhotographersgleysN.4>photographers' gallery, 頁 225-304
3. 2018 《攝影家原點的力量-「起始·永 遠」展品所構的日本戰後攝影史>《起始・永遠:日本清里攝影美術典藏精選展》國立灣美術館, 頁 16-32
(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。

註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

計畫型博雅通識課程開課資料

課程名稱	數位影音與網頁設計		
授課教師	侯鵬暉	教師合授課	☐ 是 ☒ 否
開課學期	☐ 上學期 ☒ 下學期 ☐ 上下學期		
開課計畫名稱	教育部智慧創新關鍵人才躍升計畫		
執行計畫單位	人工智慧研究中心	計畫聯絡人	李東霖
計畫主持人	莊季高	協同主持人	曾聖文、李東霖、廖柏凱
計畫期程	☐ 短期計畫（1~2 年） ☒ 長期計畫（2 年以上） 計畫執行期程： <u>4</u> 年(每年需提出申請) <u>112</u> 年 <u>2</u> 月 <u>1</u> 日起至 <u>116</u> 年 <u>1</u> 月 <u>31</u> 日結束		
開課期程	☐ 開課一學期 ☐ 開課一學年 ☒ 計畫執行期間開課（計畫結束即停止開課）		
課程領域	☐ 人文探索 ☐ 社會脈動 ☒ 科技創新 ☐ 跨域永續		
課程與博雅領域關聯性說明	經由多種類型之數位影像拍攝，及影音後製處理完成，將建置整合數位影音內容行銷宣傳的網站，以推廣文創商品及服務，此課程融入程式撰寫內容，於課後時間提供補強教學。		

※請附上計畫書一份。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 東亞航貿與城市 (英文) Maritime trade and city in East Asia						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)				
B.授課教師	吳俊芳	任職單位	海洋文化研究所	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師				
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數上限	60				
D.課程狀態 (註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力				
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☒ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續										
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇 3 項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。										
	團隊合作			道德關懷							
	溝通表達			終身自學							
	品味鑑賞			1	國際宏觀						
	創新應變				思辨敬業						
	☐ 本課程無對應之核心能力										
G.課程性質 (註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☐ 否				
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 自十五世紀開始，歐洲各國積極地在全世界尋找新的航線與資源，隨著歐洲人在非洲與美洲，後來到亞洲進行的全世界性掠奪與殖民，帝國主義、殖民主義與自由貿易也在全球擴張。本課程希望透過大航海時代的歷史，讓同學瞭解歐洲人尋找新航路與新大陸的原因及過程，以及如何打破各海域原本的秩序，建立海上霸權，對於亞洲各國又帶來什麼樣的影響。 二、教學目標 三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">第 1 週</td> <td>葡萄牙的海上帝國</td> </tr> <tr> <td>第 2 週</td> <td>達伽馬的出航</td> </tr> </table>							第 1 週	葡萄牙的海上帝國	第 2 週	達伽馬的出航
第 1 週	葡萄牙的海上帝國										
第 2 週	達伽馬的出航										

	第 3 週	印度洋海域世界的商品與貿易
	第 4 週	英國東印度公司的成立與性質
	第 5 週	英國東印度公司的組織與營運
	第 6 週	荷蘭東印度公司的成立與性質
	第 7 週	荷蘭東印度公司的組織與營運
	第 8 週	期中考
	第 9 週	荷蘭東印度公司進軍亞洲
	第 10 週	英國東印度公司在亞洲各地的發展
	第 11 週	東亞海域王權與國際貿易
	第 12 週	明帝國與朝貢貿易
	第 13 週	日本的「鎖國」政策
	第 14 週	日本長崎與荷蘭東印度公司
	第 15 週	華人與唐人屋敷
	第 16 週	期末考
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	出席率 25% 上課表現 25% 期中考 25% 期末考 25%	
J.本課程對學生課後學習之要求	尊重多元，培養國際宏觀。	

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

11. 吳俊芳，〈金門的戰爭遺產的觀光和平化進程與成果〉（中文），《東亞和平研究》，2020 年 12 月第 1 期，金門：金門大學和平研究中心，頁 63-83。(ISSN：2708-3284) 本人為第一作者與通訊作者
2. 吳俊芳，〈朝聖之旅與和平交流：以媽祖信仰為例〉（中文），江柏煒主編《2021 閩南文化國際學術研討會論文集》，金門縣金城鎮：金門縣文化局，2022 年 4 月，頁 589-602。(ISBN 978-986-5468-66-8)。
3. 吳俊芳，〈韓國學術界對金門後/冷戰社會研究之評析：2010 年代迄今〉，江柏煒主編《2022 金門學國際學術研討會論文集》，金門縣金城鎮：金門縣文化局，2023 年 6 月，275-288 頁。(ISBN 978-626-7215-28-9)

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

- 註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。
- 註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。
- 註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。
- 註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。
- 註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（新開課程）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文)東南亞華人歷史與社會 (英文) The history and society of the Chinese in Southeast Asia						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)
B.授課教師	吳俊芳	任職單位	海洋文化研究所	專兼任(註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數上限	60
D.課程狀態(註 3)	☒ 1.新開課程		☐ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應一個領域) (註 4)	☐ 1-人文探索 ☒ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力， <u>至多選擇 3 項</u> ，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	團隊合作				道德關懷		
	溝通表達				終身自學		
	品味鑑賞			1	國際宏觀		
	創新應變				思辨敬業		
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質(註 5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含小組討論之 4 學分深碗課程		☐ 是 ☐ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 本課程主要是透過華人移民東南亞的歷史，讓同學進而了解華人移民的原因以及華人社會形成的過程，此外也透過東南亞各國對華人之政策與各地排華運動的浪潮對華人在東南亞的政治、社會、經濟地位之影響。						
	二、教學目標 1.東南亞華人移民史 2.後殖民時期東南亞的華人社會 3.東南亞各國的文化與社會						
	三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度)						
	第 1 週	中國東南沿海方言群生態					
	第 2 週	閩南原鄉與移民潮					
	第 3 週	華人東南亞移居地區類型					

	第 4 週	早期殖民地的華人社會結構
	第 5 週	二戰前的東南亞殖民地狀況
	第 6 週	二戰後的恐華症與華人再移民
	第 7 週	華人移民印尼之歷史
	第 8 週	期中考
	第 9 週	印尼的土生華人與再華化
	第 10 週	印尼社會的排華運動
	第 11 週	16 世紀到 19 世紀的馬來半島
	第 12 週	馬來半島的華人
	第 13 週	英殖民政府與新村（New Village）計畫
	第 14 週	馬華衝突與新加坡獨立
	第 15 週	「五一三」事件與馬來西亞族群政治
	第 16 週	期末考
I.成績評量方式與標準 （請說明各項評量項目內容設計、比例及標準）	出席率 25% 上課表現 25% 期中考 25% 期末考 25%	
J.本課程對學生課後學習之要求	關注時事，培養國際宏觀，增進思辨能力。	

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

1. 吳俊芳，〈金門的戰爭遺產的觀光和平化進程與成果〉（中文），《東亞和平研究》，2020 年 12 月第 1 期，金門：金門大學和平研究中心，頁 63-83。（ISSN：2708-3284）本人為第一作者與通訊作者
2. 吳俊芳，〈朝聖之旅與和平交流：以媽祖信仰為例〉（中文），江柏煒主編《2021 閩南文化國際學術研討會論文集》，金門縣金城鎮：金門縣文化局，2022 年 4 月，頁 589-602。（ISBN 978-986-5468-66-8）。
3. 吳俊芳，〈韓國學術界對金門後/冷戰社會研究之評析：2010 年代迄今〉，江柏煒主編《2022 金門學國際學術研討會論文集》，金門縣金城鎮：金門縣文化局，2023 年 6 月，275-288 頁。（ISBN 978-626-7215-28-9）

（請依數量自行增減編號）

*填表說明

- 註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。
- 註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。
- 註 3：凡屬（2）、（3）、（4）者，表格第 H、I、J 項目免填。
- 註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。
- 註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 多元族群及性別主流化 (英文) Multi-ethnicity and gender mainstreaming						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註 1)
B.授課教師	蘇健民	任職單位	運輸科學系	專兼任 (註 2)	☒ 專任 ☐ 兼任	職級	☐ 教授 ☒ 副教授 ☐ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課人數 上限	80
D.課程狀態 (註 3)	☐ 1.新開課程		☒ 2.更改課名		☐ 3.更改課程領域		☐ 4.更改對應之核心能力
E.課程領域 (每門課程對應 一個領域 (註 4))	☒ 1-人文探索 ☐ 2-社會脈動 ☐ 3-科技創新 ☐ 4-跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇 3 項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字 1 至 3。(1 表示關聯性最強之項目，3 表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
	2	團隊合作			3	道德關懷	
	1	溝通表達				終身自學	
		品味鑑賞				國際宏觀	
		創新應變				思辨敬業	
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質 (註 5)	☒ 本課程為原住民族學生資源中心計畫課程以通識課程開設。 ☐ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程				課程規劃是否為含 小組討論之 4 學分 深碗課程		☐ 是 ☒ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 1. 我國憲法肯定多元文化的理念，多元文化教育的精神亦納入《教育基本法》第 2 條中，顯示我國以法律維護多元文化之價值。臺灣為多族群融合之移民社會，加上全球化發展趨勢，文化交流與混雜之現象益為明顯，更凸顯多元文化議題之重要性。 2. 用性別主流化全面反省現在的勞動、托育、人口與社會福利政策，可以讓臺灣經濟更有競爭力。 3. 多元文化是尊重差異，考量不同文化觀點之教育，協助學生對不同的種族、族群、階級、宗教、性別、語言等文化型態發展多樣性的認識與態度，從了解、接納，進而尊重與欣賞，減低對不同文化的偏見及刻板印象。 4. 為推動都會區學校原住民族文化課程，採文化回應教學將原住民族文化知識融入課程，增進學生對原住民族文化之理解與關懷。 二、教學目標 1. 透過研習課程與活動，造成意識的覺醒，了解社會文化如何形塑性別刻板印象造成某些性別的不利處境與地位。了解不同性別的觀點，進一些凝聚改變、行						

	動的力量。 2. 引用文化類的電影與紀錄片，在課堂再現，感受文化的氛圍，進而認識原住民族文化。 3. 藉由學期報告讓學生針對議題加以研討，以深化學習成效。 三、每週進度及教學內容簡述(18 週教學進度) <table border="1" data-bbox="325 291 1453 1070"> <tr><td>第 1 週</td><td>課程說明</td></tr> <tr><td>第 2 週</td><td>多元文化教育的基本概念(1)</td></tr> <tr><td>第 3 週</td><td>多元文化教育的基本概念(2)</td></tr> <tr><td>第 4 週</td><td>性別與多元文化教育(1)</td></tr> <tr><td>第 5 週</td><td>性別與多元文化教育(2)</td></tr> <tr><td>第 6 週</td><td>多元文化學校環境之營造(1)</td></tr> <tr><td>第 7 週</td><td>多元文化學校環境之營造(2)</td></tr> <tr><td>第 8 週</td><td>期中考</td></tr> <tr><td>第 9 週</td><td>電影賞析</td></tr> <tr><td>第 10 週</td><td>臺灣原住民族文化概論及當代議題(1)</td></tr> <tr><td>第 11 週</td><td>臺灣原住民族文化概論及當代議題(2)</td></tr> <tr><td>第 12 週</td><td>音樂藝術與文化(1)</td></tr> <tr><td>第 13 週</td><td>音樂藝術與文化(2)</td></tr> <tr><td>第 14 週</td><td>原住民族藝術表演(1)</td></tr> <tr><td>第 15 週</td><td>原住民族藝術表演(2)</td></tr> <tr><td>第 16 週</td><td>期末考</td></tr> </table>	第 1 週	課程說明	第 2 週	多元文化教育的基本概念(1)	第 3 週	多元文化教育的基本概念(2)	第 4 週	性別與多元文化教育(1)	第 5 週	性別與多元文化教育(2)	第 6 週	多元文化學校環境之營造(1)	第 7 週	多元文化學校環境之營造(2)	第 8 週	期中考	第 9 週	電影賞析	第 10 週	臺灣原住民族文化概論及當代議題(1)	第 11 週	臺灣原住民族文化概論及當代議題(2)	第 12 週	音樂藝術與文化(1)	第 13 週	音樂藝術與文化(2)	第 14 週	原住民族藝術表演(1)	第 15 週	原住民族藝術表演(2)	第 16 週	期末考
第 1 週	課程說明																																
第 2 週	多元文化教育的基本概念(1)																																
第 3 週	多元文化教育的基本概念(2)																																
第 4 週	性別與多元文化教育(1)																																
第 5 週	性別與多元文化教育(2)																																
第 6 週	多元文化學校環境之營造(1)																																
第 7 週	多元文化學校環境之營造(2)																																
第 8 週	期中考																																
第 9 週	電影賞析																																
第 10 週	臺灣原住民族文化概論及當代議題(1)																																
第 11 週	臺灣原住民族文化概論及當代議題(2)																																
第 12 週	音樂藝術與文化(1)																																
第 13 週	音樂藝術與文化(2)																																
第 14 週	原住民族藝術表演(1)																																
第 15 週	原住民族藝術表演(2)																																
第 16 週	期末考																																
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	1. 課堂參與反思分享 (40%) 2. 期中考(30%) 3. 期末心得報告(30%)																																
J.本課程對學生課後學習之要求	藉由參與互動來提高學生們對於多元族群及性別主流化的認識與尊重。																																

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

期刊論文

1. 蘇健民、馬譽庭，「應用灰色理論於來臺郵輪客運量預測之研究」，航運季刊，Vol. 30, No. 2, pp. 69-82, 2021.
2. 高聖龍、蘇健民(通訊作者)、陳汶鈺、謝捷筌、張舜薇、蘇育儀，「開封「竹」跡—新竹市深度旅遊規劃」，地理資訊系統季刊，Vol. 15, No. 3, pp.16-29, Jul., 2021.
3. 馬譽庭、蘇健民(通訊作者)，「北海岸景點車流人潮分析」，地理資訊系統季刊，Vol. 15, No. 2, pp.10-24, Apr., 2021.
4. 蘇健民(通訊作者)、高聖龍、馬蓉蓉、黃詩喻、林沛晴、柯千惟、蕭羽淇，「當 Uber 飛進了校園—無人機在特定區域內的送貨服務」，地理資訊系統季刊，Vol. 15, No. 2, pp.25-28, Apr., 2021.
5. 吳家琪、蘇健民(通訊作者)、李明翰、王存嘉、徐士軒，「水智慧—從地圖中看見水污染」，地理資訊系統季刊，Vol. 15, No. 1, pp.8-20, Jan., 2021.
6. S. T. Huang, K. C. Shang, C. M. Su, K. Y. Chang, and Y. T. Tzeng, "Applying QFD to assess quality of short

- sea shipping: An Empirical Study on Cross-Strait high speed ferry service between Taiwan and Mainland China," *International Journal of Shipping and Transport Logistics*. Vol. 12, No. 4, pp. 284-306, Jan., 2020. (SSCI)
7. 郭謹賢、馬譽庭、吳欣欣、陳政豪、林思齊、蘇健民(通訊作者)、高聖龍，「基隆旅遊人潮控管及路線規劃」，*地理資訊系統季刊*，Vol. 14, No. 4, pp.19-28, Oct., 2020.
 8. 何可樂、張鎧益、梁詩梅、鐘妍、高聖龍、蘇健民(通訊作者)，「[走遍臺北市米\[u1\]其林餐廳](#)」，*地理資訊系統季刊*，Vol. 13, No. 3, pp.8-16, Jul., 2019.
 9. 廖彥廷、何雅薰、蔡岑宇恆、高聖龍、蘇健民(通訊作者)，「尋找舒適圈(租屋導覽)—以基隆市中正區為例」，*地理資訊系統季刊*，Vol. 13, No. 3, pp.20-24, Jul., 2019.
 10. C. M. Su, K. Y. Chang, S. L. Kao, and C. Lin, "A Study on Seaworthiness of The Kinmen-Xiamen Fairways by Fuzzy Method," *Journal of Marine Science and Technology*. Vol. 27, No. 1, pp. 1-7, 2019. (SCI)
 11. C. M. Su, S. L. Kao, M. F. Yang, and C. H. Lin, "Empty Containers Inventory System with Fuzzy Demand," *Lecture Notes in Engineering and Computer Science*, Hong Kong, 13-15 March, pp. 537-541, 2019. (EI)
 12. S. L. Kao, C. M. Su, M. R. Tu, and C. H. Lin, "Empty Container Dispatching Inventory Model in Fuzzy Environment," *Lecture Notes in Engineering and Computer Science*, Hong Kong, 13-15 March, pp. 447-451, 2019. (EI)
 13. S. L. Kao, C. M. Su, M. F. Yang, and L. A. Chen, "Fuzzy Closed-Loop Supply Chain Considered Container Return Time," *Lecture Notes in Engineering and Computer Science*, Hong Kong, 13-15 March, pp. 381-385, 2019. (EI)
 14. H. H. Fang, C. M. Su, S. L. Kao, and L. A. Chen, "Integrated Inventory Model for Returnable Transport Items considered Container Return Time and Fuzzy Demand," *Lecture Notes in Engineering and Computer Science*, Hong Kong, 13-15 March, pp. 532-536, 2019. (EI)
 15. 黃心皓、張家軒、蔡承鋁、洪嘉駿、蘇健民(通訊作者)、高聖龍，「兩都砲寞」，*地理資訊系統季刊*，Vol. 13, No. 1, pp.8-13, Jan., 2019.
 16. 巫鎧宇、彭淑妍、吳佳穎、邱靖翔、蘇健民(通訊作者)、高聖龍，「基「榮」再現—基隆市觀光地圖導覽」，*地理資訊系統季刊*，Vol. 13, No. 1, pp.20-26, Jan., 2019.
 17. 沈惠萱、藍知宇、蔡嘉祐、黃梓勛、蘇健民(通訊作者)、高聖龍，「水上汽機車之原來你是這樣的海大」，*地理資訊系統季刊*，vol. 12, no. 4, pp.28-35, Oct., 2018.
- 研討會論文
18. Ming-Feng Yang, Chien-Min Su, Ko-Meng Hu, Sheng-Long Kao, and Meng-Ru Tu, "Application Genetic Algorithm with Container Vessel Stowage Problem," *International Conference on Science, Engineering & Technology (ICSET)*, Osaka, Japan, 7-8 Sep., 2023.
 19. Ming-Feng Yang, Chien-Min Su, Yu-Chien Shih, Jan-Min Chen, and Yan-Ding Chao, "Using Genetic Algorithm to develop a picking route policy in a Picker-to-Part warehouse with Cyber Physical System," *International Conference on Science, Engineering & Technology (ICSET)*, Osaka, Japan, 7-8 Sep., 2023.
 20. 盧虹瑄、蘇健民(通訊作者)，「後疫情時代臺灣海運發展潛勢之研究」，2023 海空運學術論文研討會，長榮大學，台南市，台灣，Mar. 31, 2023.
 21. 高聖龍、張宗鈞、羅子捷、吳芊、蘇健民，「模糊理論於 AIS 立方衛星星鏈之研究」，第十一屆地球觀測及社會衝擊國際研討會(ICEO & SI 2022)，國立東華大學，花蓮，臺灣，30-31 Aug., 2022.
 22. 高聖龍、沈惠萱、吳芊、蘇健民，「應用模糊理論之 AIS 立方衛星上之船舶訊號篩選」，第二十屆離島資訊技術與應用研討會(ITAOI 2022)，國立澎湖科技大學，澎湖，臺灣，27-29 May, 2022.
 23. 蘇健民、許傳薪，「地理資訊系統應用於電動公車充電站選址評估之研究」，2022 管理、商業與資訊國際學術研討會(ICMBI 2022)，中國科技大學，台北市，台灣，May 21, 2022.

24. 曾致皓、蘇健民(通訊作者), "SWOT 分析應用於高雄港競爭策略之研究", 2022 海空運學術論文研討會, 國立高雄科技大學, 高雄市, 台灣, Mar. 25, 2022.
25. 何可樂、高聖龍、李明安、蘇健民、林佳霖、沈惠萱、林青樺、王盈婷, "模糊空間決策法於臺灣風場智慧航安之研究", 第十屆地球觀測及社會衝擊國際研討會(ICEO & SI 2021), 國立聯合大學, 苗栗, 臺灣, 27-29 Jun., 2021.
26. 林青樺、高聖龍、王盈婷、蘇健民, "空間決策支援系統於基隆港郵輪航行安全模糊指標之研究", 離島資訊技術與應用研討會(ITAIOI 2021), 國立金門大學, 金門, 福建, 28-29 May, 2021.
27. 戴昀融、蘇健民、李信德, "船隊運動與導航點規劃", 第 33 屆中國造船暨輪機工程研討會(SNAME 2021), 國立成功大學, 臺南, 臺灣, 22-23 May, 2021.
28. 馬譽庭、蘇健民(通訊作者), "灰色系統理論應用於北海岸車流量之研究", 2021 年跨校聯合學術研討會—「管理思維與實務」暨「應用科學」研討會, 銘傳大學, 臺北市, 台灣, Jun. 18, 2021.
29. 馬譽庭、蘇健民(通訊作者), "應用灰色理論於來臺郵輪客運量預測之研究", 2021 海空運學術論文研討會, 國立高雄科技大學, 高雄市, 台灣, Mar. 26, 2021.
30. Co-Ler Ho, Jia-Lin Lin, Sheng-Long Kao, Chien-Min Su, and Meng-Ru Tu, "The Underwater Remote Sensing IoT via Multi-beam Sonar and GIS for Shihmen Dam Terrain and Structure Depiction," 2020 International Conference on Innovative Computing and Management Science (ICMS2020), Yilan, Taiwan, 29-31 Jul., 2020.
31. 蘇健民、鄭百善, "應用資料包絡分析法評估臺灣產物保險公司的貨物運輸險經營績效之研究", 2020 海空運學術論文研討會, 長榮大學, 台南市, 台灣, Mar. 27, 2020.
32. 鄭百善、蘇健民, "應用資料包絡分析法評估臺灣各產物保險公司之經營績效", 2019 亞洲區域經濟發展國際學術研討會(ICARE2019), 環球科技大學, 雲林, 臺灣, Dec. 6, 2019. (壁報論文)
33. Tai-Yuan Shao, Sheng-Long Kao, and Chien-Min Su, "Taiwan AIS CubeSat Tracking System for Marine Safety," 2019 International Conference on Intelligent Computing and its Emerging Applications (ICEA2019), pp.70-73, Tainan, Taiwan, 30 Aug.-01 Sep., 2019.
34. Meng-Ru Tu, Sheng-Long Kao, Chien-Min Su, Jia-Lin Lin, and Yung-Shang Cheng, "Fuzzy Crossing Priority for Inland River Bridge," 2019 International Conference on Innovative Computing and Management Science (ICMS2019), Osaka, Japan, 19-22 Jul., 2019.
35. 高聖龍、鄭詠尚、牟軍敏、蘇健民, "模糊區分法建立內陸河船舶橋樑通過之優先順序指標", 2018 海峽兩岸第六屆海事風險評估與管理研討會, pp.264-272, 海洋大學, 基隆, 臺灣, 3-4 Dec., 2018.
36. 高聖龍、蘇健民、鄭詠尚、古介信, "長江內陸河流船舶航行安全與排碳改善之研究", 第十一屆全國節能減排社會實踐與科技競賽, 武漢, 中國, 6-9 Aug., 2018.
37. S. L. Kao, Y. S. Cheng, and C. M. Su, "Bridge Crossing Priority Index by Fuzzy Logic Control," 18th Asian Conference on Maritime System and Safety Research (ACMSSR), pp.23-27, Taipei, Taiwan, 26-27 July, 2018.
38. S. L. Kao, Y. T. Wang, H. T. Shen and C. M. Su, "The Optimal Speed for Green Energy Boat in Sun Moon Lake," 18th Asian Conference on Maritime System and Safety Research (ACMSSR), pp.95-98, Taipei, Taiwan, 26-27 July, 2018.

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

註 4：每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域。

國立臺灣海洋大學博雅課程開授申請表（第二學期）

一、博雅課程大綱

A.課程名稱	(中文) 職業衛生特論 (英文) Special Topics on Occupational Health						☒ 中文授課 ☐ 英文授課(註1)
B.授課教師	陳銘仁	任職單位	博雅組	專兼任 (註2)	☐ 專任 ☒ 兼任	職級	☐ 教授 ☐ 副教授 ☒ 助理教授 ☐ 講師
C.開課系所	共同教育中心 博雅教育組	課號		學分數	2	修課 人數 上限	40
D.課程狀態 (註3)	☐ 1.新開課程 ☒ 2.更改課名 ☐ 3.更改課程領域 ☐ 4.更改對應之核心能力						
E.課程領域(每門課程以對應一個領域為原則) (註4)	☐ A1 人文探索 ☐ A2 社會脈動 ☐ A3 科技創新 ☒ A4 跨域永續						
F.本課程可對應之核心能力	填寫說明： 本課程可對應之核心能力，至多選擇3項，並請依課程與核心能力關聯性之強弱，於空格內依序填寫數字1至3。(1表示關聯性最強之項目，3表示關聯性最弱之項目)；若無對應之核心能力請勾選最末欄位。						
		團隊合作		3		道德關懷	
		溝通表達				終身自學	
		品味鑑賞				國際宏觀	
	1	創新應變		2		思辨敬業	
	☐ 本課程無對應之核心能力						
G.課程性質 (註5)	☐ 本課程為系(所)教師或單位計畫課程以通識課程開設。 ☒ 本課程為一般通識課程 ☐ 本課程為合開通識課程					課程規劃是否為含 小組討論之4學分 深碗課程	☐ 是 ☐ 否
H.課程大綱	一、課程概述、特色及與所選博雅領域之相關性 2015年聯合國通過「2030永續發展議程」(The 2030 Agenda for Sustainable Development)，提供現在與未來人類與地球和平繁榮的共同藍圖，其核心為17項永續發展目標(Sustainable Development Goals, SDGs)呼籲全球共同採取活動，改善健康、教育、工作環境、減少不平等、消除貧困、因應氣候變遷以及保護我們的海洋與森林。為響應全球永續發展，我國行政院國家發展永續委員會以2030年為期程，研訂「台灣永續發展目標」，雖然職業安全衛生不是SDGs明定的發展目標，但每項SDGs目標都需有健康勞動力來參與實踐，提升健康企業、健康職場、健康人力資本以及員工的健康人權保障是企業永續發展的關鍵。因此，如何健全職業安全衛生管理制度，提供工作者安全、衛生、舒適的工作環境，並展現對其身心健康的重視，確保健康勞動力之發展，是企業維持競爭力的關鍵，也是達成永續發展目標的核心。 二、教學目標 本課程讓學生了解職業衛生的重要，學習有關職場永續健康知識，除了介紹職業衛生之發展與現況外，另針對相關法規、勞動場所之各項影響健康之危害因子、						

	職業病、作業環境監測、健康管理以及暴露評估等課程內容，讓同學對生活上或未來工作上的各項危害因子有所認知，提高學生於職場中針對職業衛生之危害辨識度與危害控制能力，養成正確的行為規範，保護自己避免遭受生活上或職業上的危害。同時培養學生職業衛生意識，讓學生體認到職場永續健康的概念，並了解各環境問題的現況與因應之道，使自己與後代生活在健康永續的環境中。 三、每週進度及教學內容簡述 <table border="1"> <tr><td>第 1 週</td><td>職業衛生概論</td></tr> <tr><td>第 2 週</td><td>職業安全衛生組織</td></tr> <tr><td>第 3 週</td><td>安全衛生檢查</td></tr> <tr><td>第 4 週</td><td>激發參與安全衛生工作的興趣</td></tr> <tr><td>第 5 週</td><td>安全衛生教育訓練</td></tr> <tr><td>第 6 週</td><td>作業環境監測</td></tr> <tr><td>第 7 週</td><td>危害物質管理與危害通識制度</td></tr> <tr><td>第 8 週</td><td>噪音控制</td></tr> <tr><td>第 9 週</td><td>輻射防護</td></tr> <tr><td>第 10 週</td><td>缺氧預防</td></tr> <tr><td>第 11 週</td><td>急救</td></tr> <tr><td>第 12 週</td><td>個人防護具和作業服裝</td></tr> <tr><td>第 13 週</td><td>職場壓力預防</td></tr> <tr><td>第 14 週</td><td>職業病預防</td></tr> <tr><td>第 15 週</td><td>職業安全衛生標示與顏色</td></tr> <tr><td>第 16 週</td><td>建立永續健康職場</td></tr> </table>	第 1 週	職業衛生概論	第 2 週	職業安全衛生組織	第 3 週	安全衛生檢查	第 4 週	激發參與安全衛生工作的興趣	第 5 週	安全衛生教育訓練	第 6 週	作業環境監測	第 7 週	危害物質管理與危害通識制度	第 8 週	噪音控制	第 9 週	輻射防護	第 10 週	缺氧預防	第 11 週	急救	第 12 週	個人防護具和作業服裝	第 13 週	職場壓力預防	第 14 週	職業病預防	第 15 週	職業安全衛生標示與顏色	第 16 週	建立永續健康職場
第 1 週	職業衛生概論																																
第 2 週	職業安全衛生組織																																
第 3 週	安全衛生檢查																																
第 4 週	激發參與安全衛生工作的興趣																																
第 5 週	安全衛生教育訓練																																
第 6 週	作業環境監測																																
第 7 週	危害物質管理與危害通識制度																																
第 8 週	噪音控制																																
第 9 週	輻射防護																																
第 10 週	缺氧預防																																
第 11 週	急救																																
第 12 週	個人防護具和作業服裝																																
第 13 週	職場壓力預防																																
第 14 週	職業病預防																																
第 15 週	職業安全衛生標示與顏色																																
第 16 週	建立永續健康職場																																
I.成績評量方式與標準 (請說明各項評量項目內容設計、比例及標準)	出席與平時表現 20% 課程參與 20% 期中報告 30% 期末報告 30%																																
J.本課程對學生課後學習之要求																																	

二、授課教師申請開授課程之相關著作或近五年所發表之學術性著作目錄

- 1.陳銘仁(2020).實驗室火災預防與處理。教育部學校安全衛生資訊網-職業安全最速報 2020 春季刊。
- 2.陳銘仁(2021).校園承攬與採購管理-以海大案例研析。教育部學校安全衛生資訊網-職業安全最速報 2021 夏季刊。

相關資歷及證照

教育部校園職業安全衛生專業種子師資
教育部北區大專校院安衛自主互助聯盟召集人
教育部國教署校園安全職業衛生業務管理輔導團委員
職業安全衛生管理乙級技術士
甲種勞工安全衛生業務主管
有害(特定化學物質)作業主管

勞工安全衛生急救人員

2018 年「校園實驗(習)場所安全衛生暨環境保護績優人員」

2020 年「大專校院資深環境安全衛生業務主管」

勞動部 112 年職業安全衛生優良人員功績獎

112 年校園安全衛生管理創新作為特優獎

(請依數量自行增減編號)

*填表說明

註 1：以中文授課之課程應提供中文課程大綱，以英文授課之課程應提供英文課程大綱。

註 2：依 101 學年度第 1 學期第 1 次共同教育委員會決議，若擬新開授通識課程之教師為兼任教師，請開課單位提供授課教師個人學經歷資料做為課程審查的參考資料之一。

註 3：凡屬 (2)、(3)、(4) 者，表格第 H、I、J 項目免填。

註 4：原則上，每門通識課程應就其強調之核心主軸，僅歸屬於一領域，除非有特殊之課程確實涵蓋兩個核心主軸者則不在此限，且欲歸屬於兩個領域之課程，授課教師應於課程大綱中說明符合跨領域之理由。

註 5：本校各系(所)教師或單位計畫課程，若符合通識課程精神者，可申請開設為通識課程。

112學年度第1學期博雅預開課程

課程領域	序號	課程名稱/班別	授課教師	授課時間	班級人數	備註
必修博雅		海洋科學概論-5班(含1班全英)	廖正信	-	-	不開放選課
		人工智慧概論-6班	各系教師	-	-	不開放選課
人文探索	1	海洋考古【人文探索】A	王俊昌	108, 109	45	
	2	海洋考古【人文探索】B	王俊昌	501, 502	45	
	3	大學歷史(二)【人文探索】	王俊昌	111, 112	40	
	4	基隆之美【人文探索】	安嘉芳	206, 207	50	
	5	三國志與三國演義【人文探索】	安嘉芳	208, 209	50	
	6	性別議題與親密關係發展【人文探索】	林志聖	201, 202	55	
	7	音樂劇場【人文探索】	陳雪燕	308, 309	40	
	8	世界名歌欣賞【人文探索】	陳雪燕	306, 307	40	
	9	《論語》人文思想的現代解讀【人文探索】	郭寶文	101, 102	45	
	10	魚文化與文學【人文探索】	謝玉玲	306, 307	40	
	11	西遊記精讀【人文探索】	謝玉玲	106, 107	40	
	12	人生哲學【人文探索】	紀金慶	503, 504	50	
	13	藝術的生命視野【人文探索】	紀金慶	506, 507	50	
	14	藝術創作與心靈探討【人文探索】	鄭淑文	406, 407	40	
	15	現代藝術賞析【人文探索】	鄭淑文	403, 404	50	
	16	音樂欣賞【人文探索】	王典	506, 507	50	
	17	歌劇入門【人文探索】	王典	508, 509	50	
	18	地方文化產業與海洋節慶活動【人文探索】	曾聖文	106, 107	40	
	19	生活心品格【人文探索】	鄭學淵	306, 307	50	
	20	硬筆書法與書道美學【人文探索】	謝忠恆	401, 402	40	
	21	臺灣美術與社會【人文探索】	謝忠恆	403, 404	40	
	22	原創音樂歌曲旋律寫作實務【人文探索】	鄭偉杰	506, 507	40	
	23	基礎小提琴演奏與聽覺應用藝術【人文探索】	鄭偉杰	308, 309	10	
	24	音樂編曲製作與創作應用【人文探索】	鄭偉杰	508, 509	40	
	25	書法藝術【人文探索】	張玉真	206, 207	40	
	26	書法藝術進階【人文探索】	張玉真	208, 209	40	
	27	電影詮釋與文化研究【人文探索】	黃駿	208, 209	40	
	28	經典電影與電影大師【人文探索】	黃駿	306, 307	40	
	29	臺灣文化史【人文探索】	洪文琪	506, 507	45	
	30	海洋文化與城市歷史【人文探索】	洪文琪	508, 509	45	
	31	近代中外關係史【人文探索】A	應俊豪	303, 304	45	
	32	日本文化【人文探索】	卞鳳奎	301, 302	40	
	33	海港城市與文化【人文探索】A	吳蕙芳	308, 309	45	
	34	海港城市與文化【人文探索】B	吳蕙芳	403, 404	45	
	35	中國文化史【人文探索】A	吳蕙芳	201, 202	45	
	36	中國文化史【人文探索】B	吳蕙芳	306, 307	45	
	37	中國文化史【人文探索】	黃麗生	306, 307	50	
社會脈動	38	當前台灣社會問題分析【社會脈動】	江志宏	101, 102	45	
	39	台灣海洋文化與全球化流行趨勢【社會脈動】	江志宏	103, 104	45	
	40	臺灣文化史【社會脈動】	卞鳳奎	303, 304	40	
	41	電影中的南北韓與脫北問題【社會脈動】	黃駿	206, 207	40	
	42	日本電影中的反戰與人性【社會脈動】	黃駿	303, 304	40	
	43	韓國電影中的近當代日韓互動【社會脈動】	黃駿	308, 309	40	
	44	性別與社會【社會脈動】	黃駿	403, 404	40	
	45	性別文化與中國電影【社會脈動】	黃駿	406, 407	40	

課程領域	序號	課程名稱/班別	授課教師	授課時間	班級人數	備註
社會脈動	46	民生主義與台灣經驗【社會脈動】	張釗嘉	501, 502	50	
	47	生涯規劃與投資理財【社會脈動】	游秋雄	108, 109	50	
	48	個人財務規劃【社會脈動】	蕭堯仁	403, 404	40	
	49	漁村學習與公民行動【社會脈動】	周維萱	303, 304	35	
	50	性別平權教育【社會脈動】A	周維萱	103, 104	40	
	51	性別平權教育【社會脈動】B	周維萱	106, 107	40	
	52	公民權利與實踐【社會脈動】	周維萱	306, 307	40	
	53	法律與生活【社會脈動】	郭慧貞	103, 104	40	
	54	刑法概要【社會脈動】	周成渝	406, 407	40	
	55	政治變遷與國家發展【社會脈動】A	林谷蓉	206, 207	45	
	56	政治變遷與國家發展【社會脈動】B	林谷蓉	208, 209	45	
	57	卓越大師講座【社會脈動】	張正傑	406, 407	110	
	58	世界文明與發展【社會脈動】A	應俊豪	501, 502	45	
	59	世界文明與發展【社會脈動】B	應俊豪	503, 504	45	
	60	東亞海權發展與演變【社會脈動】A	應俊豪	301, 302	45	
	61	優質海洋人系列講座【社會脈動】	孫寶年	306, 307	100	
	62	中國社會史【社會脈動】A	吳蕙芳	203, 204	45	
	63	中國社會史【社會脈動】B	吳蕙芳	401, 402	45	
	64	傳播技能-媒體聲音表達專題【社會脈動】A	許文宜	106, 107	30	
	65	傳播技能-媒體聲音表達專題【社會脈動】B	許文宜	108, 109	30	
科技創新	66	智慧財產權法概論【科技創新】	高樹人	101, 102	75	
	67	法律、社會與科技【科技創新】	林谷蓉	203, 204	40	
	68	巨量資料分析與應用【科技創新】	莊宸銘	108, 109	50	
	69	當代傳播問題【科技創新】A	許文宜	203, 204	40	
	70	當代傳播問題【科技創新】B	許文宜	206, 207	40	
	71	原創電影數位音樂音效設計製作【科技創新】	鄭偉杰	108, 109	40	
	72	藻類、海洋與生活【科技創新】	張睿昇	108, 109	50	
	73	繽紛的水中生命-海洋生物多樣性【科技創新】	邵奕達	508, 509	45	
	74	文創設計與行銷【科技創新】	李奕璋	308, 309	40	
	75	傳承與創新-王光祥講座【科技創新】	林見松	206, 207	120	
	76	人文、科學的相遇【科技創新】	林泰源	309, 310	45	
	77	氣候變遷與科技創新【科技創新】A	曾聖文	206, 207	40	
	78	氣候變遷與科技創新【科技創新】B	曾聖文	208, 209	40	
	79	物聯網實務應用【科技創新】	張子仁	503, 504	50	
	80	面對全球暖化之海洋科技【科技創新】	胡健驊	308, 309	120	
	81	海洋環境體驗與影視創作【科技創新】	羅力	301, 302	40	
	82	光與色彩【科技創新】	吳允中	203, 204	50	
跨域永續	83	跨場域藝術表達【跨域永續】	謝忠恆	301, 302	40	
	84	媒體素養【跨域永續】	許文宜	208, 209	40	
	85	海洋社會科學概論【跨域永續】A	林谷蓉	303, 304	50	
	86	海洋社會科學概論【跨域永續】B	林谷蓉	306, 307	45	
	87	海洋永續在地參與【跨域永續】	陳均龍	506, 507	40	
	88	臺灣海洋巡護政策與經驗之永續經營【跨域永續】	劉中平	303, 304	50	
	89	海洋科技導覽解說與實習(II)【跨域永續】	施彤煒	208, 209	40	
	90	氣象與氣候變遷【跨域永續】	鄭師中	401, 402	50	
	91	氣象與災變天氣【跨域永續】	鄭師中	403, 404	50	
	92	全球變遷與海洋微生物【跨域永續】A	林芸琪	106, 107	40	

課程領域	序號	課程名稱/班別	授課教師	授課時間	班級人數	備註
跨域永續	93	全球變遷與海洋微生物【跨域永續】B	林芸琪	308, 309	40	
	94	海洋廢棄物與資源利用【跨域永續】	林芸琪	306, 307	40	
	95	微生物與環境污染【跨域永續】	林芸琪	401, 402	40	
	96	永續生活【跨域永續】	華健	406, 407	40	
	97	臺灣海洋史【跨域永續】	王俊昌	106, 107	45	
永續發展 EMI課程	99	永續發展EMI-微生物與疾病【科技創新】	許淳茹	106, 107	35	
	100	永續發展EMI-海洋資源的開發與保育【科技創新】	陳瑤湖	103, 104	40	
	101	永續發展EMI-基本人權專題【社會脈動】	高樹人	103, 104	75	
	102	永續發展EMI-台灣人文與地景之美【人文探索】	黃昱凱	508, 509	35	
	103	永續發展EMI-探索台灣美食【人文探索】	張景煜	506, 507	35	
馬祖校區	104	海洋生態與全球變遷【跨域永續】	周文臣 陳宗岳 鍾至青 許瑞峯	501, 502	60	
	105	永續發展保護環境與健康【跨域永續】	陳銘仁	503, 504	40	
	106	印象馬祖海知道【人文探索】	劉碧雲	108, 109	60	
線上課程	107	大學生的必修學分-情感教育【人文探索】	博雅組待聘	701, 702	55	
	108	BI達人養成-大數據分析及視覺化實戰【科技創新】	博雅組待聘	701, 702	55	
	109	生活中的心理學【人文探索】	博雅組待聘	703, 704	55	
新開課程	110	水彩速寫與寫生【人文探索】	謝忠恆	303, 304	25	
	111	看動漫學物理【科技創新】	王和盛	108, 109	100	
	112	碳管理與淨零【跨域永續】	林詠凱	203, 204	50	
	113	SDGs與生活轉型【跨域永續】	林詠凱	308, 309	50	
	114	東亞航貿與城市【社會脈動】	吳俊芳	306, 307	50	
	115	東南亞華人歷史與社會【社會脈動】	吳俊芳	308, 309	50	
	116	智慧型系統概論【科技創新】	莊季高	502, 503, 504	30	
	117	電子商務【科技創新】	侯鵬暉	503, 504	10	
	118	數位影音與網頁設計【科技創新】	侯鵬暉	106, 107	10	
更改課名	119	多元族群及性別主流化【人文探索】	蘇健民	403, 404	80	
	120	職業衛生特論【跨域永續】	陳銘仁	203, 204	40	

8、 112 學年第 2 學期跨校通識數位課程計畫推薦課程列表

本計畫 112 學年第 2 學期之「跨校通識數位課程計畫」推薦課程清單如下表所示，各課程詳細資訊請見網址：<https://bit.ly/11202courses>。（若連結無法點選，請複製網址，於瀏覽器貼上網址後開啟）

序 號	通識課程名稱 ¹	開課學校	授課教師	線 上 課 活 動 時 數 ²	實 體 考 試 ³	實 體 面 授 ⁴	建 議 學 分 ⁵
1.	楚漢相爭之職場競爭力	中原大學	曾陽晴	36	無	無	2
2.	超級英雄的物理學	中原大學	許經菱、施奇廷	24	無	無	2
3.	企業的故事書-會計學	中原大學	陳計良	18	無	無	1
4.	生醫材料解密	中原大學	陳民樺	20	無	無	1
5.	職場溝通微功夫	中原大學	王晃三、蔣懷孝、鄭憲永	35	無	有	2
6.	大數據：資料採集與視覺化	中國文化大學	鄒忠毅	33.25	有	可	2
7.	物理學與創意思考	中國文化大學	鄒忠毅	43	有	可	2
8.	三國演義的歷史世界	中國文化大學	連啟元	34	有	無	2
9.	日常生活與傳統文化脈絡	中國文化大學	連啟元	36	無	無	2
10.	西班牙語言與文化	南臺科技大學	王鶴巘	20	無	無	2
11.	疾病簡介與醫療新知	馬偕醫學院	廖恩慈	37	無	無	2
12.	輕鬆學力學	高雄醫學大學	饒若琪	36	無	無	2
13.	老人健康生活大改造：職能科學之生活應用	高雄醫學大學	郭昶志	36	無	無	2
14.	幸福入門—正向心理學	高雄醫學大學	吳相儀	36	無	無	2
15.	細菌與人類疾病	高雄醫學大學	褚佩瑜	36	無	無	2
16.	兒童精細動作及介入策略	高雄醫學大學	周映君	36	無	無	2
17.	基礎程式應用	國立中山大學	楊政融	32	無	無	2
18.	人可以貌相：臉孔處理與辨識	國立中正大學	襲充文	18	無	無	1
19.	人際關係與社會互動	國立中正大學	襲充文、黃世琿、林明傑	36	無	無	2
20.	電腦遊戲設計導論	國立中正大學	張漢呈	35	無	無	2
21.	巨量資料分析與應用	國立中正大學	張漢呈	35	無	無	2
22.	生活中無所不在的物理	國立宜蘭大學	朱達勇、谷天心、黃朝曦	35	有	無	2
23.	王陽明帶你打土匪：明朝心學的智慧發展史	國立宜蘭大學	陳復	32	有	無	2
24.	從古典看人生	國立宜蘭大學	陳復	35	有	無	2

25.	創意學經濟	國立陽明交通大學	譚經緯	32	無	無	2
26.	銀髮心理與生活	國立陽明交通大學	黃植懋	36	無	無	2
27.	學會學：學習之道	國立陽明交通大學	陳鏗任（中文課程主講） OakleyBarbara、 SejnowskiTerrence、蒲 慕明	36	無	無	2
28.	當機器人來上班－未來 職場的 AI 必修課	國立雲林科技大學	胡詠翔	36	無	無	2
29.	AI 精準決策與人類行為 干預	國立雲林科技大學	胡詠翔	36	無	無	2
30.	大學生的必修學分－情 感教育	國立雲林科技大學	陳斐娟	37	無	無	2
31.	當代應用心理學	國立雲林科技大學	劉威德	42	無	無	2
32.	社會心理學	國立雲林科技大學	劉威德	30	無	無	2
33.	書法 e 動-文字的生命律 動	淡江大學	張炳煌	26.5	無	無	2
34.	食物能量解密	慈濟大學	李惠春	16	無	無	1
35.	自然環境與永續經濟	慈濟大學	邱奕儒、陳添財	18	無	無	1
36.	詩詞欣賞	臺北醫學大學	鄭穎	28	無	有	2
37.	紅樓夢賞析	臺北醫學大學	鄭穎	28	無	有	2
38.	BI 達人養成－大數據分 析及視覺化實戰	輔仁大學	劉富容	18	無	無	1
39.	生活中的心理學	輔仁大學	劉同雪、林慧麗、李宛 霖	21	無	無	1
40.	數位輔助 -- YouTube 英 語看世界	國立中興大學	蔡孟勳、張文俐	54.5	無	無	2

- 註1. 「通識課程名稱」係建議選課學校送交校內課程審議委員會以及登錄於校內課程系統的正式課程名稱，實際在 ewant 育網平台中的課程名稱仍為教育部磨課師或其他計畫補助課程之名稱。各課程詳細資訊請參考「112 學年度第 2 學期跨校通識數位課程資訊表」（網址：<https://bit.ly/11202courses>）。
- 註2. 「線上課程活動時數」包含課程影音、師生互動討論、線上評量等學習活動之時數，未加計實體考試與面授課堂之時間。
- 註3. 授課教師依據課程需要，規劃是否舉行課程實體考試，以「有」、「無」進行標示。如有舉行課程實體考試，待開課後，由計畫執行單位與選課學校、授課教師協調日期舉行期末考試。
- 註4. 課程是否規劃舉行面授課堂，可：可安排進行實體面授課堂、無：無面授。如有舉行面授課堂，待開課後，由選課學校與授課教師協調日期舉行。
- 註5. 課程包含影音、線上作業測驗與討論等學習活動，採計之「學分數」由採計學校（選課學校）自行透過相關會議審議並決定，本表所述之「建議學分」僅作參考。

112學年度相同課名開設多班之課程

1121學期					
學年期	課號	中文課名	開課班別	老師姓名	課程數
1121	B9M01ZBT	中日關係史(歷史)	A	卞鳳奎	2
1121	B9M01ZBT	中日關係史(歷史)	B	卞鳳奎	
1121	B9M01ZJL	臺灣海洋文化與觀光產業(人格)	A	卞鳳奎	
1121	B9M01ZJL	臺灣海洋文化與觀光產業(人格)	B	卞鳳奎	
1121	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	A	王俊昌	1
1121	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	B	王俊昌	
1121	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	A	吳蕙芳	2
1121	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	B	吳蕙芳	
1121	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	A	吳蕙芳	
1121	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	B	吳蕙芳	
1121	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	A	林谷蓉	2
1121	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	B	林谷蓉	
1121	B9M01Z5Z	民主憲政與基本人權(民主)	A	林谷蓉	
1121	B9M01Z5Z	民主憲政與基本人權(民主)	B	林谷蓉	
1121	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	A	應俊豪	3
1121	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	B	應俊豪	
1121	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	A	應俊豪	
1121	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	B	應俊豪	
1121	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	A	應俊豪	
1121	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	B	應俊豪	
1122學期					
學年期	課號	中文課名	開課班別	老師姓名	課程數
1122	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	A	王俊昌	1
1122	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	B	王俊昌	
1122	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	A	林谷蓉	2
1122	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	B	林谷蓉	
1122	B9M01ZBH	政治變遷與國家發展(全球)	A	林谷蓉	
1122	B9M01ZBH	政治變遷與國家發展(全球)	B	林谷蓉	
1122	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	A	吳蕙芳	3
1122	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	B	吳蕙芳	
1122	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	A	吳蕙芳	
1122	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	B	吳蕙芳	
1122	B9M01ZBR	中國文化史(歷史)	A	吳蕙芳	
1122	B9M01ZBR	中國文化史(歷史)	B	吳蕙芳	
1122	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	A	應俊豪	3
1122	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	B	應俊豪	
1122	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	A	應俊豪	
1122	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	B	應俊豪	
1122	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	A	應俊豪	
1122	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	B	應俊豪	

112學年度各系所專任教師授課超過4學分名單

1121學期

學年期	課號	中文課名	開課班別	老師姓名	開課數	學分數
1121	B9M01ZBT	中日關係史(歷史)	A	卞鳳奎	4	8
1121	B9M01ZBT	中日關係史(歷史)	B	卞鳳奎		
1121	B9M01ZJL	臺灣海洋文化與觀光產業(人	A	卞鳳奎		
1121	B9M01ZJL	臺灣海洋文化與觀光產業(人	B	卞鳳奎		
1121	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	A	王俊昌	4	8
1121	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	B	王俊昌		
1122	B9M01ZEY	臺灣海洋史(歷史)	A	王俊昌		
1123	B9M01ZHL	大學歷史(一)(歷史)	A	王俊昌		
1124	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	A	吳蕙芳	5	10
1125	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	B	吳蕙芳		
1126	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	A	吳蕙芳		
1127	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	B	吳蕙芳		
1128	B9M01ZBR	中國文化史(歷史)	A	吳蕙芳	5	10
1129	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	A	林谷蓉		
1130	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	B	林谷蓉		
1131	B9M01Z5Z	民主憲政與基本人權(民主)	A	林谷蓉		
1132	B9M01Z5Z	民主憲政與基本人權(民主)	B	林谷蓉	6	12
1133	B9M01ZAK	法律、社會與科技(科技)	A	林谷蓉		
1121	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	A	應俊豪		
1121	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	B	應俊豪		
1121	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	A	應俊豪	6	12
1121	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	B	應俊豪		
1121	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	A	應俊豪		
1121	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	B	應俊豪		

1122學期

學年期	課號	中文課名	開課班別	老師姓名	開課數	學分數
1122	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	A	王俊昌	4	8
1122	B9M01ZDB	海洋考古(人格)	B	王俊昌		
1122	B9M01ZEY	臺灣海洋史(歷史)	A	王俊昌		
1122	B9M01ZHN	大學歷史(二)(歷史)	A	王俊昌		
1122	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	A	林谷蓉	5	10
1122	B9M01ZGL	海洋社會科學概論(科技)	B	林谷蓉		
1122	B9M01ZBH	政治變遷與國家發展(全球)	A	林谷蓉		
1122	B9M01ZBH	政治變遷與國家發展(全球)	B	林谷蓉		
1122	B9M01ZAK	法律、社會與科技(科技)	A	林谷蓉	6	12
1122	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	A	吳蕙芳		
1122	B9M01Z5Y	海港城市與文化(人格)	B	吳蕙芳		
1122	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	A	吳蕙芳		
1122	B9M01ZBM	中國社會史(歷史)	B	吳蕙芳	6	12
1122	B9M01ZBR	中國文化史(歷史)	A	吳蕙芳		
1122	B9M01ZBR	中國文化史(歷史)	B	吳蕙芳		
1122	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	A	應俊豪		
1122	B9M01Z5W	世界文明與發展(全球)	B	應俊豪	6	12
1122	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	A	應俊豪		
1122	B9M01ZCW	東亞海權發展與演變(科技)	B	應俊豪		
1122	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	A	應俊豪		
1122	B9M01ZBW	近代中外關係史(歷史)	B	應俊豪		